

المجموعة الكاملة

شعر شعبي



كاظم اسماعيل الكاطع

دار الجواهري

كاظم اسماعيل الكاطع

المجموعة الكاملة

منشورات دار الجواهري

٢٠١٠

جميع الحقوق محفوظة لدار الجواهري للطباعة والنشر والتوزيع

كاظم اسماعيل الكاطع - المجموعة الكاملة

الطبعة الاولى ٢٠١٠

منشورات دار الجواهري

بغداد - شارع المتنبي

هـ : ٠٧٧٠٢٩١٠٠٩٠

تنضيد وتصميم الغلاف

ربيع الموسوي ٠٧٧٠٤٥٧٥١٦٠

الاهداء

منذ البداية عرفت طريق النهايه .
لقد اضاعت اقمار روعي العتمه في دروب الشعر .
بعد ان فقدت تاج الصحة بقي تاج الشعر في رأسي
لكم احبتي القراء
هذا الجهد عبر مسيرة اربعين عاما ، ليبقى امضاء
للتواصل بيننا
مع حبي واعتزازي .

كاظم

مقدمة لابد منها

بقلم : جواد الحطاب

لا يمتلك الشعر الشعبي الحديث دراسات نقدية متميزة من الممكن الركون اليها او الاستفادة منها عندما يريد الباحث الكتابة عن شاعر ما ، لذلك بقي اغلب الشعراء خارج الاضواء ، وان كانوا لا يحتلون مساحة واسعة من الحضور في هموم الناس ، ولعل النقاد يبتعدون عن الخوض في هذا المضمار حفاظاً على سلامة اللغة العربية ولكن الشعر الشعبي لا ينافس الفصحى وليس هو ابنها العاق ، وكل ما يريده هو ان يعترف بشرعيته باعتباره الوعاء الشفاهي الذي استوعب اغلب احداث حارتها وشوارعها الخلفية وكأنه لسان حالها القريب ومن عامة الناس وربما هذا السبب هو الذي دفع بعض الشعراء الى استخدام المفردات الشعبية في لقصيدة الشعبية كالسياب وسعدي يوسف وحسين مردان وعبد الرزاق عبد الواحد لنقل العاطفة

بصدقها العفوي بعيداً عن التععر اللغوي ، ولا يظن ان
بساطة المفردة الشعبية متأت من فقرها البلاغي لان قربها
من دواخلنا وجعلها مشحونة بالصور والدلالات المرتبطة
بلاوعي المتلقي وجعل مفرداتها ذات كثافة عاطفية . وهذا
هو " عنق الزجاجة " الذي ساهم في اختناق العديد من
المتشاعرين الذين اعتقدوا ان القصيدة الشعبية التي تحتاج
الى قواعد او صرفية هي مجال شهرتهم كما بقي من الشعر
الشعبي العراقي والعربي اسماء لا يمكن اغفال حضورها
مثل مظفر النواب وكاظم الكاطع " العراق " وبيرم التونسي
واحمد فؤاد نجم " مصر " ومحمد بلخير " الجزائر " ونوح
ابراهيم " فلسطين " وآخرون .

الكاطع وهموم القصيدة :

تشكل قصائد كاظم اسماعيل الكاطع في عموم مجموعته الكاملة مناسبة غنية لفتح عوالم القصيدة الشعبية والتجول في مملكتها الساحرة ، فكاظم الكاطع مستفيداً من دراسته للغة الانكليزية لقد وظف ثقافته العالية لخدمة القصيدة الشعبية واغنائها وما زلت انكر كيف ان الشاعر حاول ترجمة قصائد شكسبير الى العامية ونشر هذه المحاولات ، أهى مغامرة ام انها محاولة لسبر غور اللهجة المحكية ؟ وهل بإمكانها ان تتحمل نصاً شكسبيرياً ؟ اعتقد انهما الاثنان معاً ، وشاعر يمتلك مثل هذه الروح المغامرة ويراهن على ادواته التي يعرف امكانياتها معرفة الخبير لا شك انه سيعطيها المدهش والمثير وهذا ما تحقق فعلاً وسيلمسه القاريء بعد الانتهاء من قراءة المجموعة الكاملة الطافحة بالجمال والقسوة والجنون ، هنا يمكن ان نحيل قصائد الشاعر بعد تشذيب مفرداتها الى قصائد الشعر العربي الحديث لانه لا يلجأ الى " الحسجة " ولا يستخدم الكلمات

المنقرضة التي وضعت على الرف منذ زمن ، فاللغة تتطور
حالتها حال الانسان ، بل يأخذ المفردة الشعبية الطازجة
المتداولة ويجلسها على ركبتيه وبعد ان ينظف ملابسها ويقلم
اضافرها ويمشط جدائلها الطويلة يسمح لها ان تخرج للناس
متباهية بثوبها الجديد الذي البسه اياها الشاعر ولنقرأ :

ولكيت مرسى بجروف بحر العيون الزرك

ولكيت فيّ وعطر عند الشعرها فرك

بس مالكيت الوفه والله عشكنا عشك

وقصائد اخرى سيجدها القاريء كما سيجد القضية الحورية
في هذه المجموعة التي اعتمدها الشاعر محطة انطلاق دائمة
له هي الانسان وكان في منتهى الذكاء عندما وضع نماذج
من القصائد الغنائية في هذه المجموعة كمحطة استراحة لان
سفر الكاطع مثقلاً بالهموم والاحزان لذلك من الممكن تأويل
اكثر من قصيدة خارج سياقها والامساك بالامنية التي يمكن
البوح بها مباشرة لكن الذي نجده يكفي للدلالة.

حالة الجرح من يزهدك على السجين
تتكسر بدمه وينقطع كل شد
حالة المهره لو شافت نعش خيالها
اعله الكاع
مثل اخته العزيزه وياه تتمدد

ان كاظم اسماعيل الكاطع يعي تماماً الخطاب السياسي
اليومي لذا سحب البساط من تحت اقدام الخطاب الثقافي
وتقدم عليه باشواط نحتاج الى عقود لاجتياز هوتها ، ويعي
كذلك ازمة القصيدة المنبرية التي يدوم تاثيرها لفترة الالقاء
فقط فنراه في هذه المجموعة يعتمد الهمس والبوح الخفي
مستفيداً من النفس الحكائي في " سواف " الامهات القرويات
، وقد الشاعر في هذا الجانب في قصيدة " الليله اموت "
كما ينتقل في الوقت ذاته من لون شعري الى آخر ، ومن
هنا يُخيل لي ان تأتي معجزة الكاطع فرغم تحليقه في

سماوات القصيدة الا ان ريش جناحيه يلامس الارض هكذا
تفتح القصيدة على ذاتها تلقائياً مثل حلزون انها مفتوحة
الابواب والشبابيك لان الناس الذين يتنفسهم الشاعر ويعيش
معهم ويؤسس الموجودات ويشحنها بطاقة جديدة ورغم عدم
اهتمام الاعلام العراقي وعلى عكس الاعلام المصري
واللبناني فقد حصد الشاعر الكاطع الجوائز في مهرجانات
عربية عديدة وكذلك مهرجانات عالمية وقامت الكثير من
دور النشر بطبع مجاميعه الشعرية ومثال ذلك مجموعة
شفاعات الوجد المشتركة مع شعراء اخرين منهم الشاعر
الكبير مظفر النواب ووجد الاستجابة من قراء الشعوب
الاخرى ويحتل شاعرنا الصدارة في كل مكان يقرأ فيه تماماً
كما فعل الشاعر " لوركا " .

في بداية السبعينيات انتشرت الاسطورة في الشعر
العراقي الشعبي والفصيح وكان الكاطع واحد من فرسان هذه
الموجة في مجموعته " شمس بالليل " او كما ورد في قصيدة
" الليلة اموت " التي تضمنتها مجموعته " نعش النهر " :

يا سنيي الرايات وداعة الله

انطيني بوسه

موادع الخل الخليله

اوف نعشي اشلون اوصله الباب اهلنه

ومن يكابلني عليه ونشيله

وينتهي بأمنية مرّة هي الامتداد الطبيعي للحالة والمؤسس

عليها منذ البداية وهذه الظاهرة المتفردة نجدها في جميع

مجاميعه الشعرية ابتداء من قصائد دامعة التي كانت لا

تمتلك الهوية الوطنية بل الحس الوجداني العالي

القصيدة :

الليله اموت الليله آخر ليله

الغيم مد ايده اعله راسي

والمطر شد حيله

الليله ليله

يمه دخيلج اترجاج

ضميني بسواد الشيله

من المؤكد ان الحس الشعبي المليء بالخوف وغدر الآخرين
هو الذي شحن بحوارية جميلة

وين صبح

مدري والله

بليل مظلم فاركيته

اوين مسى ؟

- من طلع ما سد وراه الباب

لاجن بالدرب هم بمشيته

حتى اذا ما خرج المفتشون عن حبيبها نراها تقول :

زين ما شافو ازنودي

وفطنو السلة امتاعك

زين محد منهم اشتم ريحة البوسه اعله خدي

وعالصدر دفو المكان البيه ذراعك

جازماً اعتقد ان هذه القصيدة وحدها تحتاج الى دراسة
مستفيضة اما الخوض في التفاصيل النقدية " سفرة مجانيين "

" ما مرتاح " اعتقد ان زمانه لم يات حيث سبق جواد الكاطع
اقرانه في مضمار الابداع بمسافة كبيرة دون لهاث .

نموذج من الصور الشعرية

يمكن التحدث عن الصور الشعرية عند كاظم الكاطع دون
التطرق الى بناء قصيدته ككل لانه يحبكها بطريقة " كاطعيه"
متفردة خاصة به ولا يلتقي فيها مع شاعر آخر .

حلاتك يا نهر عمرك سفر تمشيه

لا ترتاح لا تكعد ولا تتمدد

حلاة المهره لو شافت نعش خيالها

اعله الكاع

مثل اخته العزيزه وياه تتمدد

او:

وياك انه حرب وكلمن يشيل اسلاح

تكتلني لو اكتلك

بالحالتين ارتاح

او :

شيفيد تمر نهر بولايه مهجوره

اشيفيد اتمر محابس !!!

بيد مبتوره

ولو استعرضنا مجاميعه الشعريه جميعها لكنا قد احتجنا الى
كتاب يحوي ابداع هذا الشاعر المتفرد الذي داهمه المرض :
فجأة وعكف على طبع المجموعة الكاملة .
فشكراً للشاعر الذي امتعنا وشكرنا للناسر .

جواد الحطاب

شاعر واعلامي

قصائد دامعة

قام بتحويل الكتاب الى نسخته الكترونية
سامر الربيعي

وكيفت ...

طكن ايامي ، وخضرن وركات بعروك السنين
أوكلت نشت الماي بيدي ...

ولن كطعت الخيط بيه .. ولولحت كلبى الحزين

طلع رمليه ودادك يالحسبتك خوش طين !!!

وخضرت بس شوج يالكلكك جزيره ..

وروحى شوك امدلهمه وتمطر حنين

فزت اعيون الليالى ...

ولن سوافنه حلم !! مر اعلاه عين النايمين ..

وذاك أنه ..

وجرحى اعلاه حاله !!

اينام ويندهه الونين ..

وتالي يالمالك رفيج ..

اتهدمت اسنيني ..

وطحت بجفاك ..

وفراكك غميح ..

لا جرف ونساك بيه ..

او لا على غيرك يوديني الطريج .!؟

او لا هذاك انتّه الوفي ..

ابكلك نداوة شوك وطلع غريج ..

وجنت اظن الماي كيش ..

وحسبيت الماي كيش ..

وجانت اسنيني حمامه !!

ولن هواك اغراب يفرسها ابسمة الهجران

وينزلها ريش ؟!!

وجنت دم اليجري بيه ..

ورحت مني ..

ابغير دم اشلون اعيشش !؟

تايه ودولابي يفتّر ..

امشي بالحسبه وضيع ..

وأصبر ابلا صبر - وأنبل - شجره ما مر بيه ربيع

وهم الف يا ريت أمل ومثل ما بعتوني أبيع ..

هونك ..

تهذه أويه كلبي .. وبسك اتمرّج ..

تره خويطه رفيع

حملته اهواي .. فوك امحبته ..

وحمل الونين

وانته ..

وفراكك مناجل تشلع اعروك السنين

طلع رمليه وداك يالحسبتك خوش طين

يالحسبتك خوش طين

انتهينه

انتهينه ..

وانتهه الما ينتهي وخلص حبينه ..

انتهينه ..

وبكت كطرات الوفه المذبوح تتناثر عليه

وبكت للمجفين كوم اسرار عد روعي الامينه

وكون نستاهد عتبه ايفيد بيهم ..

عاتبينه ..

وكون يسوون البجي ..

جا بثنعش ناظر بجينه ..

غافلونه .. وباكو العشره غفل من بين ادينه

وباكو من ايد العمر سنتين وبودهم رضيينه..

تالي نزعو شوكنه امن كلوبهم !!..

كالو عوض عنكم لكينه ..

تالي سدو بابهم ..

من شافو اعلاه الباب اجينه ..

وشككو مكتوبنه وبلا خجل نبوه عليه ..

اتندمينه ..

وجينه نسحل شوكنه ابرجل الندامه ..

وايسينه

وابتعدنه ابعيد..

لاجن طيفهم ظل يعتتينه ..

ظلت احجاياتهم عالبال - ما جلمه نسينه -

ياما لسعتته الشمس وبقي كصاييهم غفينه !!

ياما ذنبه العطش يمهم .. وبجدح جفهم روينه ..
ياما فيضنه الوفه ..
وحطولنه المهجه سفينه ..

تالي ؟!..
طبكو بابهم وبنار فشلتنا انجوينه ..
تالي ؟!..
نكرو شوكنه وسجة اسنينه
وسالمو غربه ونسو لويات ادينه !!
اتدمينه...

اشلون ؟! قشمرنه الكلب والههم مشينه ؟..
اشلون ؟ ما تبنه ابجرح .. واعله الجروح اتعودينه
شتلو ادروب العشك عثرات !! وشلون انعمينه
اتدمينه...

وجينه بجنارة عشكنه المات غفله .. وآيسينه

وهذا حدنه اويه الهوه ..

وطاري الوفه ..

" وشوك المدينه "

انتهينه ..

وكون يسون الدمع جابثتتش ناظر بجينه

انتهينه ..

انتهينه ..

ليه

كف يجف افراكمهم .. كف لا تعتني ..

كفني من جنه وجنت ..

ويام ناسيهه ونستتي ..

لا تكحلني ابصورهم ..

وك مراودهم عمتتي ..

وعيني ..؟!

عيني لوحه مشرکه ..

بالک تدک وتبسمر الطيف اعله جفني ..

وانه ما عايز حزن ..

عاين ..!! بعدني بثوب حزني ..

كفني .. باعوني رخيص او غيرهم وادم شرتتي ..

رخصوني ..

ضيعوني ..

جنت ليره اعله الدرب و عيونهم ما وجدتي !!

جنت ليره .. اتلوح اعله اصدورهم ..

لاجن كلايدهم شبه .. وما والمتني ..

كف يجف افراكم .. عين العشت بيهه انكرتي

كربوني ...

نبو الشص و نتل كلبي الجرفهم والسوالف دللتي

سمجه خطار اعتنت

واعله - الزهر - شصهم عزمي ..

ذبلوني

وجفلو من عيني حتى النوم ..

طار وما خفك جناحه اعله جفني

يوم المواع نسوني ..
وحته روحي المشت وياهم نست ما ودعتني !!
لا ترد بيه الدربهم ..
جيت منه اوحيد بس دمعي يزتني ..

جيت من درب العشك مكسور خاطر
سحكو اسنين المودة ..
ومشو اكليبي الوفي ابسجة خناجر ..
لبسو دنياي غيم ..
او فورو اعليه الحزن داير مداير
كون اشك كلبى واشوفك ؟!
جا كلت عفيه اعليك اشلون صابر ؟!

جنت شمعہ اضويلهم لاجن عواصفهم طفتني
وجنت ليره اعله الدرب وعيونهم ما وجدنتي
وعيونهم ما وجدنتي !!..

ما صبرتي؟! ..

ما صبرتي؟! ..

صمتي رمضان العشك وبزاد شماتي فطرتي

والف آية شوك رتلته الكلب ..

لعيونج أو بيه كفرتي ..

وانذبح بيدج عشك سنتين عمره وما نغرتي

ما صبرتي؟! ..

ها .. وصلتني اسبعطعش؟! ..

وبعين المراه كبرتي ..؟

وانتي غيمه اتبخرت بدموع عيني ..

وابزرع شسامت مطرتي ..

وسرج ابكليبي اندفن ..

وانتي العله سرج حفرتي

ما صبرتي ؟!

وج فجت بيج البحر ..

شو ساجيه بيه ما عبرتي ؟!

وبعد ليلي باوله .. لا غاب نجمه ..

ولا نظرتي ..

اشحسبتي ..؟

ثلجت نار الموده وبعد ما تلسع جمرتي ..

لو نشف سيل المحنه ..؟!

وذاك كيظ الشوك ما شفتج عطشتي ..

ما ذكرتي ..؟

لا درب !! لا ليل .. لا مكتوب بحروفه انجبرتي

لا حلم وعاج ..

لا فكرج مشه ابحسبه وعثرتي ..

والله خجلني العشك وبعين اليحجج زغرتي

والله ما تسوين ذاك امكالي ..

ابليل السهر ...

يالماسهرتي ..

روحي ما تسوين دمعہ اتلممت كوه اببرتي ..

بعتي كل ود ابرخص .. وانتی الخسرتي

ما صبرتي !؟

ها.. تلاكه وياج شامت وبوجه غيضة ابثرتي ..

لو حله ابعينج رسم غيري ونكرتي !..

لو وصلتني اسبعطعش !؟

وهنانه حدج بالعشك وبعين المراه كبرتي

ما صبرتي !؟

ما صبرتي !؟

دعوه

كطريت ابهلك عمرك مي شبابي الجان صافي
وبجزيرة شوج كلبى الخاطرك مشيته حافي ..
شابكت فكري وخيالك بالليالي ..
وفزرت تنكار غافى ..

وثلجت عيني ابشتاك وما اجيت ابطيف دافى ..
وانى ثلث اسنين اتانى ..
اهجس ابروحي الصبر ياكل واكله اشبع عوافى
غازلت طيف المحبه ..
ركصتلك بالدواوين الخضر كل القوافى ..

واملت روحي ابوصالك ..
كلت ينكرنى ويجينى ..
واظن من ادموعى ترتاح الجفافى

وقفت ببيان سمعي ..

ابوجه حجي الناس والكالوا يجافي ..

جذبتهم ..

لجن اني الجذبت .. من كلت اعرفنه ويوافي

ونام كلبي ابليل شوكتك على زنود الوهم غافي

وساعه ظلمه !!

فرزن كلبي الهلاهل .. وشلكيت ؟؟

الكيت شمع العشره طافي ..

وحزمو شماتي مية خبر .. ذبوهن ابداري ..

انخطب .. باجر يعرس .. وزعو ريحه وجفافي

وبوكاحة عين اجت منك بطاقه :

" ادعوكم الحفلة زفافي "

وموش صوجك ..

صوج كلبي .. الیظن هاي الناس مثله

لاکط ابکلبی الوفه ..

لو یطلع امن الیوم اغسله ..

ولو یکفیني الندم ..

جا غصبین اعله الروح احمه ..

لجن فشله ..

لجن فشله ..

ینرمي اجناح الوفه ویحل علی الصایود جتله ..

والله فشله ..

امن الشماته ..

امن النهوني ..

امن الجفن من جانت اطيوفك تجفله

ولو یکفیني الندم جا غصبین اعله الروح احمه

بخور اهنود

يا عطور العيد يا عرس العماره

يا بخور هنود وبيوم الزياره

حلو مراك جان

وبهجر ك صدك ضكنه المراره

ليش ؟ اليه وشالة الهجران

والغيري الوفه اتكته ابغزاره

-ونفس لو نفسين - بيهه - ارويحتي وببيدك جكاره

شابن العشرين من نارك

يهل تاجرت بسنيني تجاره

ظلع يهفت .. ظلع غيره ايوك ناره
واحترك بهواك يا ورده الهوى ابكلبي غرسهه
وشلت عيني الدموع
وسيل تذكارك ترسهه

يا سراج ايامي .. يا غنوة ونسهه
روحي بجو يريد وعيونك شمسهه
روحي " بت اربعطش "
يا شوكة وفرحة عرسهه

يا فجر ليل المدامع .. ليل هجرانك خساره
رد واخذني العين حسادك شراره
ونفس

لو نفسين بيه

ارويحتي

وبيدك جكاره

الى مبحر في دمي

مالي خلك الطيف

لو بسط على جفوني ابعدابي

ومالي حيل ايلوي الوحشه امن اغني

وانه

لو تسمع زنين اغناي تتسل الربابه

ما فرحت " ابنايلك " ساعة وصل

وسنين بجتتي " العتابه "

وما جرعت موادك

وموادك علىكم شرابه

من قفلت الباب روي اتبسمرت !!

ووداعتك بجت اخشابه

وتدري

عاشك من يدك باب الolf
ينهظم لو محد يرد للدك جوابه

وتدري

ابحال الكلب

كون الخذاه طول غيابه

يا عذابه

وآني ما عندي كلب يجرع ونين الشوك
من يذكر احبابه

لا تذلل روعي بودادك

واليزله الشوك اظن محد يهابه

لا تخيليني ابدرب فركاك

مثل التايه ابليلة مطر

والعرف سد ابوجهه باباه

يلتهى ابظيم الدرب ؟!
لو يلهى اضمم اصوابه

يالنوويت اتشيل !!
من هسه العمر سب احسابه
لو وراك ايشيل وينبل شبابه
لو يظل بجفوف شماته لعبه
او لو صدك وتشيل !!
شيلة اجنزة العشره الطويله
او اسي كلب متيمك وابجي المصابه

لجن كلي شلون ؟!!
لو عن الهوه

ومريت ، ولكه البيت يتناثر اترابه ؟

من قفلت الباب ..

روحي اتبسمرت ..

وبنار هه التهبت اخشاب ه

لا تخايني باي — الي اجفاك اغني

وانني لو تسمع ونين اغناي تنسل الربابه

موش أنه الك

موش أنه الك ..؟!!

موش انتة الي ..؟!!

موش انتة شذرة جنجلي ..

موش انتة ..

انتة ..

ابتوت كلبك رجدن صهوة هلي ..

موش انتة ورده .. انسفك دممه

ابمنجلي ؟!

بيك ابتليت وفرفت ..

بيه اشعجب !! ما تبتي

وانت الكلت .. وياك " للوقواق " حدي

وما وصلت " المندلي "

جنت اني اظن

جنت اني اظن

زنجار كلبك ينجلي

جا ليش ؟!

ليش ؟! اعرف ووشل غيظ كلبك

هم يرد وينملي

مربوطه روجي ابحضرتك

ترضه دخيلك ينولي

موش انه الك .. ؟!

موش انته الي .. ؟!

وديتك صوغه العمر .. طرزته ياقوت وحلي

ضميت سري ابشيمتك

وتريد ؟! تسله وتتسلي

وانته السند

وانته الخيم شوكي وتد

ماين ودوس ابمشتك

همانته دوس ابمشتلي ؟

وشتنسه عينك من سوالف عيني

رد يمدللي

موغيم عيني نكط ابدربك وفه

رد .. رد .. الي ..

موش أنه الك ..؟!

موش انته الي ..؟!

موش انته ..

موش انته ..

ابتوت كلبك رجدن صهوة هلي

واتمنه ..

اتمنه لو زنجار كلبك ينجلي

يا شوك أمس

يا شوك أمس

جرح الليالي ابصم ملح داويته

يكتاب أمس

خلصني ليالينه ورق

وآخر حرف ختميته

رديت من درب الوفه

وباب الضنون الماصدك سديته

حاسبت روعي اعله المضه

لن ماي وبغريل عمري

اعله الرمل بديته

هفتن ليالي محبتي .. ورمادهن طشيتہ

ضیعت تعب اسنين

يا تعب السنين ارماد

وبهوية هجر ذريتہ

كلبي الربہ ابحضن العشج

ينزف ندم رديتہ

حتہ ضعت لجلہ وتہت

ضييعني من لاكيته

لا يا فسلتي امن الكمر بسمہ اشكثر ناجيتہ

عاكول يطلعلي الورد !!

لو ادري ما تتيتہ

كلبي الشبك شوكة وغفہ

ابصیحت ندم وعيتہ

وافلست من طيف الحزن عيني عمر ربيته
مات الوفه ..

وحفريت جرحي ابخنجر ودفنيته

يا شوك امس ..

شمعة هوانه اتعالج ابآخر نفس

شد حيل ياجدم الندم

واردس على

الجلوه ريس

مات العشج وتحول اسبايه العرس

جذاب يا طير الوفه الغنيته

حاسبت روي اعله المضه

لن ماي

وبغربيل عمري

وعالرمل بديته

أنشد عليك

بعده - ولف الضيعيته اديرتك

ينشد عليك

بعده عمري الغريكيته ابير

يترجه عليه اتمد ادك

بعده كلبي التكله الشوك -

وخسف بيه الوكت

يتتخه بيك

ونذجه روي الكصكصيت اجناحه

- اتحوم -

واون تكدر تجيك

ها .. ولولبنك تسلس .. بس كشر ..

هم اشتھيك

ها .. واتمنى روحى .. اتصير حنه
اتتام ليله ابضن ادك
آه يا سلعه انبعت !!
لو تحصل ابروحى اشترك

يا شئتك .. واربطت عمري
اعله عودك
خفت من الهوه ايطيحه
يا غصن هزوك
يالوردك يتيم ابغير ريحه
يالهاك ايمام لو ستين عمري ايصير
ما هدى ضريحه

يالبعادك خنجر ابدين وسنيني ذبيحه
وذرت جبدي المحنه
ابفركتك مية شريحه

وشوكك اشابك اويه كلبي

اشلون توصله النصيحة ؟..

اشلون ؟ يالشوكك جبل بالروح

يا جلمه التزيحه

وشوج بجفوفي شتلتك

ما حصل خابط بديه وغيري غركان ابز لالك

ما ألي ضنه ابوصالك

ما ألي ضنه ابوصالك

لاجن :

اشما تبعد اعله العين يدنه خيالك

تارس الدنيه سواف

انساه وينكرني شرجي

واغفه يندهني شمالك

واحلم اوجن انتہ يمي
واكعد - وبس الوفه ايدور اويه دمي
اتوكر الحسبه اعله بالي
اتحط حمل هم .. فوك همي

واعتني ايامنه ..
ولكاهه مذبوحه بديك
ها .. ولو لبك تسلس
بس كشر .. هم اشتھيك
بس كشر .. هم اشتھيك

شمعة عيد

اجه العيد .. وما اجيت
اشعلت للملكه عمري
وايست تالي انطفيت
وانتظرتك
شمعه موعني الصبر لمن كظيت

شمعه

كطرنى الصبر فوك الصواني
وخيط ..
بس الخيط يمعود صفيت
وانه كل شعرة رمش حضنت عشر دمعات
لمن ايسيت

اجه العيد وما اجيت

هم اجه وما جاب روي

عاش ابلا روح من يوم المشيت

هم اجه ..

ودك باب تذكارك عليه العيد

وبوجهه بجيت

مبتلي .. وحمل السوالف ما يشيله البال

وشكد ويه نفسي ابليل عنك سولفيت ؟..

وهذا عيد الله الجبير

درت عن الفرحة وجهي ..

بس الك وانتة

بعيد تباركيت

بس خيلك عايداني وخذ فكري .. وما دريت
وعشت جن العيد اليه
ونتبهت

وحدي اهذري !! غير دمعي ما لكيت
آه يا عيدي الجفيت
آه يا عيدي الجفيت

وانتظرتك
شمعه موعني الصبر لمن كضيت
شمعه

كطرنني الصبر فوك الصواني
وخيطة .. !!

بس خيطة .. !!

يمعود صفييت

سواجي الروح

الى حلم مجهول ..

لكيتج دنيه مليانه وفه وراحه

ولكيتج

طير ..

شايل فرحة ايامي على اجناحه

لكيتج .. يالعله اعيونج

تموت اسنيني مرتاحه

نده .. ومورد ربيع ابجفن قداحه

ولكيتج يالعكب شوکج

يظل عيد الجهال ابغير مرجاحه

غصن .. مد بسواجي الروح سباحه

يما ادري شكولن ..
يا دفو الجوري ..
وشتہ البستان ما لاحه..
قفل بابه الفرع مده ..
ولکیتج
ونتي مفتاحه

يخبعون النسيم ليشبك ازلوفج
يبرين الشواطي ونبعه فواحه
لكیتج طير شایل فرحة ايامي على اجناحه

وعبر دنيه الحزن بيه ..
بعد ما ضاكة الدنيه ..
لكیتج نسمة منتجيه على الريه
يلنج لايكه الكلبي ..
كحل بعيون بدويه ..

يا مزنه ..

وحنينج سيل ..

اخذ كلبي اويه جاريه ..

خلينه ابهوانه اتفيض ..

يا غيمة كلب فرحان ..

كت روجات حنيه ..

يا مزنه حنينج سيل ..

اخذ كلبي اويه جاريه

يا حفنة شذر طرز وجنة الليل ..

يا ضحكات مصباحه ..

لكيتج يالعله اعيونج تموت اسنيني مرتاحه ..

غصن مد ابسواجي الروح ..

سباحه ..

شمس بالليل

حلمت

.....

وقد اشرقت الشمس في غير عاداتها .

كان ذلك في منتصف ليلة لا اعرف تاريخها بالضبط

فالحلم

والحب

وعيون

قصائد

رسالة ام

آب / ١٩٦٧

يبي خنكوا كل ضواي

وذبحوا بصينيني شمعہ

ونجمك الیضحك ييمہ

امغنتب

وما بيه لمعہ

والکمر شد نكلہ .. جاي ايشيل

ظل ابلا ضوہ

جاشنهي نفعہ ...؟

يبي والبستان ذاك

امصوفر

ومسلول زرعه

ودم ضحايا نا ينز اكل مضيف

وما بكت للزلم ربعه

والخبز من مديوف بالدم ..

كلي ..

كلي ..

كلي خبز اليايس الينداف بالدم من يجرعه !!!

يبي ..

جاعت المهاد وديسها كامت ترضعه

والسلف ياكل لحم موتاه يبي

ما لكه الخبز تشبعه

وذني حلوات السلف باكو كحلهن

والرمد طش ..

وترس كل عين وسعه

والعجارب ينكط بكل درب سمها
وعدنا محسود التلسه فرد لسهه
والسهم نام اعله جبد الكاع يمه
وحشمت وين الينزعه ؟
ها.. ها .. هالولاد ..؟
جاوين الينزعه ؟!

والمراجيح التغني ابعيدنا
صارت مشانق
والحبل محد يقطعه
والمزابل .. حولوها انه مكابر
يمه يوميه الفجر توصلها دفعه
اويه كل سوط ايشك ظهرك سواجي
ايشكك مهجتي
وتتشلع روي
اويه كل اظفر - نذل منهم - يشلعه

حدو ابضلعك خناجر

وانته كلبك

جم شهيد العبر الثوره اعله ضلعه

يبي جلا السجن ساطوره جايع

يبي جلا السجن ساطوره جايع

كصله من زندك واشبعه

كون اشوفك

كون اجيك بنار كلبى

جا حديدك كله اموعه

يمه تشجياك ظلمهم :

من اجينه انواجهك مصباح جمعه

جينه ... واحدنه ايتطوه

الريح لو هبت تدفعه

ويم سجنهم ...

صارت اعلينه " البنادق " يبني فزرعه

واحد ابعيني يحط يايمة اصبعه

واحد اينعل حزبكم واني اسمعه

واحد ايجر شبلّة اختك

راسها ابشارع يفرعه

وتهمل ادموعي ..

وتصب رايه اعله خدي

دمعه تبجي الحال دمعه

يبني :

ماخلوني اجيك

او عز عليه منشوركم يوليدي بالعلاكه ارجعه

يبنّي صبرك ..

خلي بسمار الدرب نابت بجدمك

لا تشلعه

يمه ظل لابس حديدك

لا تمل منه وتزرعه

نارك الحمره

التوجهها الناس

باول ليل

هيّه اللي تكطعه

وخلي عكربهم ابداري

وكل وكت تلسعني لسعه

ما اكلن آخ منهم

لا ... وحك كلمن كضه

وما دلي عدوانه اعلاه ربعه

لما صوت الدنيا يدوي
والعشيره اتصير فزعه
اهناك راسي وبيرغي المصبوغ بالدم
عالي ارفعه

اهناك ...

وحش الغاب ما يحميه شرعه

اهناك ...

اردن للعرس حنّته وشمعه

حنّته وشمعه

اوين المجرعني مر

مرين اجرعه

صفارة الحارس

الى انسان الهزيمة ، صوت الرفض

حزيران / ١٩٧٢

تكلي اضحك !!

تكلي اضحك !!

تريد اضحك ؟

جيب اشوي فرح

واقطع نفس جرحك

حته انسه العذر ... واضحك

سن الما ضحك بالعيد

جا ؟ يوم الطبك يضحك !!

نهر بالروح يا جرحك

نهر شيدفنه يا جرحك

يمر اعلاه العمر

ويغرك اسنينه

بوكت ضيع ضواه وصاحب افراكه

وكت اخرس

جزاه الصوت

ما ندري اشيريد ايكول :

طاحت جربة العباس ...؟

لو كسرى انتحر طاكه ...؟

وكت غركان

حتّه الماي بيه غركان

حتّه الفوج مشلول

ولكوه غركان

غرکان

اویہ غرکان

ابحلم یا کاع یتلاکه !!

لفینه الشته البردان

خطینه عایه عنره

ومدری بیا زمان تصویر....

حته الصیف ما مش بیه مشراکه !!

ومدری ابیا زمان اتصیر ...

..... ما کولن

حرامی ایحلف المبیوک ؟

والمبیوک یتعذر امن الباکه !!

وتكلي اضحك ؟

تواعدنه ابدرب نضحك

وفاركنه البجي امن اسنين

ما جدحت شراره ابعين رازونه

ولا

كال الدرب هاليوم نتلاكه

تكلي : اعبر لوحذك

وانتجي اعله الماي

هوه الماي عبر من بلايا زنود ؟

هوه السيف خومن بلايا زنود ؟

هوه الينكطع زنده ..

تدجله ازنود ؟

ما مكطوع زندي

بس أنه مشدود

مشدود

مشدود

زندي ابلا حبل مشدود

فکني ..

وفک جئیر زنود

ما غمض سهرها

امتانيه الحراس تصفر

والسواد ايطيح

وتشوف الظلام

امكحله اعيونه بضوه البارود

فکني ..

وفک جئیر زنود

سوينه جفاقي اغيوم

واعصرنا

ابسمه الكالو : ييسنه

وباكنه الصيهود

فاك طير الشتله ابصلرك اجناحه

كبر جناحه

يريد ايطير

فاك باب السمه المسدود

خله ايطير

يوكع ؟! .. ميه غيره ايطير

واحنه اشما نكصنه انزود

واحنه اشما نكصنه انزود

حته اضحك

ووصل الضحكه للباجين

حتّه اعدل

واقصل اعمار للميتين

حتّه اظفر فرح من كذلة النجمات

واغسل وجنة الدنيا

الوصلها الطين

واغسل كذلة المهره

العكرها الطين

فكني ..

وفك ضواك ..

وبدل الشمعه العتيجه

الجافله امن الليل

وتخاف الهوه

ادفن الشمعه المريضه

فك درب محبوس

واطيني كمر مجروح ينزقلي ضوه
اطيني جسر

ما يشرّد امن الروح
ويدفنه مطر

ويبوس ادين الماي
لو ضكه الهوه

اطيني جرح
ما يشتري ابشعبه دوه

اطيني درب
مثل الجديد ايمر عدل

..... مو

بس دعم تفكه التوه

حته امشي يا درب الشمس

ما دنك امن الموت لو فوكي خطف

ولا اكمز الليفوك لو جدمي انجوه

هو طريقين العمر

شو طريقين العمر :

واحد :منله ومزبله تاريخ

والثاني : شمس

وثنتينهن : يتلاكن ابحك الكبر

هو طريقين العمر !!..

كان يغني

يا هيه

نيسان / ١٩٦٨

يا هيه ...

يا طور الحزن

موالك انغرز حنين الروح ويبجيني

يا هيه ...

ذبوني طفو

هفتوا جمر اسنيني

ريشه وتهت بالريح

هاي اسنين

اني الوي الهوه ويلويني

زوهـر

طفح بيه الدمع

لا شجيه

لا فالة رحم تخطيني

ما فادن اسدود الصبر

فاضن سواجي اونيني

ياهيہ ...

مر اعله الجرف

واطلع وجيك ابطيني

وافرش حمل شوکي ابشليک

حتّه

اطلعلک سواف کفرني ابديني

عيدين مرن عالعشج

واته الحزن جاسيني

صوف ابهلك مغزل صرت

وشما فرغ

يطويني

ياهيه ...

لو نام الجفن

وتوسد الدمعات

سالوفة هوى تو عيني

واكد ...

واجر ياهيه

نبوني طفو هفتوا جمر اسنيني

بس جمرة التذكار

ظلت واجه وتجويني

مطار يا غيم الجفن

ليليه افيضن

واسبح ابمي عيني

خشبه ..

ويزتني السبل

والحسره ابحزن تحديني

عود وشرب مايه الصبر

واتغربلت بالظيم

يرياح الهجر

نسفيني

طشيني ويه الريح

بلجي انزل ولم اسنيني

ياهبه ...

دينت العمر

واشلون اردن ديني

ومرصوص ..

غني ابلا حرج

اطرب على الحسرات اظن تدريني

لا تحترک وياي

خليني

احترک خليني

ريشه وتهت بالريح ...

هاي اسنيني

وانه الوي الهوه و يلويني

ما فادن اسدود الصبر

فاضن سواجي اونيني

رسالة من بريد الغرباء

كانون الثاني / ١٩٧٢

تهت ...

نبنى سمه اجناحي ابشبح غربه
طحى بولاية الغربه

اجر عمري ابجدم حيران
اعت روجي ابجدم تعبان

ينكلني

ونكله

ابهمة الفحطان

شايل غربتي ابجفي

وشايل دنيتي ابجتفي

وشايل غايتي ابكلبي

ادورلهن حياة اتلوك للانسان

تأيه ...

والدرب ما يندل ادروبه

وصفن مثلي

ورمح شائل الخوف ابقطعه مكتوبه :

الحجي ممنوع ...!

اهل هذا الدرب خرسان

الومي ممنوع ...!

اهل ذاك الدرب عميان

وبوجهي الضوه قفل شبابيجه

وظلام الليل غلف وحشة الحيطان

ذباني ابدرب شاتل رصيفه اسيوف

وسيوف الرصيف

اوسادة التعبان

واقتر ...

والعمر بكرة خسارة ايلف

وانه ودربي ...

احس ثكل التعب

حية جزيره اعله الجدم تلتف

احس باجي العزم

... كطره ابهوب

وما رضت تتشف

وشوف الناس بس اوجوه

متخيط خلكها ابخوف

ومشبكه الحجي ابزنجيل

والدنيا اركصت للطاح بيده الدف

لاجنها نست

من جلب هذا الدف !!

منهو العاش مية طف

منهو العلكو راسه

وبكت روحه نبع

سباحها ابكالب الزمن يزحف

بعد عين السواجي ايصب على خدود الرمل دمها

وجرحها امن الكبر ينزف

وانه وليلي

وعمر

بكرة خسارة ايلف

انتحلم بالضوه

وننخه الشمس

بلجن تجي ابهل ليل

وتخلي الوكت يكشف

وآنه ودربي ..

فرد سجه

وقطار العشكته اميسر

فرد طاسه غريبه

ومايها امطشر

تعاتب غيمها الغايب ...

يجان الغيم مهره امجنحه

ابطاري العطش تعثر

جان الطيف ... يشتّم الجفن البعيد

وايمام الجرح

كبل الندب يحضر

وآنه وكلبي ...

بعدنه ابشبكة الغربه

انتحلم بالعلم الابيض على السده

نربي اذنون

وتصلي الدموع افروض كل رده

انه وليلي الكبر ذنبه

خنك كل الضوه ابعيني

ولا فركس ضوه ابخده

وبعدني ابظنة ارده

اصبر بالعمر : تاني

اصبر بالعطش : تاني

اصبر بالدرب : تاني

تكل ذنب الظلام

وكاعه جاي ادوس

جاي اتهب مساحي الريح

وتكسر عناد الباب

وتفك الضوه المحبوس

جاي اتهب هلاهل ليل المعرسين
وترد الجسمها الروس

يمته

اتهب هلاهل ليل المعرسين
وترد الجسمها الروس ??

عتاب لقمر الشاطيء

نيسان / ١٩٦٧

يا كمر لابد عشقتك ابدنيتهك نجمه
وعذاب الليل شفته

يا كمر ...

لابد صفارك

من هجر وفراكت عشته

يا كمر ...

لابد تتطرت الدرب

والطيفها جفناك فرشته

با كمر لابد لكيت ايام ظلمه

او تعرف الليل اوحشته

يا كمر ...

لمن تغيب

انكول خيعونه الكمر راح النجمته

وآنه

انه هم عاشكك خذوا نجمة ودادي

وعرست من غير بسته

يا كمر ...

صلفه المراكب

خلت الشاطي ابحسرتة !!

جا ...

كمر يرضيك شاطينه الحلو تغركك فرحته

ويصعد الكلبى الونين

يا كمر جدم الموادع

جر وراه اربع اسنين

واهجس ابطيف البكالى

يكطر ابعيني حنين

يا كمر تركص على خاطر صورها

وتتلف اعيوني على الشاطي الحزين

آه يالشاطي الحزين ...

يا كمر ...

كلما اصعد لاثار رجليه على رمل الشاطي

يخنكني الحنين

آه يالشاطي الحزين

طلع شوك الياسمين

منشار الورق

تموز / ١٩٧١

يا شراع مهاجر

وعين الشواطي

امتانيه اليوم البعيد

اتظل بعيد ؟

اتظل بعيد ؟

وتبخل اعلاه الصايمين ابلا صبر

بهلال عيد

انسيت ؟

لو راضي ابغربتك ؟

ما سمعته الطاح غفله

وفرّح ابهلكه النشيد

ولا نده نومك عتبتّه

ولا جبت بيدك نصر

جبرة حزن لام الشهيد

اتظل بعيد ؟

اتظل بعيد ؟

" وخفنه "

خفنه يتوكح نجم بسماك لو مات العيد

" وخفنه "

خفنه لذك تتسي

وتعتك

يهل بعدك جديد

وهذا وكت البيه :
منشار الورق كص الحديد
وهذا وكت البيه :
مر الصيف
متكبع جليد

ودنيئك
سالوفه خرسه
ومنبر اسود
واذان طرشه
وكاع مشتوله منايا
وغصن ميت
سمه هرشه

دنيّتک ...

کطع الجزيره ابعود يابس

واليموت :

اتريده بيده ايشيل نعشه

ودنيّتک مغزل ..

طوه الطيبين

طويات الحيايا

اعله الزنود

الماتت ابيده تخيلها الظلام بليله وحشه

والوكت مثل الوشيعة امخبلصه

وضايع توالي الخيط

وجفوف اتعمت من غير عرفه

... اترید جف الناظر اوزان الضمير

وصلی للمیتین غبشه

... اترید جف ابيض

مثل جف الشمس

مثلك

مثل لیلو البحر

محد يغشاه

اتريد

.....

واحنه انريدك اتشك الجفن

ياالجفناك السانهم وانتہ عدل

اغسل ظلام الليل من وجه الشمس

دمنه اللقط بالكاع لا

لا

لا ما ينغسل

لاجن :

لاجن ننشدك ؟

لو ضحك خير سنة سبعين

شنطلع عذر ؟

حيدر عجز ؟

لو ما اجه وياه النصر ؟

ونرد ننشدك :

لو ضحك جنكيز خان

الطلع بالسودان

تحت ادين ابدم شفيح الشيخ

شنطلع عذر ..؟

يكفي ابعذر عذرين نخصمها

ونرد نكتب شعر

وندرى بالماتو بنهر الموت

سوولك جسر

لاجن كبلها اشجم جسر ؟

جم سجه من اضلوع

بس ما مش قطار اليسحك الخوف

ويجي بساعة صفر

ما مش قطار ليخط دخانه على وراق السمه

احجاية نصر

والحجي الثكل مكاتيب العتب

كله انحجالك

الحجي الثكل مكاتيب العتب

كله انحجالك

غرك الديره الحزن

من باكو الشرجي امن ادين الريح

وتيتم شمالك

والوكت عينه زغيره

و..... تزغر ابعين الوكت ؟

ياكلبل مية عين

ما شالن خيلك !!

وانته صافي ...

انته صافي ..

وروجه عميه

اتمغطت من نومها

وخبطت زلالك

انتہ صافي

وجفناك الابيض

لوه اجفوف الحديد

لجن وكتك بيه :

منشار الورق كص الحديد !!

هذا وكت البيه : !!.....

منشار الورق !!؟

كص !!؟

الحديد !!

نذر ملكه

ايلول / ١٩٦٩

نذر لعلك اسنيني ابجيتك اشموع

واشتل

كل سمه الهجران

نجمات

اغيم بالوفه وامطرلك اسبوع

ويصير الوفه

ابملكاك

روجات

وانته بالكلب ريحان مزروع

تتحسر عليك

اشكتر نسمات

نسمات

يا لطيفك رسم وبجفني مطبوع
لإليه يتوسد
جفني ... ويبات

لو جابك وفاك ابهاي اليم
وتشوف اشكتر ناذرك
انذور

اشم طيفك بخور ابحضرة ايمام
واترس دنيّتي من زلفك
اعطور

مل صبره الكلب ما بعد ينام
وبحبال الصبر سنتين
مشرور

ولو تدري عليك اشكتر محتام
جا سابكت جدمك ويه
الطيور

اخافن بدلوا ريشك ينعام
تره اسهام الشماته اتصيد
الصكور

وخافن لا يشمونك يشمام
ولو بالليل كلبي اعليك
ناطور

ترانه اعلكك اسنيني ابلياك اشموع
ولو ليلاك تكفه ابضوه
الوجنات

اغيم بالوفه وامطرلك اسبوع
ويصير الوفه املكاك روجات

ترف ن يطفح هواك اكلبي ويفيض
وفوجن بحر همي
ويبعد الكيش

واردن اعطش العينك عطشة الكيظ
وترف جناحان كلبى
وما يصح ريش

واسلي الروح نوبه ابعشرة البيض
ولنها ابلا سمارك
روحي متعيش

ما فاد ابجر ح فركاك تمرىض

ولا ضاع الوفه

ابسحر الداویش

عرس دجله

الى القادم من بلاد الاموات

اجه طيفاك ...

غريب امتيه ادروبه

اجه ، ولا عين التليفه

ولا فرشت جفنها الجيته محبوبه

اجه طيفاك يدك البوب ...

يا جفن اليدكه

امقفله بوبه

اجه يعاتب نشيد اهله

ولكه الدله ابمضيف الحسره مصلوبه

شاف الناس

تشرب بالجماجم ماي

صاح :

اشمال هاي الناس !؟

وشماله شهر عاشور !!

مامش طوس بحبوبة !!

ظل عطشان

يترجه يكت الغيم

عاين فوك

لن الغيم يلحس ماي حالوبه !!

وصفك راحه اعلاه راحه

وصاح : يا سيزيف يا سيزيف

ريتك ما كشفت اسرار

تدري الاله اعلاه الناس مجلوبه

واستغرب ...

نشد روحه ..

ولج ياروح ؟.....

شو حس الفشك مبجوح ؟

شو حكنه مسيح ويه اللوح ؟

شو غرکت سفينة نوح ؟

شو جف البحر

ما حنته نوبه

ولا مذنب لزم شباج عكله

وكفر اذنوبه

ولاللطيف حين انباك من عين

الزلم حوبه

ولا دهرالغدر نوبات

ويه الحك نصح نوبه

اجه طيفك يدك البوب
يا جفن اليدكه امققله بوبه
وصرخ :
لا يا مذلة سندباد العرب
لو يدري العرب تغرك
ولا راد الملاحه

يا هزيمة جبل طارق
لو بجه اعله احفاد طارق
لو صفك
راحه
اعله
راحه

يا لغز ؟

بومه تلاوت وي نسر
كسرت اجناحه

يا سنين اتعاكبن
والثار ظل نايم ولا عجزن اصفاحه
يا حسرة الصوت
يتحسر كضه وما شاف ساحه

يا زلمنه
ياالجفا فيكم حمر

لون الجرح
لون القضية
ياالغسل شريانكم كل المساحه

يا زلمنه ...
الليل طول

يمته ليل الثار يكرمنه ابصباحه

ياالحجيكم بالبنادق

والبنادق هلوكت تحجي بفصاحه

ليمته الجيلات :

" تحجيه ابصراحه "

وليتمه ...

التايه ابليل ايوجد الدرويه

اجه طيفك

يدك البوب

يا جفن اليدكه امققله بوبه

وعلى جرف الدموع هناك

فز جرحك

عراقي ابشيمتك اموزر

صحتوياك اخذني وياك

اخذني بيمنتك خنجر

اشم ريحة الموت ابساعدك لسمر
اخذني وياك غيمة دم
اريد امطر رصاص احمر

اخذني وياك
سل ابرية امريكا
اسويلك وجهها اصفر

اخذني العركة الطوفان
اصير بمحنتك معبر

اثور ابكل شبر بيه دم شعب خضر
اثور ابكل جفن فوكه الدمع يسهر
اثور ابكل جرح فوكه الوجع يسهر

.... وصيرن زيت

وصير اكثر

اخذني اكثر

اخذني اكثر

تره :تتذل عبس لوما يهد عنتر

تربيلك اعيون الثار

رمده ...

وهاي صار اسنين

ما ضاكت كحل ثوار

اخذني وياك

اطير بجنح ينزف نار

واغسل كل خزي احزيران

اصيرن عاصفه ابعمان

اصيرن ملحمه ابلبنان

اصيرن ثوره بالسودان

و شد للكاع عمري احزام
اروح الكل درب عريس
اطرزلك وجنته الغام
وافر شلك طريق الثار :

دم
وعظام ...

واصعد عالجروح ابليل
واصرخ حيل :
يالناطور
يالمصيوب
عيب اعليك تغمض عين الك وتتام

خاف انسييت ؟

خاف انسييت ..

صد المغزل الايام

للطكه الجديده ايجوك

من جلد اليتامه اخيام

اخذ طكات

اخذ غارات

واحنه نغير : بوراق

وحبر

وقلام

ونمني الجفن بحلام

نكلب دفتر التاريخ

نتفاخر .. بميه ... وبعصر الاسلام

لهينه الجرح بوعود
واحضان المدارس ربتلنه ايتام
ربينه ... ابجرحنه اجروح ربينه
تلاوينه اويه جف الخوف
لن ... الخوف لاوينه

حملنه الماتحمله الروح
واسكتته ..
وعلى صدر الامم تلطم شكاوينه
غبار النكسه عامينه
دنك راسه ماضينه
كفر تاريخنه ابدينه

دكوموننده الغافين ونكلهم
فجر ثوره ابسمانه انطر
نكت هدمه الظلام
وراح يتعثر

وفلسطين ..

وشعرها الكصته .. وهدومها السوده

اعله درب العوده تنتطر

بالله امشونه غيمة صوت

نمطر بالبحر

بالبر

نثور اكل شبر بيه دم شعب خضر

نثور بكل جفن فوكه الدمع يسهر

وانه وياكم اصيرن زيت

خاف اتزنجر الموزر

نتحاسب ابكاع الموت

والديان يلكه اهنالك مطلوبه

ويجي طيفك يدك البوب

يا جفن اليدكه امفتحه بوبه

اناشيد وطنية

ايار / ١٩٧٢

١ الحب و عيون العمال المضيئة

يومكم حلم الجبال

ايوصل الباجر محبه ايسجة الشوك السريع
ومايكم مفروشه اديه الكل سفينه اشراعها ابيض

والشراع

الطب بحركم ما يضيع

الكم ابغداد دنيا

والكم اكل عين دنيا

والكم اكل دنيا دنيا

وباب دنيتكم وسيع

وبيكم ايعيد خضاري
ويزهر ابعيني الربيع

رافكتكم ..

صاحبكم ..

كسر فيّ قلبي عليكم

وانتم الدين التبعته

اشما حكم منذور اطيع

الكم اجر وحي القديمه

وبيكم الباجر لريده

وانتم الغيمه الجبيره

اطيح كل كطره قصيده

وانتم اول صوت يصرخ :

لو يشح بينه الورق

نكتب على خدود الشمس نيج الجريده

ولو تكف كل التماسيح ابدربنه
وتتكت الروجات بينه
انزید همه
ونوصل الشاطي النريده

ونكتب ابطين الشواطى اعله الجرف
ذيج القصيده

ويا قصيده؟

ويا قصيده؟

القصيدة اتكبت بحروف جنه
الكلن ايمل اعله كلبه بكل وكت
دم العقيدة

الكلمن ايحب المحبه
وللطفر بير الظلام
ومد لخوته الطاحو ايده

تتكتب كل القصايد
تتكتب كل القصايد
للطلع ضلعه
وطواه اهلل
للطول عليه اهلل عيده

وانتم اهلل النريده
وعدكم اهلل النريده
ومنكم اهلل النريده
وبيكم اهلل النريده

٢ الى عامل نقابي يدعى الشفيع احمد الشيخ

صوت؟

صوت دك باب المصانع

طاير اسود ...

خطف جناحه اعلاه المصانع

خبر مر ابكل بريد ابكل اذاعه

ابكل سفاره

وعبر لحروف المطابع

حزن يركض بالشوارع

يشتل ادموع الجنازه ابكل حقيقه

ابكل رساله انهزمت ابسد الظلام

ابلا طوابع

مات؟

كالو مات صوته

وضاع دمه ...

وما هو ضايع... ما هو ضايع... ما هو ضايع

يعرف التاريخ عنوان

الجفوف الصوبنه

وعنده طبقات الاصابع

صفكوا..

كالو ريحنه

لا

ولا هاي الخسارة

وما يتيه العنده سجه وعنده نيه وعنده ضنه

وعنده راي

الغابه ما تكضيها سله

وشجرة التخسر ثمرها اتاني موسم ثاني جاي

ولو غفت سدت حلمهم

كلها :

جدم السيل جاي

الخناجر ما ترد صدر اليهد وسلاحه جرحه

البير كلما غمکن جرحه المساحي ايزيد

البير كلما غمکن جرحه المساحي...

ايزيد...

ماي ...

عاشك غريب

تشرين الثاني / ١٩٧٠

لا تضيعين العرف

مو غريب المامشه اكل روجه كلبه

وكضه عمره ابقد جرف

..... جرف صافي

..... جرف دافي

دارت اعليه السنين وهوّه باقي

دارت اعليه السنين وأنه باقي

تجري بعروكي السواجي

وجفي بيه ريحة عراقي

وتغش اعيوني
اويه المسافر محنّه

تجيب صم تراب بيه ريحة عراقي
وجفي يومي الكل بعيد
الجاي بحجايه العراقي

وانه ذاك انه العراقي

.....

روحي زنت ماي دجله امن الشمال
وطاحت ابسط العرب

وكلبي حلما ن ابرس

..... ويه النفس

دكاته تتمايل طرب

لا تضيعين العرف

اهو اي شفتج بالسواجي

المنها بستاني

وحناني

وجفي من ايدج شرب

ولهسه نيشان الجهل بعيوني باقي

ولهسه نيشان التعب بالسجه باقي

وانه ذاك انه العراقي

.....

لا تضيعين العرف

انه جنسيتي سماري

وموش تايه

اقرى بعيوني انكتب عنوان داري

النفس بريتي النخل

ويروح لهنالك النفس

بيه مني طاري

وآنه ذاك انه العراقي

المامشه ايكل روجه كلبه

وكضه عمره بفد جرف

لا تضيعين العرف

احديثه

و..... كبا النهر الخالد

اذار / ١٩٦٩

احديثه

تتمناها نجمه .. الليل كله اتعابن الها

..... تزهى

والفرحه ضويه

املاليه ابوجنة حجلها

احديثه

تتمناها خيط اتشدها فوك الروح

بثلاثين عكه

ولو تحز ركبة وريدك

ما تحلها

جن حمامة سيد
ايلوذ البخت كله ابجنحها
وجن صبغ عاشور حب اعيونها ...
ولاذ ابكحلها

أحديثه

جن فرحة حصاد
ادغدغ اعيون السنابل
والزرع
والدنيا الها

وجانت الها

وجان هودجها شر اشيبه النجوم
وغافيه ابفي الطفوله
ومسعده
وملتم شملها

وجانت الها الدنيا مرجوحه
وسجاجين الوكت ؟ كطعن حبلها !!
.....؟ وجانت الكذله حرير

وهب هوه
ونعثر نسلها ...

والفرحه المادامت الها
الفرحه المادامت الها
انجفت دجله !!.... وتبداه الماي !!
وندارت بهلها ؟!

وشيببت
شيببت مثل الربيع المر عليها
وضاعت ادرب الدمع ضحكة جهلها !!

وذيجه المحسوده
كامت تحسد اليمشون لكبور النجف
جي ما مش اكبور
التكت بيها اهلها

ضاع ثوب العيد منها
و..... فصلت عاشور ثوب
وماي خدها الصافي بالحركه انخبط

حذب ابسكته المضيف
وطاح سكفه اعلى الدلال
ومركب العبره فحط

ظلت الحرثه يتيمه
انعمه اكلوب الطريق

ودار راسه التيل
وبشوغه انسمط

..... وما لكه " اسم الله " التعينه
ولاذ بجروحه وسبط

ماتت الهوسه اعلاه شفة الكايلات
" احنه لنخبطها ونشرب صافيتها "

وخضرت هوسه جديده
هوسة الدنيا الجديده
" احنه اصفيها ونشرب خـابطها ...؟ "

وهاي دنيتنا الجديده
هيجي دنيتنا الجديده
.... السمج يجتف الفاله
اجتاف بايك
والشريعہ اتصير بيده

والکمر يقطع اخيوطه بليله ظلمه
والنجوم البيه ملاظومه اتطشر
حکها لو تطفه القصيده
حکها لو تبجي القصيده

الزلم سبحة الجفوف السود عمدن طشرنها
" وخرزه " عن " خرزہ " بعيدہ

ظلت الدله وحیده

مثل الحديثه وحیده

ابلا مضیف

ولا عزیز اتزوک الفنجان شفته

وحط ادين الناس بيده

جلمتين :

جلمه ویه العاف جاريه وطبك ویه النزیزه

اتخيس : والجاري نظيف

ولا تظن اينام البجرحه كزیزه

وجلمه ویه الباع روحه

واشتری الدنيا الجديده

"يونس" الماله "علي"

محد ایفیده

محد ایفیده

بكت ريشات من اجناحي بالكاع
طرت وبكليبي نجلاتك يصايود

هواكم فص ثلج

يوم العرس ماع
وشتال الشوك صار الغير حاصود

وفاكم زيبيك

وباكه الهوه ابساع

وجذابي نهركم

ما ترس جود

يشط الما وفه

وما عبر اشراع

ولا روجه جفن وتتدي لخدود !؟

ما دك باب كلبك طاري الحباب
ولا تذكر زمان ادموعنه الفات
محببتك ...

نجمه غابت
والعمر غاب
وضباب اجفاك
جفن شوكنه المات

يسعفه الماتهزك ريح العتاب
شلت اذنوب طيف
ابلا جفن بات

ضوكني العطش يا الضانك ماي
واشئل باجي عمري
بديرة ارمال

طشّر بلسوالف وانسه طرواي
واضحك من تمر
دمعائي عالبال

خل طيف الحسافه يبات وياي
هيّال وبنيت
اعليك الآمال

يتمرّج جفاك اوزود اهواي
ورضيت بتوت كلبى
ايصيرن احبال

جراني الوفه وطوك العمر ضاع
وشطوط العذاب
ابكل سنه اتزود

وهواكم فص ثلج يوم العرس

وجذابي نهركم

ما ترس جود

تحويل الكتاب الى نسخه الكترونية
سامر صباح الربيعي

ارسوم الشته

اذار ١٩٧٢/

كون يمك

كون يمك

يا بخت جنحه الينب الريح يمك

كون اشوفك

كون وي فجر السوالف تغبش اعيوني عليك

اتشيل خطوة شوفها وتنكلها يمك

ودي اشوفك

ودي اطيرن محترك

واطفه عتب حار اعله دمك

بلجن اباجي الطفو

غيرة دفو

وتذوب ارسوم الشته الصك اعله دمك

ودي لاجن

ودي اغفل ليئهم

وابحر

واذب كلبي ابشريعه

ولو الكاك

ايصير سجينه ويشكك اسرار ه يمك

ودي ابوكن جدمي ... وابعد

ودي افك باب السنين السوده ... واشرد

ودي لاجن

شدو ابرجلي جرس يشهد عليه

وبس اشيلن خطوتي

الحراس تكعد

بش اشيلن خطوتي ايردها الكزاز

اعيونهم صارت كزاز

ابكل جفن يندله حلمك

ظفروا رموشي حبل

وتتطرو جية ظلام

وصلبو اعله اعيني حلمك

وانته ؟

انته يالمجروح..

خاف احجي والجمك..

لو تطاوعني الجروح اتصير غيمه
وحته اراويك
اشكتر ينزل مطر بالكاع دمك
فاهيه الدنيا
طفت لذت طعمها
ولبست انكاب اعله نجمك

..... جنت وياي ابقصيده
وصورتك جانت بديه
امن احترك جفي
وخذتني النار
وافتر بالسمة
دخان رسمك

ركضت اكلبي الشراره
وسابكت جفي اويه ممشه النار
شفت ايدي هتافات
ومشاعل
تمشي باسمك

وما اطفى النار
حلوه النار
خله النار تحركني
لون ابريحه الدخان اشمك
وخل شواطيك تدج عيني رمل
ابكه سفينة ليل
يهدىها الشواطي الشوك
نجمك

لاجن :

احجاية عتب

يالبلجن ايدوب الشته الصك اعله دمك

وينه جفك ؟

فرع ابكابي عناكيد الحزن

وعمري عاكول الجزيره

وروحى كبل اول سفينه ... وموش عميه

اشلون ترضه اتكودها باجي السفن ؟

وروحى كبل اول سفينه.....

باجر عيد

شباط / ١٩٦٧

باجر عيد ...

باجر عيد ...

باجر تعرض اعيونك

..... يغايب

والحزن بيه يشك اشطوط

ميهن ويه دمعي ايزيد

باجر

من يعن الشوك

ويحن الكلب

ويريد

وين الكاك

يالذنبك زمانى بعيد

باجر ...

كل ولف يشتم عطر ولفه

وتصك حنته اعله الايد

وانه وحيد

دمعات العذاب امطر كه ابجفني

وتصب اشما يمرن غيد

انشف بيد

واكتب بيد

ويحن الكلب ..

ويريد

باجر عيد

والوحشه ترس دنياي

وبغصن المحبه يعصف جويريد

باجر عيد
باجر الحزن يلكاني وتلكاه
يلبستني
ولبسه اجديد

يا محله الحزن بالعيد
يا ذلة فرحه بالعيد
وانته ابعيد

باجر والدموع اطوف بالحسرات
والشوك ...
اعله دربك
يطوي بيه البيد

واحاجي ادروب ما تحجي
وكول

اشكد وكيحه الروح
خامه وما رضت بدموع شوكي اتبيد
ولا هيه اتهيد

باجر

بس خيالك ينزل ابعيني
وتمر بيه الف حسبه
الف سالوفه

ليام انكضن ضحكات ومواعيد

واحس اوحيد

انشف بيد

واكتب بيد

وشطوط الحزن وي دمع عيني اتزيد

لوحة اعلانات

١ سينما الحريه

.... نيب

اوشبجه

اوصياد

ياهو الينغدر ويطيح ؟

ياهو البشبح ينصاد ؟

راح اتشوف

اخر فلم بيه انشوف

..... ركبه

ومشنقه

وجلاد !!

كلشي اتشوف
جوع ، ادموع ،
سيارات تدعم طفل يضحك ليلة الميلاد

كلشي اتشوف
حفلة موت ، وجروح ، ونشيد
وسيف عالمسرح ذبح كل فرقة الانشاد

كلشي اتشوف
كلشي اتشوف
جناك عايش ابغداد

٢ احدى الحضاره

تنزيلات ... تنزيلات ...

اكبر تصفيه تتباع

وجه الشمس من ايجيب

تنزيلات...

موديلات من احسن جلود امريكا

ما يعبر عليها الدم

تفيد اليشتغل بالليل فني

ابمعمل التعذيب

تنزيلات ...

موديلات تصلح للسياسي

الينهزم كل يوم

تنظم بالركض بالجيب

تنزيلات ...

شوفوها رخيصه اهواي

شوفوها رخيصه ابرخص:

دم انسان

مات وفوك تابوته يغني الذيب

تنزيلات ... تنزيلات ... تنز .. ي .. لا .. ت ...

٣ المقابر الجماعية

ميت .. بس ما دلي ابكبري

ميت .. ما دليك ابكبري

كلب كل اصخور الموتى

وما تقره اسمي

وتتدل كبير

بس احجياك جلمه ..

ومن اتفكر ..

تتدل جرحي

وملحي

وعذري

لو مي دجله ايمل بيك املر

كول الماي ايمل ابكبري

وما دليّك

وما دليّك

وما دليّكم

آنه بقسم الدفن السري

٤ شمام

شمام

ظلمه امحبتي

وتيلي من خدك ضوه

مقوله نيات العشك

وانته شبابيچ وهو

مسدوده ببيان العشك

وانته مفاتيح وضوه

مهجوره ببيان العشك

طفيني ما بيه احترك

كل الجروح اتلايمت بس جرحي ظل ابلا دوه

اكلوبنه امن اول عشك

شبن سو

ورداتته ابماي العشك

توم وربن

شبن سوه

هسه ...؟

تخليني أنه وجدم الحزن

نشي سوه

شمام

خايف تتشم

طشونه يحبيب نجم

وانته السمه البيهه نلتم

عافتتي عيني ابفركتك

ملتهيه بس تتحلم

ابجيتك تتحلم

جا ؟ لشوكت تتحلم ؟

وليا وكت ما ينسمع حسنه وسوالفنه همس ؟

شديتك ابصيفي برد

علكتك ابليلي شمس

وبغفله ياخذني اللحم

وتخايلك تمشي هوه ودربك على الريه نفس

واكد وانه بطرك النوفه

وصوت الدموع اعله الورق

دكتته عاليبيان امس

ياهو اليك ببيان امس ؟

جَنہ نَحْم

بنت المطر والشعب

١

شفتج بليله كمر

نزل ضواه ونام يم الساجيه

صادفيتج

وانه اكودن مهر ابوي

الشايل اجبال العراق

وهوره

وايامه

وسماه الصافيه

شفتج انتي

ابعينج انتي

شفتج امي العبرت الجسر العتيك

ابلهبة الحر حافيه

تشتهين العطش
من تعرك مسامات الدرب
تروي الحدايق
تزهـر اورود الليالي الدافيه
جـنـج ابنيـة مطـر
يـنـتـظـر ج بـيـت الجـزيرـه
جـنـج ابنيـة شـعـب
تـتـطـرـج نـاس المـسـيرـه

انتي
يا بنت المطر والشعب
يا ام الشواطي الماشيه
اتغطي الجزيره

اتذكرج

كلش عزيزه

اتذكرج ... كلش عظيمه

ابيوم شكيتي العبايه

وبيها خطيتي المسيره

اتذكرج ... يوم المشينه

وكلتي : ... ها خوتي استراحو

عندي وصله امن الصريفه

اكتبه الكم لافته

لو احطنه حصيره

اتذكرج ...

يم ليل احبه

انتي ليله عليج اتسير النجمات

كل نجمه تجيب امن السنه

وصله زغيره

وانتي جمعتي السماوات الزغار

امن النجم

والناس

لمن كبرن وصارن سمه ودنيه جبيره

٢

كطره...كطره

اتطيح جلماتج بدينه

قفل ينشد عالكلب

وكطره...كطره

الدم يخطني

وانرسم جاكوج واندك بالدرب

وساعه... ساعه

الدنيا تمشي

وسيفها ابعين الحرب

آنه وانتی اثنین

من نحسب نفسنه انتیه

جنا الناس کلّه

آنه وانتی اهواي ...

واقوی امن الشّماته

... امن الخیانه

ولو یجینه العدو نار اجفوفنه المليون

تتلكاه ماي

المظاهرة

المشهد : مسيرة اطفال متجهة الى كردستان

يجبال كردستان يا محبوبه

لمن رجفتي امن البرد

غطاج ابونه ابثوبه

يجبال تلجج من برد

لفاه دمنه

ودفه كل اذنوبه

وكل ليله دمنه الدافي

يوكع عالتلج

ويدفي كل اذنوبه

يجبال كردستان يا محبوبه

تترين ذبينه الحزن هاي السنه

وردنه اويه هذا العيد ... نفرح نوبه

يجبال حوبتته ابركة العصب اعيونج
واخذ جنطة ابونه
وما عثر بالحبوبه

يجبال :

دمعتته مزايق نار
تدوي ابغيرته
وتخنك ضواه ... وتعمي كل ادروبه

يالباك ابونه

وضم هدايانا الخضر بجيوبه
آه يا ابونه

ويا هدايانا الخضر
آه يا خريف اشذبلت

هاكد ضمائر ماتت
وطاحت صفر

..... آه

بس احنه نكبر

نكبر

" ورايات " نلكاها عجوز

امعلكه ابتالي العمر

مثل النهايه ...

ونكرة السلطان

مثل

اشكد تعب جنكيز

لاكن ... ما لكه الجثة كبر

سافرت ...

وبجنطتي اكتاب وقصيده

بيدي شلت اكصيية اختي

وفوطه امي

الطاحت امن الراس

مشاني السفر لبعيد

عبرني المسافات

وصحت يبعيد !!

يا نهر التعب لعيوني عبر انعاس

نومني ... اريد ارتاج

بعيوني بجي ابكد الحجي

المضموم عند الناس

وابكلي حجي

ابكد البجي

الراكد ابعين الناس

وامشي

امشي

امشي ودورت عنك

ودينه ... وباديه ... وكل شي

وصعد دخان كلبى الغيمة الوهواس

وامشي

وخلص باكيث الجكاير بالدرب

كمت اشرب ابروحي

يكبرك وين !!

لا يذبل بديه الياس

كبرك وين ...؟

احس خنجر غفه ابدمي

اخاف الظلمه تذبحنني

واجي امن المكبره بلا راس

كبرك وين ...؟

كبرك وي.....ن ...؟

" ولكيته "

يكبرك هاذ ...!

بس انتّه لوحدك بيه ...

ابد ... لمن شفت كبرك كلت ..

مدفونه كل الناس

وشبكته

وبجيت ادموع كل الناس

حببته وطبعت اشفاف كل الناس

بس الشمعه كالتلي :

البجيت اعليه

شك كبره

وطلع يتظاهر وويه الناس

وصفن كلبي

صفن كلبي

صفن صفنة الميت بيد تابوته

صفن صفنة غريب اباب اليحبه

صفن ...

يدري العواصف تكتل الغابات

يدري الريح عدنه امسونه ..

وعميه

اليصير ابابها انتهبه

صفن...

يدري الفرح مدفون بالسرداب

يا جف اليدك الباب ؟

من يكدر يدك الباب ؟

كله امكهر به العتبه

وصلينه صلاة خوف

بتراب الكبر الاحمر

تيممنا

وفرينه صورة الوثبه

ورنت ارجع

فكدت الشوف

وين اعيوني ؟ وين اعيوني ؟؟ وين

اتلمست

ولكيته ابزيج البجي امجلبه

وطفت طوفت وداع اعله الكبر

شدت الكصيبه

غسلت الفوطه بدموعي

شفت بيها بكايا امي

فرد شيبه

غسلت الفوطه بدموعي

وردت هودج يمر بيه

وشرنها ابشراشيبه

ردتك هودج يمر بيه

واعلكها ابشراشيبه

تكملة القصيدة الناقصة

الشمس مدت مخالباها

اعله خده الباك

لون الطين

مد بين العطش والمائي جسر ادموع

مد بين الزرع والمائي

جفه اجسور

واتبسمر على التابوت

من شاف الفلح ميتين

بينه وبين الولايات

بس الطيف

بينه وبين كت الغيم

حوة صيف

بينه وبين صاحبتّه

درب مسدود بابه

ابسیف

مشي البدوي ابجزیره

احترکن ایامه

اعله دوس الشوک

وج بینهن تعب عمره

وصعد دخانهن صحبة شرار وشوک

بعیونه بواجي اخته

الحنینه

الحافیہ

الدج ابرجلها الشوک

دورنا دفاترنا :

الشمس نيرانها اكلبه

الشمس دخانها اكلبه

الشمس تابوتها اكلبه

الشمس

مات الضوء اخذها

وصفت طاسه عتيكه

املكه اخشبه

ودفناها

ونسيناها

ولجن رحد عرف لسه

خطيه الضوء ابيا ركه

.....

.....

شربنه ادموعنه ... ونمنه

اجانه ابمهرته امحنه السرج والسيف والركبه

نريد وياك

صد عنه صفن ساعه

وحجه احجايات وي كلبه

ولا ندري الحجي اشسواله وي كلبه

تعريف :

كبل ما تتطفي النجمات

وتشب الشمس حمرة

كبل ما تعرك الوجنات

وتصير الشمس جمره

كبل ما يحلم المسجون

بطيوف الصبح

للصبح والكمرة

لكيته ايعامل الدفان

شایل بیده تابوته

ویدور عالینزل جتته من ظهره

عبرنه الليل

على اجنح الفخاتي
الطايحه امن اشجار محترکه
قرينه اخبار حلوته
وشربنه
ادموعه الزرکه

اخذنه الليل ويانه
كعدنه اعلاه الجرف
نكتب عمرنه ابدفتر الفرکه
بجینه اهواي ... وضحکنه
و

لکینه اخبار عامل طاح
بس ما مات کلبه

وما كدر كل الرصاص

الحار

يزرف بدلتته الزرکه

وعلى اجنح الفخاتي

الطايرة اعلاه اكواخ

محروکه

لكينه اهدوم حلوتته

جرايا محروکه

عبرنه الليل والشرج

لكينه الماي يابس

والنخل في اعروکه

..... بجينه اهواي

ابو البستان دلانه
على البواك والبوكه

.....

وعلى ادموع الجفافي
الطايعه امن اعيون حلوتته
لكينه اكلوب مكسورة
مثل كصبات قريته

عبرنه الليل والشرجي
شكينه صدر مشحوفنه
الذابل

لكينه الريه خلصانه
بجينه اهواي وضحكته
لكينه الشاطي لمحنه
بجرح فلاح
غاسل بالرمل والمائي وجدانه

وعلى وجه التراب
الجاي من اخدود بدويه
مشينه اعلاه الجزيره
اجيوش
لاكتته عواصف مهره رمليه

خذتته الوين ما ندري
خذتته ابعيد وبجينه
بجينه اهواي وضحكه
عرفنه المهره عرفته
وعرفناها عراقيه

جَنه نَحلم

جَنه نَحلم ...

جَنه واحنه اصغار

كل عصريه نلتَم

نُتَبِسْ، اجناح الكواغد

نركض اويه الغيم حافين

وعلينه الليل ياتَم

جَنه نَحلم ...

نرسم ابدشداشته ورده

وتكبر ويه الليل

ونمرهه الصبح

نلكاهه بالفراشه تحلم

جَنه من ننجرح نضحك

آه لو ندرې اشكُر غالي ابكبرنا ايصير الدم

جنه نحلم
نبني بيت ابماي
يزعل كل كلبنه اعله الجرف
لو نلكه بيت الماي بالماي ايتهدم

جنه نلعب بالرصاص
ونشرب البارود
ما ندري اعله اهلنه بوحشة الميتين
يلتم

جنه شبعانين
ما ندري الخبز ياهو اليجيبه
صافي مثل الماي املنه
وبطوك لعب الشوارع
لا جكاير
لا سياسه لا حبيبه

وبطرك حلم الشوارع

وبطرك لعب الحدايق

يوم صاحبه الفخاتي

وصارت الشجره حبيبه

شيلي بالشارع تغني

يمه حلمانه امس

شيلي عروس امجفنه ابثوب العرس

واتحلمت

الشارع طافي

وقصر ابجف دم حنّوا بابيه

شارع طافي

وطفلين التماوا عالورده

وداست فوكاهم دبابه

واتحلمت

الشجره احتركت

بس ارماذ البيهامتمد

وخضّر غابه

يمه مثلج

شيلي مثلج

طبت ابتابوتها المظلم تغني

شيلي حلوه

ومن ربعنه

وعدهه ابن يكتب شعر شعبي

ويغلي

شيلي مثلج

ما تخاف الموت

تتحدي الحرس ... والشرطه

وبمنع التجول

تمشي بالشارع تغني

شيلي كلشي اتصير

بالليل اتمدد ماي

يزحف للجزيره

اتزور كل مسجون

وتبوسه

وتحط بيده جريده

شيلي بالليل اتمدد صوت

يزحف للجزيره

تنطي نيرودا قلم

وتبوسه من شفته وند

اتكله باجره من حان

اكتبلي من كبريه قاعيده

اكتبها

يقراها الشعب من تنتصر كل الشعوب

وتتبنى الدنيه الجديده

شيلي صاغت دمها قيثاره

شيلي صاغت دمها قيثاره

و اجت ... تنده يجارا

اكعد يجارا

اكعد يجارا

سمّع العمال غنتوته الجديده

سمّع الثوار

صوت الليل طلقه

وانسج امن الغيم شمسيه جديده

اكعد يجارا

اكعد يجارا ...

يمه شيلي مثلج

شيلي مثلج

بالشته ابدمهه دفت

شيلي مثلج

والفرق :

انتي غنيتي الشعبه ابلعب الشعب

وركصتي

وهيه بالملعب بجت

اشوفج مزهريه

كالت اكتب :

شكتب ؟ .. يا شعر يرهم على اعيونج

شكتب حيرتتي ابكبري

واحس الدنيه غيمة ليل

لو ما تكشف ابلونج

ماي اضنوني غركني

ركس كلبي

وانه الحزنان

اشوف ايتام كل الكاع تضحك

من تصديلي وتضحك اعيونج

انه العبان
احس ثلج التعب
كله اذوب اويه النده
ابشمسية اعيونج
وانه وكلبي الينافسني عليج
انعيش بالسكته

ويمر بيه الدفو بردان
ياخذني التعب للنوم
وبكل ليله اشوفج مزهريه
تورد ابنومي
وتعطيني ابعطر نيسان
كل مصباح اسمعنج غنه الفيروز
ومعائب بلابل

والمح ارموشج
عصافير اعله كلبي اتحط جناحه
اويه الهوه التعبان
الحكيلي الحكيلي
المطر زاد اعله كلبي
وكابي وصالة طين

مر بيه الخريف وغمز لسني
وخذ العشرين
الحكيلي
يلنج كلشي لاياي
مطر وانجوم وبساتين
حط بيه العشك رمحين كلبج
وانتي ثالث شوك
وأخر قصه تنكتبين
وأخر قصه تنفهمين

ربيع اذار

غني

ديرتته ابربيع اذار

مر بيه الحام

غني غني

غني كل فرحه زمانك

للفرح للناس للحب

للنخيل

الدوم فاتح كلبه لطيور السلام

غني للنسمات للكاع الحبيبه

واظفر اخيوط الشمس

اظفر اخيوط الشمس لجبالنه الحلوه

كصيبه

واضحك

اغروب الشمس وجنة حبيبه

اليوم دنيتته جديده

امزوكه ابفرحه واغاني

اليوم دنيتته عروس

اجفوفها اشموع وصواني

كحل ايام العراق الجاي

بعيون الاغاني

وافرح ابكل فرح

وامرح ابكل مرح

وغني للحب والسلام

غني كل فرحه زمانك

للنخيل الدوم فاتح كلبه

لطيور السلام

شبابيچ الدموع

سو الي في

سو الي في

تظل تتبع ... ووشلها ... وترد تتبع

سو الي في

اضمها وينكسر صندوقها

وتطلع سو الي في

اتاني الليل

وتمدد على ابساطه

اغنيه ابحزن وابجي على كيفي

واظل ابجي

احطن رسمك ابكاروك

الويله بعتابة طورنه الريفي

اغنيه

وطيرن وانزل بمرجاة اضنوني

وترد بيه السنين الباب

خطبتته

تذكرني

ارسمت كلبك على جفي الزغير

ابريشه ورديه

وضحكته وكبرن اعيوني

ومشت بيه السنين اهواي

هزنته

وبجيت وزغرّن اعيوني

واضل ابجي

لفتح كل شبابيغ الدموع

امخيمه الليله

اكنهن بالسمة ويمطرن اعيوني

اظل امطر

اظل ابجي

ولون تكضي الدموع ابجيك اعيوني

وطيرن ونزل

بمرجاة اضنوني

تلك بابي ضنون بلا عكل

واكتب رساله

وبيها صورته ... نبوس ايد الحزن

بيها

حجي امن اهلك وصحبائك

احطنه ابصرف وامشي

وارد فشلانه :

ديرة البريد اتريد عنوانك

صدق؟؟ ما عندي عنوانك

ييو كلب الجبير

الما عيز بالخوف صوب وصوب

وادثر ابهوية سوط وجدانك

أرد أبجي

وطيرن ونزل

واعتب

يوسف من خذاك الذيب

محد جاب قمصانك

ملاحظات للاعداد

كبلك

ظن الليل ابهويه ايطفي التور

وكبلك

كال العود ابدفه ايطيحالسور

وكبلك

كال الجوع : ابسيفي

اتموت الخبز اكل تتور

كبلك

والكبلك والبعدك

كل اجناح ايهد اعليه ايرد مكسور

غلطانين

غلطانين الذبو نار ابدجله

وظنوا كل الماي ايفور

وخسرانين الشعلوا ورده

وزرعوا بينه الكاع اكبور

بتراب العطشان اكبرنه

وطكينه اشطوط

وفيضنه الكاع البور

ومجنونين

الشدوا جرخ الدنيه ابخيط

وظنوا مربوطه ومتدور

وصلفين اللي عبرناهم

شط المحنه وصزنه اجسور

لاجن :

والکبلاک والبعداک

کل اغراب ایهد

یلکانہ ابوجہہ انسور

عشك نيسان

" في نيسان تفجرت ورود الرصاصات الاولى "

عنكم

عن غيوم الوثبه

ومي نيسان

عن الحب يجري عنكم

عن الشعله التضوي ابدمنه

وتكتب للضايع عنوان

عن الريشه

الترسم وجه ابنا دم للتاريخ

وعن امرائته السحريه

البيها ايشوفون العميان

نكتب ... ونغني ونرسمكم
لوحة ثوره اعلاه الحيطان

حلوين احنه
وعدنه اجفوف اتذوب الغيم
وتتسج كمره
طيبين احنه ... وصندوق ابيض
وكل ثاير بينه ايظم سره
واحنه الورقه
احنه الورقه البيها العامل
يكتب نصره

عمال احنه
وطلاب احنه
ومره امشينه انزف الوثبه
وصايونا ايمدفع ما طحنه

ومره

ابهوية ربح انكلبت كل التنيه

طخت كل الروس

.... واحنه

اويه العمال ابهية نخل البصره

او كفته

ونتظاهر مره ولزمونا

سدو باب الريح ونامو

كالو متته

وضنو متته

بس كلهم ماتو من شافو

ينشك التابوت ابصحه

وطلعت تتنفس ريته

طيبين احنه

انحب الدنيه وهيه اتحبنه

من صابوا بغداد ونزفت

كمنه اتبر عنه ابكل دمنه

وعيشناها

وكبرناها

وشبت حلوه

وعشكت نيسان وبستانه

وبلوان الحب زوكلناها

وصابونا ايمدفع

ما طحنه

امل

مره شفتج مزهريه
وردت فوك الجرح

ومره شفتج ليله شكره
سهرتني اضنونها
الوجه الصبح

ومره شفتج مدري شنهى
لومعابر
لو قطار ايوصل اسنيني المحطات الصبح
ومره

لو مرتين شفتج
طير جاي امن الجزيره
حط على اعيوني
ونكت بيهن ملح

ومره شفتج بيد غيري

امرايه

راوتتي حزن روجي الغريبه

وزنت اضنوني بتوابيت

الصباح

سما الحبيب

هواجس ليلية

هامش : ١

آنه شبیدی

آنه شبیدی

یہا

یالرایحه امن ایدي

یمای وطاح منی ابکاع عطشانہ

وبکہ ایلالی العطش بیدي

یصیده وعالجرف ضاعت

اکل عمري البحر لمن وصلتلہ

ورجع یبجي الشبج بیدي

وبکہ ایلوح الحزن بیدي

هامش : ٢

غيمت عيني اعليك وتتقط ادموع
كونك تمر بالروح وامطرلك اسبوع

هامش : ٣

للجاي من ابعيد حنيت الدرب
كل السواجي العاشكه ابكلبي تصب
ودتك يبعد الروح والحب والاشواك
صفصافه تحمي الروح من شمس الفراك

هامش اخير :

ياشوك امس

جرح الليالي ابصم ملح داويته

يكتاب امس

خلصن ليالينه ورق

واخر حرف ختميته

رديت من درب الوفه

وباب الضنون الما صدك سديته

حاسبت روعي اعله المضى

لن ماي وبغريل عمري

عالم مل بديته

وسام ...

عند الغروب ،حيث كانت حبال الملاحين تجر
الشمس الى قاع النهر المتعب ، حتى ليشعر ك الماء
المختلط بالضوء الاحمر بان دم الشمس قد سفك
هناك وانحنى قامات النخيل الممتد بين سرايين الماء
و قلبي لترفع الجثمان
تذكرتك هناك

او

لكأني قد سفكت دمك يا صديقي الملاك الجميل

.....

.....

تحركك دمعتي الجمره

تندحك دمعتي المره

وتظل انتّه جرح مدفون بالعين

احطن وحشتي امرأيه

ومثل ماي الصبح

صافي

اشوفنك على امتون الكلب ظفرة شرايين

جن اعيونك الوردات تشبكني

نساي

غيشه صيفيه

واطير

اجفوفك الثلجيه تاخذني

بعيد ابعيد تاخذني

وتفر بيه

تفر بيه البساتين

اطير اجفوفك الجنحان هزنتي

اطير اجفوفك الثلجيه

تشربها الشمس ووكع

مهر متعثر ابسجة سجاجين

اطيحن ماي وتبده

الم الروح المنك

الم اخدوك التفاح

لا ياكلها جوع الكاع

واظل والروح شايطني

اخاف اهواي

اخافن لا عطش هاي السفن

يشرب بحرته

ونوكع اعله الكاع

او هوس والضنون اهواي

وهواي الضنون اهواي

خوفي اعله الشمس تكطع حبله

وتوكع اعله الكاع

اخاف اهواي
واحذر لا جفاف الروح يعدي الماي
ونفتر

طفل نخله يموت
امن العطش
وبجفه ديس الماي !!...

وانته اويه الضنون اوياي
وانته اعله الضنون اوياي
تضحك

تبجي
تستغرب

تتدى اخدوننه وتمطر عليه باليلك الصوره
تجي ويه الناس وحجيك
انه اهتز العمر بيه
ولكيت عيونك امرايات مكسوره

دفنته وجيت :

اي والله

والك رجلين جابنك مشي وريدت

اي والله

اي والله ؟

الك جفين تتحنه بتراب المكبره

وما تستحي امن الميت

اي والله

جا هوه العدل

وانته الصفيت

الميت

للعید ابو هلالین

للعيد ابو اهلالين

نصعد للفرح
نافوره حزمها الرقص بالماي
وهجوم الجهال امبلله
ومشروره عالنجمات

واطلعنا ...
غسلنا الحايط امن الطين
مسكين الحجي المكتوب باحمر
جان
مايين اللبخ والطين
صوته يبات

ما بين الحذر
والخوف واليقرون
جان الحايط المحبوس
يشرب وحشته
وتقراه يتامه الليل بالصفنات

واطلعنا ...
تيهنا العيون اويه الحلم تمشي
وعبرنه الشارع امدنكين
ماكو موت سيارات

وجزينا الشوارع ...
للسجج
واهناك يم سجه
فرشنا ابساطنه
ونمنه ولا خفنه

قطار الموت الاسود مات
كل الخوف الاسود مات
كل تاير طبع دمه على
الشارع هتافات وقصايد مات
ذب نيرون نفسه
ابنار روما ومات

والتمت عصافير الجبل
والماي والسلمان
كتبن عالغصن ميثاق
حلفن بالعطش والشفه النهران

رسمن عالغصن شباج
حطن ايديهن فوك
انكلاب قرآن

حلفن بيه :

وحك هذا العراق الحر

وحك هذا العراق

اشكثر عدنه اكلوب

يربطهن فرد شريان

نركب عالشبج ونغير

كلشي ابهل حياة انصير

انمر عالنهايه اجفوف

نهدم حايطه

ونغسل بجي النسوان

ونمر عالجزيره اجفوف

اصابعها مساحي

وبالعطش تتبت ضوه ونهران

كلشي ابله حياة انصير
نصعد للمناير عيد
ابو هلالين
بياعة خبز نفتر
طبكنه اعيون اله
ودلانه عالجوعان

كلشي ابله حياة انصير
مهرنه اجناح نسر ابيض عليه
ومن تشيمه ايطير
نغيش للمكابر وي صلاة امه
والميتين نندهم
انتشابك حيل
ونردد شعار الشعب ونكلهم :
شكرا يا رفاق ... ارواحكم قربان

لوما اعظامكم جوّه الاساس اشموع
جا ما ضوت الدنيه وصعد بنيان
ولوما دمكم ايمر ابانايبب النفط
جا ما اجه احزيران

او لو ما

لوما ميكم ايمر ابشرايين الملح
جا صار

جا مات الحمام

وظلت الغربان

جا مات الحمام

وظلت الغربان

الکمر یکطر ضوه وبعده شباب

یا سفینتته شاب

تسعه وثلاثین رزنامه اشترنا

وبدلیناها نظیفه

اکلوبنه الجیه الشمس مفتوحه باب

ویه کل ورقه نشککها الصبح

نعصرها کطره

وینشتل جرح الصبح

فوک التراب

یا سفینتته کبر بیج العمر

وانتی شباب

يا سفينته عثر بيج السفر باول محطه

اتحمليتي الروح

وجفوف العواصف ذيب

مد ابصدرج المجروح ناب

واحنه عالشاطي محطات انتظار

اعيونه اتلاوي الرمل

وعيونج اتلاوي الضباب

وشكتر راد الضباب ايسد طريق الماي

لاجن :

لاجن احنه اجفوفنه اشراعين

ورماح

وضوه

بوجه الضباب

وشكتر راد الخريف ايوك اغانينه الخضر

لاجنه خضره

اشما مشه سمه ابجرحه

اتزيد خضره

اشكتر راد الخريف وما ذبلنه

وحته بايام الدفن

غنينه اغاني الموت خضره

يا سفينته وجانه الغيم مرات

وصبغ وجه السمه احمر

ومن اجانه الغيم مره

وطرت اجروح ورصاص

وصرنه خيمه

وصدر واسع

واكف ابوجه الرصاص

اتبالينه وما غركتي
ولا غركنا

وشكتر فز عن مناجل
كطعت وردات ..
بس فحطت ولا هزت جذرنه

وشكتر عين الخناجر دورت
بين الكلوب وبالجروح
وبالزوايا
ورمدت وما لكت سرنه

يا سفينتنه وجانه الجوع مره
وصار اخونه
وصرنه اخوته
وكام ياكل من لحمه
وكمنه نشرب من دمعه

وبعنه كتب اطفالنه بجاارك طحين
وبعنه جاكيتنه بليل الشته
وما بعنه اسمنه

يا سفينتنه شباب
اشما كبر بيج العمر
تكبر محبتنه

ونوسع اكلوبنه الكل جيه باب
يا سفينتنه بوكت ذاك الضباب
نزعت الدنيا نجمها وضمته بصندوق
ولهسه....

وهي اتتاني الجتاف
ايرهم اعليها وعليه اتلوك

ولہسہ ابجفافی امطرکہ البوسات
ولہسہ صور موتانا تلہث بالسمة اثريات
ولہسہ

ولہسہ ...

وبعدھا اکلوبنہ

الجیت الشمس مفتوحہ

باب

تسعة وثلاثين رزنامہ اشترينا
ومن حركته اوراقها صعدن سمه
وصعد وياها كمرنه

الکالو امن اسنين غاب

والکمر یکطر ضوه وبعده شباب
الکمر

یکطر ضوه

وبعدہ شباب

رسالته الاولى

جاء في رسالته الاولى :

رحت اتموت

رحت اتموت

شفت شريانك امتد اعلاه طول الكاع

يرضع من ثديها الموت

لا تخطف ابثوب اسود على الميتين

فك حزنك كبل متموت

.....

افك حزني كبل مااموت ؟؟

افك حزني كبل مااموت !!

جا !

هوه الموت جلد حيه

وتريده ينزع بسكوت ؟

فك حزنك

شذب يا ثوب ؟

وبكلبي لكط لون القميص

وصرت كلي اسود

مثل عاشور

جني اعلام عشر ابيوت

بيه اغيار الف مدفون

وكل جناز

يتمنى حزن وجهي ايتشيم بيه

وانه الجناز

يوميه ازتن للكبر تابوت ؟

وك كلبي خلك تابوت !

يا كلبى

يا كلبى جنت طاير

كبر دنيه

وثكل شمسین

وبغقله طحت کاغذ

ولا لك صوت

فك حزنك

وانه المني صناديك الحجي

انباكت ابنص الليل

انه البيه بساتين الحجي

احتركت ابنص الليل

باكو صوتي نص الليل

خلوني ابطرك طاسه

امن الخرس بيها اجدي الصوت

اجانه الماي

اجانه الماي

شيلن يا بوارينه

اجانه الماي

ما يحمينه بيت الطين

نبينه بعيد ابعيد

نبينه اعلاه كاع ابلا سمه

ولا ريح

بويه انخاف

دنيتنا صريفه امن النسيم اتطيح

حيطان السمه من طين

وذبنه اعلاه كاع اجبالها امر ايات

بيها انشوف غمك الماي

انلم الوجوه ..

الصدق والجذب والمصبوغ توه

ونمتحن بالماي

نسبح والنظيف ايفوج

والوجه الكواغد ينمرد بالماي

الوجه الكواغد ما يرحمه الماي

رسالته الثانية :

بسنة تتشامر حصو

دنيته جام

الدنيا نزلت كل حزنها

وغفت حلمانه

اتلم باليجي وبجفوفه خام

مر عليها
ومر عليه
ومر على نفسك جديد
اهناك تلكاني خناجر
شككت وجه الظلام

اطيني لفافات اضمد كل حياتي
ولا تشك بيه امن اطين
من جنت مجروح
جنت ارسم ابدم جرحي
على الحايط
حمامات السلام

دمع تمساح

كبل سنتين

ماتت ضحكة ايامي

وجفن حشرات لف روعي ولياليها

كبل سنتين

والفرحة خذاها الروح بكتاره

وصل شاطي الضياع وغرك صاريها

وجه مسيس ونين الشوك

شك روعي.

ونزل بيها

.... قفلت العين

والعشره

ولا رف الجفن من خطف طاريها

نستتي

وكلت ناسيها

ولا ردن وطش باجي العمر

شوباش للجيه

شرد؟

وانتي الكبل سنتين

عفتي الروح

لا للموت لا ليه

يالنبج قطار العظيم

كلبي مو محطه

ايشيل عبريه

بين

ولا ردن ...

وطش باجي العمر

شوباش للجيه

شريد انكر ؟

ودخان الجكاير زنجر ابصدي

وعشت عمري ابفرد ريه

ولو فزرتي بعيوني حنين ايام منسيه

ولو فرشتي بدروبي

عذاب اوراق مطويه

ولو يبجي العطش بيدي

لجن مايج ولا شربه

ركد دمي ابشواطيه

ولو تبجي مكاتييج

انه اقره احروفها ابعيني

لجنها ابكلبي منسيه

ولو دمة حسافه

اتوسدت خذج

ولا حطن اجفوفي

الدمعة التمساح جفيه

يالنبج قطار الليل

كلبي مو محطه

ايشيل عبريه

كلبي مو محطه ايشيل

عبريه

اغنية للعمال

غنه اعصافير فزرنه
صبح جفنه ابنده امكل
حلاة الصبح والفرحه
لمن نتلاكه بالمعمل

آنه
وانتي
والآله
وطن من تضحك اطفاله ...

نهار العيد حط يمنه
وطبكنه اجفوفنه
وطارن على اهلاله

انتي ...

والشغل

وتراب معلمنه

شفتكم لوحه مرسومه ابشوار عنا

وضواكم عيد

طرز وجنته اهلالة

وشفت روي

وشفت حبي

وطن من تضحك اطفاله ...

كبرنه ... وكبر معلمنه

وكبر بستان اغانيه ..

او كفته اشراع بحاره

ولا ريح

اثر بينه

لبغنه العشاك غنينه
ابغنه العمال غنينه
والمعمل كبر بعيون عماله

آنه

وانتي

والآله

وطن من تضحك اطفاله ...

شجرة آدم

حكك

انته اشتدري ؟

يالماتدري حكك

صوغني احباية نميمه

وشدني دلاعه اعلاه حلكك

واحجي بيه

ابكل تذن بسمرني جلمه

وما اكالك غير :

يالماتدري حكك

جم جرخ تيه قطاره
وجبته للسجه بديه
ومن وصل ذب اعله وجهي احبال
كلي :
اربط ضميرك خل اسحكك
انته حكك

اني شفت الناس بعيون العمه
حسبالي كل الناس مثلي
اني شفت الناس بعيون الدغش
ما ميلت عنها البراكع
ثاري تجفي الطيب
وتراولي تملي
واشتريت اوجوه
حسبالي بحر ثاريها كطره
ومشترها العطش كبلي !!

واىرىلىرى ئىچىدە

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن !!

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن ؟

ئىچىدە ئىكەن

ئىچىدە ئىكەن ؟

ئىچىدە ئىكەن

اويه اليجي امن ابعيد
بالباب اتسالم

كالو احنه :

احنه وركات ونبلنه
وطحنه من شجرة ابونا
الاولي المرحوم ...
آدم

هو صدك اول بشر
لو قسمر التاريخ آدم؟
ولو صدك

موبس بشر

لا

حتّه نيب امخلف ادم
حتّه نيب

خاطرة عن قصة قديمة

هم اجيتك ؟

شفتك اتبيع الحسن للعالم

وكلك شريتك

ياالشريتك حنطه

ونخاله لكيتك

هم اجيتك ؟

وشنده كلبي المحبتك

نايم ابفي الصبر عود ونسيتك

هم لكيتك صبخه ..

وانه امطر دمع سنتين

جاهلبت رويتك ؟

آه يا كاع الملح

يالما صفت وي وردي نيتك

آه يالماي الوكح

وك يه يالماي الوكح

يالما صفت وي شطي نيتك

الى نوح

الى ربان يجوب المحيط

لا ييعب

وصلت الراك

عاين ذاك شاطييك

لا تنطي وجه للروج

خله ايهاب مردييك

شنهي الريح؟

شنهي الطير؟

وعيون النشامه انسور

وتحوم اعله صاربيك

يهل شاييل شعب وياك

نمه اتوصله الفبيك

يهل عابر شواطي الموت
لا تبخل عليه ابصوت
حته البلكبور اتكوم
يوم ايصيح حادبيك

كلها اتصيح
كلها اتصيح
يا شط الثبج والنار
زاد وما نكص عليك

وينب الجرح وينصيح
يا دمنه الرويت الكاع
ما نشفن سواجيك
وتتب ارملة امن الكوخ
يبني اليتموك
انصوغ من دمهم تراجيك

وسويلك مراجيح الهوه امن احبالهم
وافتر بغانيك
يا طوفان

والجمره الطفت بالماي
الجمره الطفت بالماي
فاج رمادها وخضر رصاص
ابكل شواطيك

ينوح وداعت الناحو
ينوح وحسرة الراحو
عدوك سعة تهتز لو تهب ارياح طاريك

ترضه ابهل نزيه انبات ؟
وانته المن خيالك ترجف النجمات
وتدري امجافت الفالات
ما خلن نفس سمجه ابسواجيك !!

عين العيد رمدہ وما حضنها اہلال
ما تطلع علیہا اہلال
ما تطلع علینا اہلال
تانیئہ ابصیر زہکان
خلکہ اشطولہ مہدییک ؟

حوف!؟

اللیل واسع

والجرح فانوس

رد شمعۃ عرسنہ الجف صوانییک

حوف العطشو شفة سواجییک

ولو کاضین

ما یفتّر علیہم حول

صدر ایامہم مسلول

ہا ... ساعہ

ہا ... ساعہ ویہب صوت الینبہم ... ویّہ جارییک

اليضحكون...

تضحكهم بواجبك

اليشربون ...

من دم العشيره ودم اهاليك

بالك تتخدع تضحك لليضحكون

وتامن بليحامون

لم كل السلف

وصعد اباجيبك

وبيهم صيح :

ياالمجتول ؟

اخو المجتول ؟؟

ابو المجتول ؟؟؟

جتالك محامييك

جتالك محامييك

جناح الفرّح " اغنيه "

روحي عالشاطي حمامه
والسمه انفرشت حرير
والفرح جناحاه عشره
وياجناح وياه اطير
العشك ببياناه عشره
كلي ؟ يا مفتاح اصير
حيري يا روعي
اشحلاته البفرح كلبه يحير
على جرف الليل اتاني ...
والهوه المر بيه دافي
ومر خيالك جف حبيبه
وذب على عيوني جفافي

ابشفتي جلمات المحبه
خصرن مي وقوافي
على جرف الليل اتاني
وهمستك روجه ابجرف كلبي تفيض

شوكنه ابلون الثلج
وكلوبنه اعصافير بيض
اكلوبنه اعصافير بيض

الهوه المر بيه دافي ...
حط نسيمك على الشباج
ومله ريتي عطر

يا حبيبي
حبنه صفصافه

وانه ابفيها اكعدت اكتب شعر

كالي الشوك الاجه منك

عكب باجر تمر

وفتحت ببيان كلبي

واعله جرف الليل

ظليت انتظر

مرثية الفارس المسافر

" صديقي الشاعر لطيف حسين :

ستصاك اخبارنا رغم وعورة الاتصال ، وستقرأ قصائدك
الجديدة عن الحياة في الموت ، فانت حي لانك مت نظيفا "

مقدمة :

ما ننساك ...

ما ننساك ...

يالما نزلت درة ضميرك من عزت للبيع

ينته

الما رضت ضحكت شبابك

من متت

ويه الدموع اتضيع

ما ننساك

يالتسوه الدمع والعين

نحفرلك كبر بالروح

ونخيطك حرز بالعين

ونشدك كلب

فوك الكلب

ونعيش بالكلبين

وبدمنه شراكه وياك

ما ننساك ... ما ننساك

المرثية :

انشلت ايد الموت ...

كون انكطعت ايده

اتوجد الراوي وتكطعه ؟

ابلايا صوت

الموت يدبي ابلايا صوت

ايحوف ...

بس يغمز بصبعه

الموت " مغناطيس "

يلكف كل حديد

ويترك العود المريض

وهذا طبعه

وهاي كل افعاله سود

وهاي كل اسطوره سود

ينهب اعشوك الرطب من

نخله تبجي

والحشف بيكه ويزود

نزعت الدنيا فرحها
ولبست انكابين سود
واحد الدمعه " سناء "
وثاني اله ...
التاريخه المخضر ورد

وسجته الشكره
النذر جدمه المشيها
وغترته الحمره الرسم دمه عليها
اشكبر صبر الكاع
ما كتلت نفسها
اشكتر صلفه الكاع ما نسمع بجيها

هي تدري ...
العيد... وهلاله ...
وكع وندفن بيها

هي تدري

.....

مطرت اعيون السمه

وبأت الحزن خطار عدها

وخنكه الحركه ضواها

والعطش بجى وردها

وحكها تبجي

وحكنا نبجي

هاي هم نجمه جديده

طاحت ابير المنيه وما لكتها

هاي ...

هم ...

نجمه

جديده

بعيده

يبعيده ...

ابسمه اعيونج امضيع اهلل

ودني الفرح

والعيد شال ابيوم كلبج شال

الج يبيعيده وآنه العيد

الج شوك ابكثر بوسات يوم العيد

وبكثر الكلت والكال

واللوم وحجي العذال

يالكلبج نكت هدم المحبه

وشال

يالكلبج قفل باب السنين

وشال

تمر طرّواج مثل الغيم بيه
وتمطر ابعيني
يبعيده وجفاج اسيوف
كطعن سبحة اسنيني
ودولاب الليالي ايدور خالي
ويعكب اسنيني

طشيت العمر شوباش
واطشرن عشريني
وضعت بين الكلت والكال
ماي اتبده فوك ارمال

ياكلبج نكت هدم المحبه
وشال
ياكلبج قفل باب السنين
وشال

بعدها امحبتج خضره
نبل عمري ولا نبلت
يجمره وشابكه اعلاه الروح
لا تبرد ...
ولا تهفت

يبيعه الشراع الضاع
بيه ربح الهجر عصفت

ضاع وضاعت الامال
وتخورس غنه الموال
بالكلبج قفل كل الحياه
وشال

نص النهار

زعلان

زعلان ...

بس يا زعل ..

لمن ترد للصدق

قبل المنادى اجي

وشلون جيه اجي !!

اركض ... ركض محترق

ياللذتك بريتي

وين الكه مثلك هوى

لولاك والله اخنك

هيه شراكة نفس

لو ... سكت كلبك سكت كلبى

ويدك ... لو يدك

ولو ... ما وكتته " صعب "

ما جان ابد نفترك

كلمن مشه الحالته

واحد سكن بالغرب

واحد سكن بالشرك

زكل هالمسافة ... البعد

جن احنه حلك ابلك

جنت انه الوم النخل

لو من ادين السعف بالريح

يوكع عشك

بس

جربتها وشففت

شففت العطش لو هجم

اول ضحيه العرك

بعدك

صداك حاولت

ولكيت مرسى بجرف

العيون الزرك

ولكيت فيّ وعطر

عند الشعرها فرك

بس...!!

ما لكيت الوفه !!

والله عشكنا عشك !!

يا من امكدر علي

غيرك فصاله صعب

جم دوب اخيط ؟! ..

وشك

ما ضم عليك اشكث
مرت ابعيني صور
ومن غيميت
ونزل من عيني ذاك المطر
بس انتہ اتبسمرت
والبـاقـي كلها لـزك

ما ضم عليك
الجدم غمض عيونه ومشى
وداني واني ابطرك
شفه واذن تستمع
للي خذو غيبتك
مجبور افضي الخلك
وتكائل ويه الحجي
والخيل داست علي ..
سحكت اضلوعي سحك

اصحى : براسي انطعن !!

اسكر : رمح بالكلب

بين ... الصحو والسكر

رمحين صفن طبك

عنت علي شوفتك

واصبرت

بس ما صبر كلبي

وصرخ :.... راح اذك

جاباني الك واذعنت

جيتك بليلة شته

ظلمه ومطرها رشك

وشبعده صار الدرب

خوف ... ورعيد ... ونلج

وجفوف اديه ... زرك

ابابك طحت

ها

كمت

ضميت اديه

وردت عالباب بالروح ادك

بس ...

كالو : المن تدك ؟

كلمن مشه بنيته

كلمن مشه حالته

واحد سكن بالغرب

واحد سكن بالشرك

اللي مضيع ذهب

بالغربه شفت التعب
وتعلمت معناه
وتعلمت عالسهر ... والسكته ...
والصفناة
ذليت ذل النهر من ينقطع
مجراه

واعرفت
كلشي اعرفت
حتى النخل ينحني
الريح السفر من يجي
وجايب غريب وياه

الله .. يا هالوطن ..
شمسوي بيه الله !!
نيرانه مثل الثلج
كلما تدك عالضلع
ابرد واكلول : ... اشاه

اللي مضيع ذهب ...
بسوك الذهب يلکاه
واللي مفارك محب
يمكن ... سنه وينساه
والطاح منه الكلب :
كلب صناعي انلكه
ويشکلونه اهناه
بس المضيع وطن
وين الوطن يلکاه ..؟؟

آه يا وطن يا خبز ...
ياشارتك تكتل
ايا وطن يا طفل
هنيال من صاغ الك
نبض الكلب جنجل
يا وطن زفة كمر ونجوم اله
تهل

عذبي ما عذبك
واكتلني ما اكتلك
طبع اليحب ينكتل
موش اليحب يكتل

آيا وطن يا نغم
صوت الحرب بيك اجمل ... من
غنه البلب

آيا وطن يا جنر
والجنر هم بي طبع
لومات من العطش للوادي
ما ينزل

علمني الفراك
اعزف لحن غربتي بقيثارة
اشواك

واسهر ..

واحن ...

وانفعل ... واتمنى ... واشتاك

كل سماع اريد انكسر

مثل الكلاص البيد سكران

ومثل الكلاص البدر

بس اغفل انبساك

نحش النهر

علمني الفراك
ما مش مثل ديرتي ... ولا نلكه
مثل اعراكنا اعراك

جيتج يكاع الطيب .. يا كاع
جيت بكلب مضروب زنجيل
خايف عليه النوب ينباك
جيت اشمر قميصي عالنخل
ويصير الج طاك

ولو تهجم اسيوف الريح
لو نلكه نخلنه مذبح امن الساك
ما نبجي ونصداك الصار
ندري بكاعنه كلبين
كلب يضم جذرته وكلب يحمي
الساك

لو تهجم اسيوف الريح
نبقى بوجه كسرى نصيح
لا مو انتة بالتاريخ
مو انتة البنيت الطاك
وسيوف الخشب ما طيحت
عصفور
بسيوف الخشب تكدر تطيح
اعراك ؟!

هذا عراكنا المهيوب
بي خيال
لو مر اعلى جرف الهور
ثلثين الكصب يطلع وراه تفاك
ولو نمشي طول العمر ما نلكه
مثل اعراكنا اعراك

مُرّه مُرّه

عشرتي وياك مُرّه

ومن اريد انساك

يمنعني الكلب ويذبله حصره

ومن اريد انساك

يعرضلي الدرب ... ويكلي :

خطوات ذكره

ومن اريد انساك

تذكرني الملامه ...

وشنهي ربحي وياك .. واللي

ما دروا كالوا تخسره

وانا شنهي الماخسرته ؟؟

وحتى اخسره

ويا نهر يعتب عليّ ...؟
حتى بجناح الكصب روجات
اعبره

ويا جبل يصعب عليك
حتى انب
احبال روحي
كصايب اعله جتاف صخره

ويا عظم تتصوره التّم
حتى يم بابك عشر كسرات
اكسره

مره ... مره
والمراره تزيد لليمشي
بجزيره
وما لكه وساده محبه
تريح ظهره

والمراره تزيد ...

لما يلكه فيّ...

وينتجي اعلاه الشيب عمره

ويا جمرتي الماطفت !!

والمى تجوّه

حسبت يطفئها دمعي ...

ثاري !!

دمعاتي اعلاه خدي نار شذره

اشبيدي !!؟ يا من مدري شنهى !!

كون اظل الوحدي

وكلبي يتبره

يمكن ...

الكه بهندسك راس الشليله

ويمكن ...

اصفن ... صفنه زينه ... والكه فكره

انته من دكيت بابي
جيت وياك الحزن خطار ماين
والفرح طلعتة بره !!
وانا ... من شكيت زيغي
احتركت ايدي

وانته من شكيت زيحك شفنه كمره
وجان عمري نهر غافي
ومايه صافي
وخنجر ك ..

مثل البلم بالليل طره

ويا نهر والحسره ...
حسره
بكلبي حسره

كون اشوفن سندبادك
شایل اعلہ جتافہ جزرہ
بکلبی حسرہ
كون اذب ثوب الحزن وانه
بشبابی
والحزن عالخذ اسطره

هي حسره ...
وامنيه ... نسميها فكره
كون اشوفن مريمك ما بيها لوله
ومن صدك نلکاها عذرہ

هي حسره ...
وعشرہ مرہ
والمرارہ تزيد للمايلکہ فيّ
وينتجي اعلہ الشيب عمرہ

حصاريات

١ التاجر

تريكت اهلكة صبر وكلاص هم
وتوكلت يا رب عليك ...
غيشه ... نعسانه الشوارع ...
ومدري يا نثيه بفجر دم تشتهيك

تذكرت ...

تاجر اعرفه

كلي من تبيع روحك
مرلي بلكت اشتريك
وتمت الصفقه ...

اشتراني

فكر بمشروع بي ادخل شريك

وصار يمليلي بشروطه
ما اريد ... وما اريد
ما اريد ايدك طويله ...
كتله اكصرهه واجيك
وابترته امن المتن ورجعت
ابشره
وانذهل ... ها !! وين اديك ؟!!
كتله عد عينك شلتها
كالي :
جا شالي بيك !!

٢ الجراح

ومن هذاك اليوم ...
والناجر نسه وسد القضية
وانه منسي معاك اعله رفوف صبري
وحتى صار اتراب بيه ...

راحت ايدي ...
تفأشت اقوى الدفاعات
وخطوطي الاوليه

ناس مقهورة اجت
تبجي عليّ
وناس بطرانه اجت
تحجي عليّ
شلون غلطه !!

تسرعت كصيت
اديه

هاي اديه ...
هاي اديه ...
صار تفتيش بسنه من السنين
وعوضت عن الهويه ..

هاي اديه ...

ياما لعبت ياما قبل الريح هبت
ياما بصدور الثلج نيران كبت

هاي اديه ...

وهيه مكصوصه

شعر للناس كتبت

وصقوا جراح زين يم منطقتنا ..

حركو بعض الرماد ابعود شخاط

وبعده النار بيه

عفيه جراح الحصار النبي حميه

وحده يكثر

الخيطة اللي يربطني

بشرايين المنيه

اتفقنا ...!!

وصارت الصفقه بعيادة هالطبيب ..

أخذ ايد !

وانطي كليّه !!

وباشر الجراح وتمدد

شخص مو من " اهائه "

وخذ دم وجيب نم

واصعد انزل

والوسيط الجاني يصبر عليه

واصعد انزل

خلص مفعول المخبر ...

فتحت ... منكيت اديه !!

حصدو الكليه ولا زرعولي ايد !!

وصعد منسوب الكآبه ...

صفر ... عشرة ... خمسطعش ..

تسعين ... مبه

وقع الدكتور تقرير بنسختين

وتركته ...

ولأزم الفراش باب الصيدليه

الكادر اتجمع على اهل الغريب

يهني اهله

وأنه بالسديه تسولي ويا حزن

نيج المسيه

المضمد راد حكه ...!!

كتله مد ايدك بجيبي ...

لا لا .. مد ايدك بصدري

يجوز ... هم تحتاج ريه

وجابلي الفراش سر
واعرفت منه تفاصيل القضية
المريض الجان يمي ..
كليتي رهمت عليه !!
وايده ما رهمت عليه !!

واهلي زعلوا
طردوني من العشيره ...
ومن فشلتني كمت اصيح :
آنه ما محتاج ادين ...
انتو شعليكم بديه ؟!
تبرعت بيهن لان ما اريد ..
يوم اتوازي ..
وتتازل ..
ومد للناس اديه

نَعش النهر

الى الشهيد

حلاتك يا نجم يمتعب السهر ان

سهرت البعدك

وانته ما تنعد !!

حلاة السيف

بتراب الجزيره عيونه ما ترمد

حلاة امنه

نتذكر يوم

شبيه من الزلف طاحت

وفاضت كمره عالجر غد

حلاتج وركة البربين

تهواج الشفايف ... حلوه تتباسين

جنگ خد

حلاتك زند الحديثات
من تتصح اويه المعضد
حلاة الجرح من يز هك
على السجين
تتكسر بدمه
وينقطع كل شد

حلاة اموع تالي الليل
لينكر حبيبه وما يشوفه احد
حلاتك يا نهر

عمر سفر تمشيه
لا ترتاح ... لا تكعد .. ولا تمتد
حلاة الجرف تتكحل عيونه
برمل الولايات
وبزنده السفينه

التايهه تتشد

حلاۃ الماي من يزھك

يفيض بغيض

ما يوكف بوجهه السد

حلاۃ المھرہ

لو شافت نعش خيالھا اعله

الكاع

مثل اخته العزيزہ

وياہ تتمدد

حلاتك يا شھيد

ومن صدك وفيت

جي انك متت عالحد

شھيد انتہ ...

الشمس دكت عليك الباب

يالماشي بدربھا وطيبتك عادہ

الجبل منثور اجاك

وعندك مراده

اجاك النخل متهدل ...

يريد النار

اجاك الماي راكب

روجة اعناده

اجه البردي بحنين الهور

طور " محمد داوي " وغنته الساده

يهل ملحه بلهاة الكاع

ومغرز ... وفه وطيبته وزاده

شكبر ؟؟

نعش النهر

لو مات

يا سده التصوير الركبتة وساده ؟!

اجه سرب الحمام وياك
زتك من سمه البصره
اجه يشع العلم بالليل
لان قرص الهويه عالصدر كمره

ومن شاف النعش مر عالجر
مهيوب
حط ايده على خاصرته الفرات
وصاح :
حول يا شهيد بكلبي الك حضره

اجت صاحبك السمره
طويله واهلته بالباب
ركصت بيدها الغتره

يصير الموت بي لذه وطعم

للطلقة بصدرة

وذليل يموت من يجفي

ويجيه الموت

من ظهره

ليل المحطة

بانتظارك خلصت عمري انتظار

عاشرت ليل المحطة

وارتجي يجيبك قطار

والقطار

لو يحب مثلي

وتشب بضلوعه نار

يسرع بمشييه ويجيبك

بالفجر قبل النهار

ولو تعبني انتظارك

شارك العمر بسنينه

اهواي كالوا ما يجيبك

وكلبي جاوبهم : يجيـنه

ناشدت كل روجه عنك
كل جرف كحلت عينه
واسالت كل الشواطي
بلكت تجيبك سفينه
ولا سفينه ولا قطار
خلصت عمري انتظار

لا قطار ولا سفينه
وانه والليل ابامل جيتك بقينه
طيح
يا دمع النده .. وكطر بدينه
احنا ليليه نتلاكه
نسهر انه وياك
يا ليل المدينه
انه عيني عالمحطه ... وانت عينك عالنهاري
خلصت عمري انتظار

ما مرتاح

ما مرتاح ما مرتاح ... ما

مر ... تاح

عيوني تستحي بس الدموع أوكاح !!

ما مرتاح ...

منك ... مني ... من العدل ...

من الثمات

من الجاي من الراح

عركه اويه الزمن ...

ورجعنه مكسورين

وبعيده المسافه ...

وينسي الطاح

ما مرتاح

لان شفت الشمس نزلت

تبوس الكاع !!

وبجف النذل تتلاح

ولان قاضي البلايل مدد التوقيف

ومفتوحه السمه

والفيل عنده اجناح

ما مرتاح

لان قفل المحبه انباك

وترهم عليه مفتاح

متروك ابجزيره

وتيهت بالليل

واجو ربعي علي

بقافله اشباح !!

وانته شبيك !؟

لمن دافعت عن نفسي صابك

غيض

مو ... حتى الكنافذ من تحس

بالخوف

تستخدم جلده اسلاح

ما جن الفجر ... مثل الفجر

محبوب

لون الفجر صليير يقبض الارواح

رجعت الستاره ابحركه عالشباج !!

ورثيت الورد ... وبجيت

من شفت النده فوك المدافع

طاح

دايخ بآلحتم ..

بمكن خبر مو زين

مات الزرع كله

وما بجه الفلاح !!..

وبالليل المناجل تتغسل بالمائي

ونم يابس عليها !...

وبالغسل ما راح

فزيت الصبح

شفت اللحم مذبوح

وبعيني نسه

سجينته الذباح

ما مرتاح

من وكفوا على الصوبين

تمساح ابنهرهم ... صاحوا امن الخوف

وجازفت ابحياتي من سمعت ... اصياح

صارعت المنيه ...

وبيده هزني الموت

ومدمتي اطلعت

صفكوا للتمساح !!!

قل شوف السفينه ...

والضباب يزيد

وسيوف الملامه بجلوة الملاح

يا سن الصخر ...

وتكسرت بالروج ؟

مو جنت ابزمانك ترهب

السفان

من جوه الثلج ...

وجفوف اديك ارماح

ما مرتاح

من ربعي ولا مرتاح ...
نادوني ... وزكضت بليل
ايد الرسن بيها
وايد بيها اسلاح

عثرت مهرتي ...
وهم كبل ما طيح ...
واحد كال للثاني :

ابشـرك

طـاح

احاول

وبمحاولتي

نهایه القصّج وقصّتي

تسأليني على اجروحي

وسبب كل الجروح انتي

أحاول للسؤال الكه

جواب بدفتر الفرکه

تَعْنَت ساعة الملكه

بعد شيفيد عاودتي

احاول اکتّم اسرارِي

وَضَم اوراقج بناري

واذا صبح للعشك شاري

ابيع اشلون ما بعتي

احاول اجمع اوراقى

وعيش بعمرى الباقي

نديمي السهر ...

والساقى

كلام احببته بصمتى

صحيح انى انتهيت وياج

لكنمنتنت قصتى

اسال والسؤال انتى

وجاوب والجاوب انتى

وین صبح

١

- وین صبح ؟
- مدري والله .. بليل مظلم فارکيته
- وین مسه ؟
- من طلع ما سد وراه الباب ...
- لکن بالدرب هم بمشيتہ
- دوره ..؟
- کتاک ما لکيته
- شوف کلک ؟
- جان کبل سنين بيته
- شوف صدرك ..؟
- يکره المصدور ريته ...
- شوف ضلعک ..؟
- مثل عود العنب يابس
- وايست منه وطويته

- نوره ..؟
- كنتك ما لكيتته
- ليش عفته ؟؟
- اعطشت مره وما سكاني
- وعطش مره وما رويته
- شوف صندوق الاسرار
- بدون رزه
- وكل حجي البيهن حجيتته ...
- شوف عينك ؟
- ماكو بيها ..
- شوف عينك ؟؟
- جان بعيوني وبجيتته ...

زين ما شافو النار

وفطنو السلة امتاعك

زين ما شافو ادموعي

جا لكو بحر الدمع تابع اشراعك

زين ما شافو زنودي

جا لكو شبكة وداعك

زين محد منهم اشتّم

ريحة البوسه اعله خدي

وعالصدر دفو المكان

البي ذراعك

اسهر بفنجان فارغ

واكلب الروح اعله نارك

بسمك وطشيت حرمل

زوكت خدي بشرارك

جنت ما فاطن الحسنك

لجن بيننلي البعد

كل الجمال

بسد سمارك

ليش ؟

وانت ابعيد احبك

ومن جنت وياي

كل ساعه انتعارك !!

شارع الليل الطويل

١ المغني

ونّ ..

سكون الليل ياخذ صوتك

الياحد اتريده

وانت تحت الماي

جرفين النهر شفة مغني

تاخذ معاتب توالي الليل

للنجمه البعيده

الك كل الليل شارع

وانت حدر الاله

لو جان الجرح صياد

شاور شبجته ولفها على ايده

صوتك الحلمان

يسري بكل مكان

وكل زمان

وبي نساييم تنده اجر اس الكنيسه

وتعزف اعله المكبره

الحان اليك تابوته بيده

وصوتك الرابي بسنادين الحزن

فتح على الخنجر وريده

الك كل الليل شارع ..

يمشي صوتك ... وانت صافن

امشي ..

حدك للصبح

من يتلاكه وياك

شك ياخته وموت اعله ايده

٢ المهاجر

كبل ساعه ١٢ تطفه المواويل

وتجي طيور المدينه تحط

على العين

تدور عن كلب يوسع للطيور

ويدور عن رصيف يلم

بجي اثنين

يودي عيونه كدامه

وتسبكه اسبوع

بلجي هناك

وصله كاع مشلوعه

ويا جدم مهاجر

امن اسنين

بلجي هناك

والجدم اتسمر بين الخشب

وبطالة الباربات
حس مفتاح قاصه انذار
والجوع اوي دمه انذار

ها ... يا جفي المحفور ؟
يا جفي يخمس كبور
اضمن بيك حق باجر
وجوع اسنين ...
لا ...

مفتاحها اكبر
وانطفه وياالصوت
جنسيته على كلبه ويات
ليله وياالكرم بالطين

وياك انا حرب

١ وياك انا حرب

هم ياكلب بالبجي ...

وحن يا كلب عالراح

واسبح بشط الحزن

ظهر ... ومسه ... ومصباح

هيم بصحاري التعب

وجويك من ترتاح

ما دام ضاع القفل

شنسوي بالمفتاح

مليت وك يا كلب

دكائك مسودنه

وجنهن بضلعي رماح

جم موت اجه وما متت
يالبيك سبع ارواح
وياك انا حرب
وكلمن يشيل اسلاح
تكتلني لو اكتلك
بالحالتين ارتاح

فانك قطار الهوى
وبعيد عنك صاح
والشيب حنه الزلف
وانوب بالخد لاح
امشي اعله حد الحزن
لان الحزن ذباح

ياآدم اشحصلت ؟
من شجرة ... التفاح !!!

٣ حالات

ولا جنك يكلبي بكلبك نار
ولا جنك تلج من عاشرت نار
خلص عمر المواسم والنياشين
وظل بس الغنه الصامت
والاسرار

نام ...

وصبح الناعور مشلول
لا ماي النهر يصعد للشفاف
ولا بيه حيل يكدر حيل يندار
جان الفرح عدنا طير محبوس
ولكه فرصه وتعلك بالسمة وطار

ولا جنك يكلبي فوك الارماح
معلك خلصت عمرك بالاسفار

وما دامك بكلبي فوك الارماح

لا عندك حبيب

ولا لك دار

شيفيدك لو تجر كل المواويل

شيفيدك لو تردد كل الاشعار

شيفيد ..!!

تمر نهر بولايه مهجوره ؟

شيفيد ..!!

تمر محابس بيد مبتوره ؟

شيفيدك ..؟

يا .. يول

يا كافي ..يا كلبي

تظل مثل الارض يوميه لك

نوره

وشمتانيه ؟ الروح .. وبعدها

متانيه ؟!

واسنين تكضي امن العمر

كل ثانيه

واحلام ياخذها الدمع كل مشوار

وبيوت ياخذها المطر كل مشوار

وانت ؟

انت يكلبي تعيش للحين

ولا جنك ثلج ومعاشر النار

آنه وياك خلينا غريبين

سولتنا الجكاير

والصبر زين

وبليل الشته يصير الحزن حار

دافي يا حزن

للفارك اثنين

صاحبته وشبابه انكتلو لصغار

آنه وياك خلينا غريبين

نحلم بالحبيبه وعتبة الدار

واذا شفتك يكلبي بيوم فرحان

هذا اول عتاب

وآخر انذار

ملفتة للانتباه

مثل شبوي المسه بعطره

وشذاه

حبه حبه

وشذره شذره

وكطره كطره

وبالرسم طول خلك بيعج الاله

صور اعيونج مواني

وبيها عاف الليل نومه

ونب غطاه ...

من بعيد انتي جميله

من قريب انتي جميله



واكفه ... تمشين حلوه

والحلو وجهه يبين من كفاه

عيوني ما تجذب عليّ

العسل يمّ الاشاره وجدي منج

كسر كلبج

واخذ من خدج حلاه

الله الله سهل حلاه

الشكر ما جان مزروع اعله الكاع

كاع خصبه للشكر

هاي الشفاه

والكلب مدري شجاه

قبل جنت اكدر عليه ..!

الوي اذانه ..!!

يخاف مني ..!!

هسه صرت امشي وراه

ولا حياء في الحب

" احبج "

وخل يحسبونني رجل حن الصباه

لأن عافته للانتباه

سنه شفافج على شفافي ؟!

سنه وحده !!

صراحه الوكت موكافي ..

اريد الشته يصير اربع مواسم

يا حضن دافي

وريد الليل سبع اسنين

والله يموت الغافي ...

لو طار السفر وياج

من روعي الخدر ينل على ... الرجلين

وامشي عالجمر حافي

ولو ميت ومر بشارع امشينا
انسى جنازتي وتتحرك اطرافي
لو يطفى الضوء من الصبح لليل
عن بيتي تكول الناس :
بي مصباح ما طافي

ضعفني الزمن
لكن اكابر بيع ...
وامشي بزود ...
مشي انسان متعافي
اتباهي لان كل الاحبهن بيع
من صار النهر دهله بربيع الفات
مديتي اديج ..

ورد نبع صافي
سنه شفافج على اشفافي ؟
صراحه الوكت مو كافي

الى سوس ...

دافيه مثل البحيره

وحاره مثل الرصاص

هيچ اعرفج ...

دنيا ما بيها سكون

عيون لبوه وصوت كاس

هيچ اعرفج

سجن وردي ... ومنفي

ما منه خلاص

دنيا ما بيها خلاص

مثل خلخال ابدويه

والابل ركصت على الصوت

والاجراس

ومن كثر ما بيح لهفه

وعافيه

ولذه ... وحماس

ما اشوفج يمي وحده

صرت اشوفج يمي ناس

دفيه ... مثل البعيره

وحاره مثل الرصاص

شغيرج واليوم صرتي

بارده .. مثل النحاس !!!..

الذئب

صوت انا

وصوت انا

وصوت يمر على اعظامي

وصليل وياه

وصوت يمر سهم وبكاغذ انكاه

وكلها اصوات تتلاعه

ويمر كتال ابوي بمسحته تلكاه

احبه انا

واحبه انا

وكومن كومة الديوان بوداعه

وانه نوسة جرف

لاول جنم

وتلاه ...

وَشَفْتُ "الذَّيْبَ وَالرَّاعِي"

أَجُو مَنَا

وَأَعْرِفُ الذَّيْبَ وَأَطْبَاعَهُ

وَأَدْرِي بِصُجْبَتِهِ وَشَبْرِيدِ

نَاوِي يَطْرُجُزِيرُهُ وَصَاحِبُهُ مَتَاعَهُ

صَاحِبَتُهُ بَغْلَاءُ الْوَلَمِ صَحْبَةٌ يَوْمَ

مَا قَصَرَ

تَرْيُكُ بِالْكَلْبِ

وَتَغْدُهُ بِالْجُتْفَيْنِ

وَضَمُّ مَنِي سَهْمِ

لِلَّيْلِ تَجَوَّاعَهُ

وَمَشَانِي بِدَرْبِ

بَسِ الدَّرْبِ شَبْرَيْنِ

حَتَّى أَتْلُوْحَنِي نَرَاغَهُ

وينصه الصوت
يعلى الصوت
لو عودك ذبل بالماي
راضع موت من كاعه

ولو صار العشك للبيع
لا تعتب على الشراي
كثر اللوم عالباعه

انه الليله الج يا روح
اكص جفج وعلكه
برمح المداعه

الغفه بفّي النخل يترجه
تمره اطيح ...
مو مثل التشلبه وجاب بذراع

انه الليلة الج يا روح
اهوس
وادفر الكهوه
وسوي الدله سماعه

ملت تكلل المسمار
سواني الكدر لهدومه شماعه
وجرفي اتهدم امن الراك
ماي النهر لو فار
يحرك هامة اشراعه

ولج يا روح ..
معروف الطمع بالناس
وانتي بكثرة الطعنات طماعه

لو اكح كل كواة البيج
واتمشى بجزيرة نار
مو كل نار لساعه
بس نار التشب بالراس
ابن امه التحمل هالوجع
ساعه
ابن امه العرف بيت الجرح وينه
ولزم راسه

وينه اللي عرف بيت الجرح
وينه؟؟ ولزم راسه...؟؟
بس ذاك

البعد وشلة صبر تتلاهد بكاسه
بس ذاك النده خنجر ضميره
وبالحلك باسه

انه الليله الج يا روح
اليه " الداس "
مو كل من لعب ويبي اخذ داسه
اريد كلادتي امن الضيف
ثار ضيافته وثارات العلاسه
وكله : انباك بالكاروك طقل انفس
لمن شب لكوه
يحن على ناسه

ولكه روحه غريب اهنالك
كل الناس
ما بيهم ولا روعة الوجه ناسه
نبض بيه العرج ... واغتاظ
سوى اكماط زغره عنان
طار ابمهرته وشد عين حراسه

وانه بزغري

وصحبة الذيب

ناوي .. وعسرت بمكابري الطاعه

بعد ساعه الج يا روح

ساعه ومهلتج ساعه

لو نحجي الصدك

ونغطي زر العيب

لو نخرب وذب اعليج

طركاعه

اريد ابجي على صدرك

١

اريد ابجي على صدرك

مشتهي النوح

واريد اكعد اكبالك

واحسب اجر وح

ومثل طير من يودع الروح

جاي اركص ابابك ركص مذبوح

اهي كسرة عظم ما تجبر بيوم

ولا درة سنه

وأثارها تروح

كسروا واهسي وخلوني مالوم

وخايف على عيوني

بالبجي تروح

جنت امر ونهي وصاحب الراي
يوم ايدي طويله
وجيلتي تلوح

اريد ارجي اعله صدرك
راس تعبان
وسولف عن عذابي وغربة الروح
جاي انزع بجفك سهم الاصحاب
تبروا
من طحت عافوني مطروح

سحكو فوك راسي وجرهم الخوف
ونزلو للوحل
من عالي السطوح
ويوم اللي شفتهم وكعوا ابير
زحفت وساعدتهم واني مطروح

يوم اللي شفتهم نرفوا اهواي

كمت اطييت دم ...

واحلبت اجروح

اريد ابجي على صدرك

مشتهي النوح ..

وريد اكعد كباك واحسب اجروح

بيه نار

وهي مو كل نار ... نار

ابجي ما يطلع دمع

بطفر شرار

والهوى البارد

يصير بصدري حار

وبعد جوياتك ليلي

هاي لسعات النهار

لان مو كل نار ... نار

والزمان ايدو بركبتي ويحدو

سيف الانتظار

يا زمن شك عليه ...؟

شبيك دكاتك اكبار ..؟

نیشنت عالطیر بجفوفي ورمیته
ورقه ایام فراغ ... وعیشتی
زل ... وانکسار

وابعدت عن الجرف وأنه
برجه البحار
انته اللي روحك " تلج " وأنه
اللي روحي " نار "
اطفیني لو ذوبك
وبکیفک انته اختار

والنار ... مو کل نار ... نار

الليلة اموت

بدلة السهرة مرقطة بالدم والبكاء وجواد الحطاب

كان معي في الناقلة ليلة ١٩٨٣/١٢/٣١

الليلة اموت

الليلة آخر ليلة

الغيم مد ايده اعلاه راسي

والمطر شد حيله

الليلة كطرت العمر

ناكوط حب سهران

يمه اخيلج ...

اترجاج ...

ضميني ...

بسواد الشيله

الليلة ليله

هد عليه الليل بخيول الظلام

منين اجيين حيل ويرد خيله

حيرتني اذنون موتي

اوف نعشي اشلون اوصله الباب اهلنه

ومن يكابلني عليه ونشيله

الليلة اموت

الليلة كليب ينام دافي

وتتدفن وياه حرارة جيله

الدم ينبع من سراديب الضلوع

ويرسم جروحي على الفانيله

وطير من بين الضلوع يطير

وتلحكه السهام

وقيس يخسر ليله

وكمز سكران اعلى ميز اقمار

ضيّع ليله

تفيض روجات الحسافه

وتكسر الشط

يا سنيني الرايحات ... وداعة الله

انطيني بوسه ... موادع الخل الخليله

يا نخل يا عاكر احبل

ضوك طعم الفاجعه بموتة فسيله

ويصيح :

يا هور الحزن ..

لا تغفه يا هور الحزن

تابوت اجاك اويه الكصب

بهداي حطه عالجراف

ومحمداوي امن الكلب غنيله

يا مطر
يا سيل .. ودني اعلاه نهران الحبيب
بلجي اصادف صورته
شي باقي منه
اثر جدمه عالرمل
واسجد بدمي عالرمل
واشكيله

ونزع اعيوني براحتة
وهي العيون امعلمه
اشتجيله
جن ربابة كاولي اتزنتي بعتابه
وتركص الغربان
عالجته التكيله

يا طيور الليل

وديني اعلاه ناسي

اليموت ..

ايشوف .. يسمع .. يلتفت .

ينكسر كلبه ويعرف اليبجيله

تمنى:

وعادة الموات يتمنى ويجيله

انا اتمنى

الشته .. وحضن الحبيب

وسيف جاتلني قبل هاللينه

يوليدي

مرثية العام الدراسي " حيدر "

حيدر ... ألا يقلقك ضجيج العربات على سكك المنايا
،انت اصغر المسافرين سناً .فكيف فتح لك قطار الموت
ابوابه ؟؟ وداعاً ولدي وداعاً حيدر كاظم اسماعيل

بده العام الدراسي وبدت الهموم
وبيتي عالمدارس بابه صاير
نسيت وداعتك جيت اشتري اهدوم
الك ومحضّر اقلام ودفاتر
مو تسمع قيام ، ولىش متكوم ؟!
ومر اسمك ولا من كال حاضر
الشمس طلعت علينا ومو وكّت نوم
وهم عدكم صبح يهل المكابر

وهم عدكم ضوه وشباچ ونبوم
وهم ينطوكم واجب الباجر
الوالد بالوداع يصير مهموم
وانه اثنيهن والد وشاعر
خيلك طشرتني وجنت ملموم
وصارت طيحتي بين الحوافر
اذا عشرين يوم و ما شفت نوم
شيطل بالحيل بالعره الاواخر

فراش الفاتحة لو شفته ملموم
ابنص اكلوبنه تلكه الجوانر
يمنه المصبغة اودينه الهدوم
الحنك مشتريه اقماش حاضر
تمنيك جرح كلساع ملجوم
وتبات الليل بشفاف الخناجر

أنا يابوي من ونيت ما لوم
نزل مني دمع يعمي أُنواضر
خدودي معوده تتده كل يوم
وتحب الماي خشبات الكناطر
لمت الروح بس شفاني اللوم
شلحك وبسفينه الموت عابر
المنايا عالسطح و عيونها تحوم
عليك ونزلتك نسر كاسر

ستر الله نخط بديارنه اليوم
اخذ عين الكلاده وراح طابير
ديني حالاتك حلو الرسوم
بلكي انعشك والدنيا مظاهر
اظل كاظم وياي مكظوم
لوما هالخشب جوّه الاظافر

امن كاسين بيهن كاس مسموم
خاف اغلط وبالمسموم اكاسر
بعنه البيت ريت البيت مهجوم
وريت اكثر بعد من هالخصاير

تحب انتة اللعب والكبر ملموم
شلون تحملت وشلون صاير؟
وليش امن الهوى يا بوي محروم
ونسماط الهوى اطييب خاطر

من هو الشوفك صورة المعدوم
وليش تعلكت يوليدي قاصر؟
ما ضنيت زرعني ايروح فد يوم
وعصافير الحزن تكضي البيادر

من أكتب قصيدة أتريد الغيوم

ومن يحني أدمع

يمني الدفاتر

يبقى أبهل مطر يا شعر منظوم

" نصاري الحسين "

وبحر وأفر

سفرة مجانيين

جربت مره ...

وبعدهه زنجر بكلي القفل

يوم حب بارد جمعنه ...

واعرفت ما نشتل

ردت اجيب الروح كوه ..

البيتك المسكون

لكن ما رضت دكت رجل

كالت الشرفه كمين ...

وخوفي من عدهه يطل

كلشي بيها مو حقيقي ...

حتى هذا الكمر لعبه ...

من خلص دوره وطلعنا ..

نزلزه اهله بحبل !!!

مو طبيعیه النوارس

كل مهمتها اتفرح الناس

وتبجي الجرف من تتكئل

ابيتك المسكون ... مجلوبه النوارس

على الناس جناحها يرامي نبل ...

والتمائيل اتحرك

وعلى طعنات السيوف

الحجر يضحك

وعلى المايسوه تطيح

الروس جمله

والشوارب تتفتل

والطيور املثمه اباب الحدايق

بينهن ...

" ثارات .."

ودوم وفصل

الساجيه البيتك عليها
مو مثل باقي السواجي
شكد عجيبه الساجيه البيتك عليها ؟
ميها ...

كل قطره شكل !!...

شحصل الكلبى وجى البيتك
وخدمه ؟؟
ومثل الكلوب اشتعل ..
الشمس ترجع لاهلها
العصر عميه
اثيابها بطين الحدايق تتغسل

كل حصيلة نكرياتك ..
كانل ومكتول صرنه
والحقدهمزة وصل

آه يالكلك تتاقض

خدك وكلبك عجائب ...

صوره مو طبق الاصل ...

خدك بلون الوفرة ليلة ضباب

وكلبك بن الكحل

وجان همك تستغلني

وغصن المكابر بروحي ترشه ذل

وصرت باعيادك مغني

وصرت باعراسك طبل

وكاس واحد ...

مره من صحتك شربته اسنين

خلاني ثمل

وشرد اكل للعيروني

واستحي وهسه انه شايب

مهرتي حجلة طفل

والف هنيالك عليه الفصل الاول

جان تعذيبه سهل

هسه انه وياك والبر

سفرة مجانيين حره وانتهى

دور العقل

اثنين بهاي الجزيره

لا شهود ...

ولا قيود ...

ولا مثل

نمشي ...

ومغمضين نمشي ...

بالرمل غرز جدمنه

ردنه نطلع ما كدرنه

واه من يلتف على الساك

الرمل

يوم مر .. ويوم ثاني

وما يسمعك هالرمل لو

كنت حل

يوم ثالث ... يوم رابع

والعطش والجوع اخذنه

والدمع ما ينشرب

والرمل ما ينوكل

يوم خامس ... يوم سادس

وما نلحك على السابح يمكن

وبي نحتفل

وبعد شيفيد. اعتذارك ؟

ينقبل ... ما ينقبل

بالسمه الغربان باعنته وشرنته

وقسمته نصير جم وجبة اكل

شجرة النسيان

ممت وياي من أول

وتريد تعيش من تالي

كثلك ...؟

جا صرت مثلي ؟

وتريد اتصير جتالي

احسك ظل يرافكني

ويكبر من تجي الظلمه

يصير اخيول وحشيه

وتطاردني

اروح الوين ؟؟

رحت الكل مكان وسيقك اكبالي

اروح الوين ؟؟

الا اشلع كلبي بشر ايينه
واجمع نار واحرك كلشي
من بالي

احسك ظل يرافكني

يضحكني

وييجيني

يسكتني

ويحجيني

اروح الوين ؟

شكتر من بحر ؟؟

ذبيت بي روحي

ولكيتك عالجراف تابوت تبرالي

احسك مدري شنهى انتة ؟
بحر يتبدده بجفوفي
واريد اشرب ولا كطره
وشوف الروح مثل الروح
تتكسر على الصخره

ونا وطرواك ..
طاحونة هوى يفرنه
الهوى العالى
يا شارع يلمنى بليل ... ماكو
بيت من اسوالفك خالى

اروح الوين ؟
شكتر من بحر ؟؟
نبيت بي روجي
ولكيتك عالجراف تابوت تيزالي

وعليه تصيح :

ضنيت العشك وركه رساله

وتاهت ويا الريح !!

ضنيت العشك وركة رساله

وتاهت ويا الريح !!

ونا الخنجر دفتنه وغلفه الزنجار

ضنيت العشك وركة رساله

وتاهت ويا الريح !!

نمت

وما دريت الريح

تاخذها رسله الكبرك السهران

وادليك بالعنوان

وتردك علي ردود غيم وريح

يا شارع يلمني بليل
كل كطرة مطر ... صخره
على راسي اطيح

احسك ساجيه بلا ماي تتبعني
امشي ...

وهي تتبعني
التف بالدرب
وتلتف على ايدي
تصير حيه وحيل تلسعني
خذت سمها بوريدي

ولدت بالبستان
صرت ويه الشجر شجره
نص جسمي اندفن بالكاع
والباقي امن ابيه اغصان

صرت ويا الشجر شجره
وسموني بوكتها
شجرة النسيان

ويمر الوكت بسكوت
واكعد من منامي
ولني مجتول

اثاريني
جنت حلما
حلما

بعدك تحن

الى كريم منصور

بعدك تحن ..؟

وشباقي عندك غير سله زغيره

لاواق الحزن

بعدك تحن ..؟

مو بس شواطي الذكريات

محركه بيها السفن

ساكن البيت النار

كل هذا الوقت ...

ساكن ابيت النار مو ما ينسكن

توزع غناك بوحشة الحيطان

والعود انكسر

وبراسك اكثر من لحن

بعدك تحن ..؟

بعدك تون ..؟!

ليش الحزن رباك صاير لك ابو

وانته برضائك صاير

الحزنك ابن

بعدك تحن ..؟!

بعده الخلاف اويه الزمن

هوه صعب وانته مرن ..!!

كافي السلاسل بالكلب

مو كافي شبعته سجن

افتح الباب ...

اشتّم الهوى

يالدافن اسنينك دفن

شنهي اليجبرك عالصبر

وشنهي اليجبرك تتنظر

وشنهي خلوك ومشو

اوزنوك من باعو وزن ؟!

المن تحن ؟!

أحنه ضيِّعنه هوانه

وضاعت أسطور البدايه

ما درينه أشلون ... تالي

ينكتب فصل النهايه

مدري ذنبك ...

مدري ذنبي ...

مدري صدفه امن الصدف

كطره ...

كطره ...

وما درينه

ينشف الماي ... ونشف

وما درينه الريح عالي

لمن اهتز السعف

بلا ثمر كلما زرعنه

الندامة

بعد متفيد الندامة

بعد ميفيد الاسف

ما درينه الريح عالي

لمن اهتز السعف

صدفه اجينه ... وصدفه رحنه

والعمر كله صدف

وكطره ...

كطره

وما درينه

ينشف الماي ...

ونشف

احنه ضيَّعنه هوانه

وضاعت اسطور البدايه

ما درينه اشلون ... تالي

ينكتب فصل النهايه

مدري ذنبك ...

مدري ذنبي ...

مدري صدغه امن الصدف

كطره ...

كطره ...

وما درينه

ينشف الماي ... ونشف

وما درينه الريح عالي

لمن اهتز السعف

بلا ثمر كلما زرعنه

بس حسن شجرة الزينه
لا زرع منه حصده
ولا مطر منه روينه

بعد لتكول انتلاكه
انه وانت عالصدف
كلمن يروح بطريقه
دربي ودربك
اختلف

يصبرني ..

الما يدري بقصتي

ويكلي اتهون

عشره وشيبت باولها

وتاليها شلون

ينسيني ...! من هو ينسيني ؟

انطيه الباقي امن سنيني

وانه الممنون

يصبرني وما تسوى يكلي

هوه شمدرية ؟

لو نار الشبت بضلوعي

تتحول بيه

يمكن يتركني باحزاني
وما يسأل شمغير الواني
كلساعه بلون

يداويني
المايعرف علتني ...!
شيفيد ادواه ؟!
راحو لبعيد وما رجعو
خلوني اهناه

هنيالك يالكالك خالي
ما تدري شصاير بحوالي
هم اليدرون

يصبرني المايدري بعلتني
ويكلي تهون

انتي

انتي حركتي البحر من بعد سكته
انتي خليتي السؤال الماعرفته
انتي خليتي النجم بعيوني يلتم
والنجم مو هينه لمته

انتي رجعتي النفس لسنين ميته
انتي خليتي الغصن بالروح
يثمر كبل وكته

انتي رجعتي الحنين ..

البزغر عند امي شفته

انتي ربحي

وعوضت كلما خسرت

وجهج رسمته

وجه ورده

والنده يغازلها جبته

جيت اشوفج ...

والكمر وياي جبته

ويوم شافج احلى منه

كالي:

خليها سكته

انتي ربحي و عوضت

كلما خسرتّه

انتي حلّيتي السؤال الماعرفته

غاب الكمر

يا علي حبك سفينه

يا علي طول مسيري ...

وفارت بروحي الرمال

وحملت نوك العشيره ...

وهودجي يراسه سؤال

راح ادوس ارض الخراب ...

وصحره ما بيها دليل

وراس ما بيها اتجاه ...

وبوصله امتيهه اليمين امن الشمال

لعبت النوك اشجاها ...

ما يكدرن عالثكال ...

ناكه بالروح اعكرتها ...

محملة وهودجها مال

ناكه بالصحرة بعثها

بمسطر اهل البادية بسوك الجمال

وثالته بكصبه انبجتها ...

ما تصح سجين عند ولد الحلال ..

خلصن النوك

وبكيت امشي اعله جدمي

وشايل بظهري الصناديك الثكال

بالجزيره الدمعه تجوي ...

حاره اخدود الرمال

ليل ونياب الجزيره ...

صوتهن يشده البال

امنت شفت المناير ...

من بعيد تصيح للتايه تعال

فك سراكي ضلوعي .. "كلبي"

وشرد مني ارنب ابين التلال

ردت افك جرح العتب ..
واطلع متاعي
ليش صار البشر ساحه
بيها رعيان وحلال

اربط الغتره بضريحك
ردت اذنب اعكالي واصرخ
طاح راسي اويه العكال
يا علي من اوصل ضريحك
او كف مفرع وصيحن
يا علي الميزان مال

كام اله الريح مغضب ...
نقص اوزيد وشال
غركت ابنص البحر ...
والدفعه غركت والشراع البيها مال

مشت عني وتركتني بهل الجزيره ..
بس تلال

مدري ياهو البسفينه ...
صاح للشاطي تعال

يا علي نبحو حسينك ..
ابنه .. وابنه ... ودمه سال
يا علي والحلوه ماتت ..
ولا يزال الدم يجري ...
يجري في كل الرمال

يا علي وحبك سفينه ...
هاديه اتريح البال
يا علي وتاخذني ليها ...
هيه بكاعك رهينه ..
وهذا عندك مو محال ..

شعر باقر العلق

اجت يمه القصيده ... وباسته بخده
وطفرت دمعتي وما طاحت بخدي
ما شفت مريض وعالسرير تنام
جن شفتك جبل متوسط الكندي "١"
سكوتك من ذهب واحجايتك ألاماز
وجروحك شعر من ينزف يادي

نب بطل المغذي وخل اعلك الروح
متنام بردهتك واخذك عندي
ادري بحالتك وادري انت ما مرتاح
بس اكر اشيل اهمومك الوحدي
يا نعش النهر يالعلنهر زعلان
شيصبر الهور من يزعل المردي

"١" مستشفى الكندي

لا تتوم القصايد من وكت بالليل

نوم المن وكت مثل المرض يعدي

ما شفتك مريض وعالسرير تمام

جن شفتك جبل متوسط الكندي

يومية اندعيلك بالشفاء التام

يومية اندعيلك من بخت جدي

بهزة النخلة

ابهزة النخلة تولد عيسى المسيح
لكن شهزت بديها فـطـمـه
لما حضرتهـا الولاده بيوم ريح
وابتسم للجاي حمـايـ الحمه
مو رطب من النخل شفناه يطيح
احنا شفته نجوم طاحت من سمـه

حاجي رب الكون بلسان الفصيح ..
يا كلیم الله اتهض كلمه
هذا يا موسى العلى الغيره طريح
ابن بنت الجان الكم خاتمه
يا حسين الشمس كعدت بالضريح
هاي شمس الله بعبايه مللمه

ما ينول الجنه لبدمه شحيح ..
لاجلك ويغسل وضوئه بالدمه
شنهي سر البيك ... بالسر ما تبيح
انت بس .. الله سـرك يعلمه
الجسد عالكاع ظل مرمي وطريح
وعالرماح الراس ظل يكطر دمه

عالرماح الراس ما يقبل يطيح
الف واربعمية عام امتممه
شنهي سر البيك ظل وجهك مليح
وشعجب ما صار راسك جمجمه
ما نكر كل الحقائق بالصحيح
ميت التاريخ والله يرحمه
شلون تالي بكبره يكدر يستريح
اللي اخذ وياه سوء الخاتمه

منهو من اعداك اله مبني ضريح
ومنهو سجله شفاعه ومكرمه
نعرف اجدادك والك اسم صريح
الباقى عدها انساب لكن مبهمه
موش كل معمم بدينه صحيح
اهواي بالتاريخ مثل مسيلمه

الحسين السبط والشبل الذبيح
كتلته كفار بس ... معممه
المعارك مو البيها اشجم طريح
ماكو دم اطفال يصعد للسمه
اللي بيها الروس بالجمله تطيح
والجماجم حيل كون مهشمه

هي بالطف معركه جداً صحيح
موش كل عركه اتسمى ملحمه

الافاعي اليوم صار الهه فحيح
وين متعض المكان اتسممه
شوف شيسوون بالدين الجرح
والمواقف نوم ظلت مبهمه

حتى بيت الله هم رادوه يطيح
الف خير لولا حيدر هدمه
ذوله سود اوجوه ما بيها مليح
من زمن بعرافهم للعولمه ...

نساء التاريخ

كلهن سولفن ... لو بعد منهن ؟؟
شد عيوني بعصابه
واخذني مغمض اندلهن
واندل وين مضمومات
واعرف ليش دافنهن !!

مثل شايب خلص عمره
وبقى يعود الصبه يدندن
انه كلما الود بهالتقيه واضحك ويالناس
دمعاتي علي تفتن

شفت قصر الاماره ...

ويم عبيد الله ..

تلاكه المستحيل اهنالك والممكن

الجسد عالكاع ... والراس بطشت

والجامع يأنن !!

وصدى ذيج الشتايم ...

من حرب صفين

من فوك المنابر واذني تسمعهن

ومن طعنة علي ... الفجر بالمعراب

اجن من السمه معزيات

والنجمات دمن باللطم خدهن

ودخان المخيم بعد جواه نار

من طبع الجروح التعتك تحزن

لما نسأل التاريخ ... ياهو التستحي نمهن !؟

يدفن راسه بجفوفه

يكول اهواي بجني وسجلهن ضاع ...

ومضيع دفاترهن

عدا نبيج الاجساد الطاهره ..

الظلت ثلث تيام

ومن ذاك النزف صار التراب

بكر بلا لين

عدا اجفوف الكمر عباس ..

ما ذب رايته واثنين اديه ذبهن

عدا سوط الشمر حرك ثنايا احسين

مدري اشحاوبنه ..

وبالعجل سدهن

عدا اعيون الفواطم من مشيت للشام

عين اعلاه التراب ...

وعين تربى الجسد والدهن

عدا السجاد فوق النوك

واديه امن السلاسل

ظل ينز دمهن

ومعرسين والرفهم طلع جناز

ومعرسات ...

والحنه بعدهه بطرف اصابعهن

وكبور النجف ...

والغربو ...

بالليل ...

والكصن كصايبهن

ونعوش الاطفال التتحمل مو فوك...

سيارات

جن رب السمه ببساط شايهين

عدا اطلوك الحوامل بالشته ..

بالواحد وتسعين

كبل ايامهن والقصف جيبهن

كلما نسأل التاريخ ...

يا هو التستحي منهم ؟

يكول اهواي بجني

وبجه وياي الانس والجن

هدوم حسين لسه مبللات بدم

وعلى احبال الشمس ..

بيده النبي شرهن

هذا شاهدك

هذا شاهدك يحسين موجود
بقه مجدك ... ومجد اعداك زائل
المن كاصيدنك هالملايين
والمن فارشه الكاع العوائل
نور بحضرتك بالغروب
شمس وانطت ظهره للسنابل
ريحانة الزهره وعلي الكرار
داحي الباب حلال المشاكل

ابد والله ما ننسا حسيناه
هذا بكل زمن تحصيل حاصل
هاي الغانمه بكل الحسابات
يلما وصخ ابهامك تتازل

من طاحت الراية امن ايد عباس
بحضرته اليوم تتشال بهلاهل
راسك من تعالى فوك الارماح
ظل راسه الزمن لليوم نازل
بالطف استقام الدين يحسين
لولا الطف بقى الميزان مايل

العزه مسجله بلاءات الطفوف
وعياالك سبايا اعله المحامل
العزه بقافله زينب الى الشام
والسجاد عالنوك بسلاسل

العزه بدم رضيع انكتل عطشان
وبجفين منك يابو فاضل
العزه غاليه وما تحصل اليوم
لان يردونهه بليه مقابل

زنجيل الاثم ملفوف عالكاع

اشتبركنه بدمك افراد وقبائل

كل احنه اشتبركنه بيوم عاشور

مو بس الشمر يحسين قاتل

صلينه وره مسلم صلاتين

والباقيين ضلو بالمنازل

واذا جتلك رسائل منا يحسين

بعد يحسين لتصدقك الرسايل

اجه مظلوم للمظلوم ينخاه

ويشوفه السهم ليوين واصل

ليش تغيرت يابو علي الناس

وعكال البخت عالراس ماييل

ما واحد يعاين حالة الناس

والضيم بجرفهه اشلون ياكل

ما واحد يعاين حال الارهاب
وابو سيف هذا انسان باطل
خجلنه ومستحانه ابهاي الايام
درب العوز عثرت بيه اصايل
هذا البفرات نشوفه مو ماي
عرك من كصة التاريخ نازل

وراسك من تعالى فوك الرماح
ظل راس الزمن لليوم نازل
هذا شاهديك يحسين موجود
بقه مجديك ... ومجد اعداك زائل
نور ابحضرتك يطلع بالغروب
شمس وانطت ظهره للسنابل

على كبرك يزید

على كبرك يزید نمر فرد يوم
كبر مهدوم خاسفته الحوافر
عمایم وامهات وخيل وجنود
وتجي ويانه الالوف امن المكابر
الرمح الشال راس احسين موجود
وسبايا الشام كلها تعود باجر
تجي ويانه الالوف امن الضعيفين
تجي الصوبين : داخل والجوانر

تجي امن المكابر صوبك اشكال
المنبوح اجه العدهم خناجر
يلما حسبت ترضع ندي الموت
وسيفك جان ينحد بالخواصر

نمد اور اقنا ونتحاسب وياك
الناس تريد حكمه اشيبك طافر
عبد الله الرضيع نريده اليوم
منريده طفل ونريده كابر
من قصر الاماره اشجبت وياك
حريمك والمزارع والجواهر

وينك يالردت تكتب التاريخ
انكلك شو غبت وحسين حاضر
ياكبرك ينز دم ضحاياك
ما شغت الفرات اشلون صاير
صح ذيج السنه شح اعله الحسين
بس هسه جره جوه المناير
اكعد يا يزيد وخل احاجيك
الخوف بضلاله اعليك كاسر

امك جانت تربي مقصات
تكص بيها الشوارب والصفائر
مشلوعه الاضافر والجرب زاد
بعد جلدك تحكه ابيا اضافر
شفت راس الحسين وكمت صليت
وعلا الصوت النشاز اعلاه المنابر

على كبرك يزيد نمر فرد يوم
كبر مهدوم خاسفته الحوافر
عمايم ...
وامهات ...
وخيل ... وجنود
وتجي ويانه الالوف
امن المكابر

قصة الصدر

مثل البحر ويه الحوت
قصته الصدر ويه الموت
يا لابس جفن عندك جواز
ابكل مدينه تفوت

ها بالسافرت
بحر النجف بي ماي
من جوه البيوت يفوت
من طول السنين
وهودجك رحال
عندك تذكره للموت

هذاك مسجد الكوفه ...
وابن ملجم كعد مبهوت

الموعد ساحة العشرين
كور بالجفن من فوك هذا الراس
الظهر صلت وراك الناس
صلاة الليل ابد متفوت

ياللابس جفن لايك عليك الموت
للمتلك عراضه وفد عشيره انصير
اول بيرغ ابغداد
ثاني بيرغ بطهران
ثالث بيرغ ابيروت

ودمك من تهدده بليل
ويه الخيل يركض ينده اهل الكوت
البحر والحوث والسكته وصدى الامواج
ريشه اطيح خدرانه
اعله ميل الليل ... نسمع صوت

اشعجب كل من قفل بابه
ويكضون المسه ببيوت
لا وكفه علة الشاطي
لا مسواك للسهره
ما طلعو سوه او كفو على حانوت

متراضين هالايام مامش صوت
محد ودّي للثاني
رساله بيد كاتم صوت
البحر والحوث زعلانين متراضين
محد يعزم الثاني
اعله وجبة مـوت

اشعجب هذا السكوت
وقصة البسكوت

البحر يتمنى موت الحوت
بس الحوت لو مات البحر
هم مثله راح يموت

من شايف عدو
ويه عدوه يموت !؟

بير المنايا

تغطيت وبعدي الليلة بردان
لأن موانته يمي فراشي بارد
وينك يا دفو يا جمر الاحزان
احس بدمي بالشریان جامد
يا مهر الصبر ما كضك اعنان
نسمع بس صهيلك وين شارد ؟
كلساع وتعتني اجفوف بطران
ونا جلد العليه اقماشه بايد

تعال اوزن اهمومي وجيب ميزان
وشوف اشكد عذاب الروح زايد ؟
انسحبو من حياتي اهواي خلان
وبقيت بهالزمان الوحدي اكابد

سواد الليل يبقى وتطفه الالوان
واعيد بذكرياتك والمشاهد
على بير المنايا وجيت عطشان
مجبور وشربت الماي راكد
وياك بعشرتي ياليل خسران
مثل عشرة النار اويه، الكواغد
اذا كل طير عنده اثنين جناحان
مكسور وعشت بجناح واحد

اكر ب يالبعيد الكلب مليان
غنه وبوسات وهموم وقصايد
لو طاهر حليبه الدهر ما خان
ولا طكني اعله راسي واني كاعد
جاما ذبلك ياخذ يريان
وتجاعيد الوجه لانسان فاكد

كلما صادفت بالدرب صبيان
اصد الكل صبي بعيون حاسد
يحكلي اغبش عليهم ويّه الاذان
واكعد كل هلي واحد الواحد

عيد وصبحيت بوجه ذفان
عايدني وكنثله المن تعايد ؟
محد عرف نقطة ضعف الانسان
وقيمها بسعر دمة الوالد

طال العمر صار خيوط كتان
كلما تتعكد بالجر تعاند
يا حيدر بعدهه الجمره للأن
واجت لهبة زكية بجمر زايد

تغطيت وبعدي الليلة بردان
لأن موانته يمي فراشي بارد

وينك يا نفو يا جمر الاحزان
احس بدمي بالشريان جامد

لاوين

الى حيدر

لاوين بويه اتلثمت

وانطيت ظهرك للريح

لاوين ..

شاورت المهر

واصل صهيلك للسمه

وخاف اثتعث نجمه

اطيح

دم بسر اديب النجف

والعالي عالناصي ايسيح

عالبير شفتك دنكت

والله خفت

بير وملك بيه ايصيح

يمسـافر بـليلة مـطر

تعب اديّه اتلويح

لا تنسه موعده الصبح

باجر ...

اباب التـشريح ؟!!

بحلّاة النوم

والصايح ندهني اكعد

عاركني الولد بالطيف

شك ثوب العليه ومر عده اتمر عد

ركضه وللطريق العام

وخيول الصبر ما فادها اتحدد

مدمي وما غسلت الدم

غبشت بليل .. انا المشتاق

عندي اويه الجرح موعد

ادك اعله الخواصر حيل

امرد بيهن اتمر د

وبسجين اكشر الروح

حتى الشافني يشرد

راح افرش جمر سجاده للخطر
نوبات الجمر من يحرك ايبرد
كالو حادثه ابهل البيت
ناس تروح ناس ترد

واستعجلو بالتشييع
والسايق تمنى ياخذه ويشرد
احنه ناس نبلانين
بس جان الولد بيناتنا امورد

احنه ناس مكطوعين
من دون البيوت ابيتنا مفرد
احنه اهنا اذا يشمر عباته الليل
من الخوف بين اجلودنا نلبد

الما عنده ولد مكتول

خليه يطلع ويرشد

الميتله ولد يبقى

الميتله اخو يكعد

تره غيم الولد جتال حتى لو بعد يرعد

كبر سنبل حصادك واشتهاك الموت

وشيختار غير الزين

عدنه الموت من يحصد

طالت نومتك وتعدت السنتين

مو طيب يصير الماي من يركد

بويه فكرت لمن غبت ننساك

احنه مو حيايه اتذب جلدها

ابيومها اتجدد

طال الليل واميال الدمع

نزلت على التابوت

واميال الدمع ساعتها اتزید

صحت للناس غبشه بصوت ابو مفعجوع

والشيخ البعيد ابماننه يمجّد

الما عنده ولد ميت انا اترجاه

خل يبعد ؟!

انا اترجاه خل يبعد ؟!

حك الموت .. لاجن

الى القلب حين توفى

حك الموت

لاجن نعتب اعله الحك

هم مرّه استحي ؟!

هم كصته تعرك ؟

عجب من شاف نعشج شال

لا عينه انشت..

لا بال جذب دنك

بعد لسه الشباب ايلوح

وبعده عطرها ابثوبها امطرك

بعد لسه المسج والهيل

وتهب ريحة اخضيره اعلينا من تعرك

يا درب الشطوط اشكتر بيك الجدام

تمشي مطينه ورغم الحذر تزلك

زكيه احجيت قصتها الى الدفان
لكن بالحجي الدفان ما صدك
يا كاع النجف وشكتر بيع اسرار
نحسدهه الصبرهه اشعجب ما تزهك

ما عدنه ارض تاخذ جبل مكتول
واليدفن جبل ينرادله خندك
نعاوينه نكضي الليل بالسونات
ويصبح علينا بدمعه نثريك
ممصدك غرفتج تبقي كلها اتراب
واخشاب العرس تابوت الج تتدك

هالمرت علينا اجيال .. يابو اجيال
ظل باب الحزن مفتوح ما يرضاش يتسرك
ويظل ثوب الصبر مدروع
تخيطة الناس يتفتك

بعدنه انوح ونكدر ثياب السود
ويظل لون الحزن بكلوبنا ازرك
يوميه الي جنبش
سفر وضعون تتفرك
جيت اركض يدرب الموت
لاجن الركض كدامي ما لحك

لو رايد فدى ننطيه
ونخلي اسنينه اعله الروس تتفرك
لو رايد بدالج جان اصيح أنه
وتكول الناس جلما حاك

هسه ارتاح

الى كاظم الركابي

هسه ارتاح..

ذب المنظره وامسح دموع العين
وتبارى اللزم وي منجل الفلاح
طفي آخر جكاره ابخشبة التابوت
لان كلب الخشب بس بالجوي يرتاح

ياطولك رمح خاف الشماته تصيح :
مو بس الطيور الناصيه تتلاح
ياالعمر ك سهر راح المنام يطول
تره نوم المكابر مايتعب اصفاح

احجزلك شبر خاف المكان ابيضج
مطبوعه الاسامي والمبلغ صاح

شد نوط المنيه بصدرك المعلول
برفوف المنايا مصفطات رواح
فوك ارواح

لا تستأحش امن الموت
بي داخل يجلبه لثتعث ساعه الليل
وحضيري يغني اشلون الك مصباح

مو وحدك رحت وتخاف
كدامك مجيد الجاسم الخيون
والغزي — وصفيه — وزامل الفتاح
كل احنه اعله سدية هالزمن ميتين
يتسله بكلبنه مبضع الجراح
هسه ارتاح ..
هسه ارتاح ..

ولك يا شط

الى علاء الماجدي

غلط نوبه الدهر وياي

كلت انوب ما يغلط

يبجي ابراحتہ المالموم

ماكو احدّ وره البيان يتسنط

مأتمنه بعد منصوب

بعده اخضر جرحنه البارحه اتخيظ

ودكها انوب .. دهري وياي

صرخت موت منها الجلد يتكشط

عضة نيب وادري النيب

نام ابابنا ومن شافك اتمغط

اشعنده الموت هالاياام

اكبال بيوتنا بطول الجفن بسّط

نصّة كاع سوانه

ومزاريب الدمع عالكب تتسلط

واستعجل عليك الموت

اشجان يصير لو خلاك

لمن شـــاربك

ينخط

حرامات الشباب ايروح

والشعر الحلو بايديين المغسلين يتمشط

وسفه اعليك

جنك ما سمعت اليوم فوك امن السطح

ينغط

محد عطس وتوانيت

ماكو اغراب طار

وحط

ولك يا شط

اخذت الزين وترهيت

مو ابني سبع بالجيب ما ينحط

ولك يا شط

يريتك ناشفه اشفاقك

عليل وبالمشي تفحط

سوانه الدهر وجبات

غيرك من نصيب الكاع

بس انتة نصيب الشط

نكبر صورتك يولا

الحايط ما يكفي صورة المحروم

وتصوير الهلال البسمه

ينحط

طالك يا فرح
من احس طلكناك
والدفان بيده الخط

بعد الدنيه ما تتراد
نحسبها وشيعه وراسها امخربط
ولا عدنه درب ثاني
نعيريه — نجف خطنه
وما عدنه درب ثاني هاي انه نهاية خط

قدمنا الفدى وما ضعفت السجين
والسجين من تضعف
تصير ابشط

رياض احمد

رحت شيصير لو باقي بعد مده

رحت شيصير

لو دنكت راسك لما سيف الموت يتعده

كل مره تسافر واحنه نتلاك

هالمره سفر لكن بالا عوده

عرفنه افراك هالسفره علينا يطول

من طاحت اديك وكاسك اتبده

يا هالكاس لو ندریک

ما تجمي النديم وتتکلب ضده

کاطعناک من مده

يا شباچ لو ندری سمومک حار

سوینه جلدنه امن الصبح برده

ضعيفين وعلينا الموت يتعده
من هو اللي يوكف الموت
عند حده !!

يجي صوتك يجي بالليل
يمشي بشارع الوحده

يجي صوتك يجي بالليل
زار المكبره اشعنده ??
تخيل صوتك ويرثيك
من يكدر يصبره ويكدر ايرده

كل مره تسافر واحنه نتلكاك
هالمره سفر لكن بلا عوده

ابو الطيب

جيتك فقير الحال ودمي ملتف
لبنى بجرح قاطين وهوايه كلف

امس واني بحلة النوم ...
وبفكرة شعر بالليل متعذب
ونسمة الهوى بنيسان
ترفه اعلاه السطوح تهب
ندهني صوت شاعرنه
وعرفته صوت ابو الطيب!!

سألني عن جديد الشعر هالايام
والناس اعلاه الضيم الصابها
شتكتب ؟

اشتكتب والجديد البي فرح جذاب !
والكلك جديدي يفرحك يجذب

امي امن الزغر تتكل حطب للناس
ويفور جدرهه ومدري شتر ك...
ومصباح الريم صبتلي بالماعون
من ضكت الحزن شفت الحزن طيب

بكماطي جنت واسمع نعاوي افراك
واطك لهاتي بحلكي من تحلب
من الباطل تشيب لحايا الناس
مو من الكبر بنيادم يشيب

تسأل عالسمار الغلف الوجنات
دمك يحترك لو كلبك يعطب
وانه انسان ما اقبل اشوف انسان
متعذب

البلبل ما يغرد من يشوف غراب
فوك التيل متكهرب
مبعد يا قطار الفرح وين تريد
اخذنه وياك بلجي بدوستك وياهم انجلب

اخذ وياك شاعر كل رصيده اجروح
يفتحك حساب بأي مدينة طب
اخذ وياك شاعر محد يحس بيه
يدور عن دوه الشريان متصلب

حك الله بمهابه يكون اله اله الدكتور
وللردهه الجروح ايمن بموكب
دنيا وغيرت من البشر اطباع
وكلب الضيف ما يقره المغرب

لو مية سنه بعد التلث تيام
ما واحد يكلك طلبتك يا ضيف
الا نمدھا اله وبلسانه نطلب
كالو بيض هدهد بالصدر خليه
شو طلعو حيايا وفرخو بالععب

انا الحسبو عليه دكة الميزان
وانطوني الكشر وتقاسموا باللب
انا الربعي تسوني بلمسة المحصول
ومن رديت بس الشوج
ظل بصايتي امجلب
ملحه اهدومنه مالات عشر اسنين
مو سمران ... بس هن علينا الوانهن تكلب
ما غيروا طبعي وذاك أنه ضليت
بدوي بغير ناكه والرمل بالعين
لكن بامتحان الصبر ما ارسب

تهريب

ماخذ وياي العراق بجنطه ما كفت الجنطه
طالعه منها مناره وعثك نخله
وشعله من عيون نقطه
وراح نوصل ... ذاك حد السيترات
وذيج ضويات المحطه

وين اضمها ...

لا هو اكتاب ويخليه المسافر جو ابطه
الحمد لله الدنيه ليل ... ونقطه التفتيش سنطه

هاي نقطه ويمها واحد ...

نقطتين ... اثلاثه ... سته ... تتحسب مليون

وصاح مسؤل النقاط بصوت عالي ...

هاي ما معقوله جنطه

بصيحته انزرت الساحة
رجال أمن ورجال سلطه
بجرت السحاب شافت عينه نجمه
وطكته ريحة الحنطه
ما لكه غير العلم كلي : شيفيدك
كتله غربه ..
ومن نموت اهنالك ؟
جا بيش انتغطه

اخذ للجنطه تحيه
وكلي توصل بالسلامه
وهاي اول مره افوت السيطره
وما انطي رشوه
وتستعد كدامي شرطه

من هو بحالنه

من هو بحالنه احنه المساكين
احنه المحد انه المدري امنين
ومن يسأل علينا لمن نغيب
حتى لو غياب ايطول اسنين

خلصنه عمرنه بالمحطات
سفر ويوتتا سطوح الفراكين
مرسومه بجلدنه نيج الانياب
الجرح لو طاب هم يترك نياشين

وين اهلي علي ما دكو الباب
تره صحتي عليه وكلبي موزين
خسارته جبيره زغشمه عالسوك
بعنه اعقولنه بسوك المجانين

من يستاهلج يا دمة العين
مسكين اليداين دمة العين
تمنيه نموت بغير تعذيب
وعلى المذبح يطفنه صار له اسنين

فظ الازدحام .. وقله الناس
وما كدامنه بس واحد .. اثنين
يوصلنه السره ويتأجل الموت
يم ركابنا
وتعمى السجاجين

ریش غریبان

لان نعرف بضنه انتہ زعلان
الماي يسافر اويہ الغيم والريح
ويرد ويہ المطر وطيور نيسان
واعرف ماي عمره ما رفع راس
ناصي وما يعيش بغير وديان
كلوب الماصحت من نيج الجروح
تبقى امفطره رجلين رعيان

وطبع الكوز من يوشل الماي
كلما فرغ صوته يصير رنان
احنه الوازنينك بالمتاقيل
ونكلك ورم وتكول سمنان
عين بعين يامن توزن الریش
تراهه اتكلفك دكة الميزان

فرق بين الحفظها بعركة الموت
وفرق بين اليزبهه وهو بردان
اكو غيمه بحملها اتجيب كطرات
واكو كطره بحملها اتجيب طوفان
واكو مدفع يدنك راسه من سيف
واكو احجاره بوكتها اتصير رمان

هالا صبع نبتره كون ينعاب
ونكص الراس من ينعاب وجدان
اذا جرحك شفه وشيتك نسيناه
عجب سيفي اويه جرحك عاش للان
مدينه وما اذكرك بالدواوين
وابو من ينحني ابصبة الفجان
سادتمن يبعد اهلي تردون
بالخرطوم عدنه اهواي سودان

احباش بسفينه وذبهم الروج
وبايهم " شلع " بالجلعه سفان
سبع اعيون من عين اليحسنون
هنه صخول وانته تكول غزلان
نياشيني على صدر الخليلات
. والله جا حجن لو عدهن السان

حك شعرك تلمس فروة الراس
نوبات الكرون تصوير تيجان
خلي الماي من جواك ينساب
فارغ بس تعيش باسم رنان
مسكون بعقد ريش الطواويس
هذا اليملي جسمك ريش غربان
الي حلم النمر من يلبد بزور
ما يرضيه يتصيد غير غزلان

انه اقدر اطلع منك اشكال
لكن ما امد ايدي بالسيان
لو تدري اشكتر فوك تعلبت
ومنتكلي تكسر ظهر الحصان
لو تدري بعد ما تحجي للناس
بلعة ريك هيه وبلعة المان

كظ حدك

كظ حدك تره تماميت

كظ حدك

ولك داير جرب بالناس

خليك اظافر من تحك جلدك

هاك مرآة الايام

لو عندك اعيون تشوف ...

شوف الطين البخداك

عليمن جاعد وانتة

لا تاهب زبيبه ولا كتلت حصان

ولا جدي بمضيفه كهوجي الجدك

واحنه كلمن بدينه

لا شعري مو مثل شعرك

ولا وجدي مثل وجدك

عليمن جاعد وانتّه
تسبني وتتتظر ردي ...
واسبك وانتظر ردك
لا صلت وراي الناس التريدك
ولا كفارنا باصنامها اتعبدك

لكن بالشعر نندك
تكصر اقدر امدك
تنحل اقدر الشدك
يالعمرك جزه الخمسين شايب ما كمل رشدك
عمرك مواجزه اهواي
وانته بعقل الحديثات وجفوفك على نهديك
ولو تارس شليلي احجار
عفتك تتبح الوحديك
الي ساعة غضب وياك
تذكره الولد ولدك

توازت

توازت والله يستر من الموازه

كرهت الروح

جن روي طريق اتكتلت بيه ناس

وجنازه وره جنازه

يا صبر اليضم الاخ

وصلت للعظم سجينه العازه

ولا عندك غرض يسوه

كضن سلعه وره سلعه

بسعر مكسور ... بيعة ناس معتازه

بده حبل الحصار يضك ..

يحز ويضك

وكشفو ابطونكم شوفهم احزازه

امس معزوم يم شاعر

بتت وياه ... اخذنه الليل

ريكني جرح بايت و غدائي جرح تازه

امس معزوم يم شاعر

تناقشنه على الحاله

سكاري ومو سكاري احنه

وكع بطل الصبر واطشر كزازه

وتكلي ليش نتوازه

يوميه حزن واطفالنه يموتون

وجنازه وره اجنازه

رادو يا جسر من تتكلب بالماي

حايط والجروح ابجسمك ادرازه

رادوها ظلام وليل ينزع ليل

ولا كرصه شمس بخدود خبازه

توازت يسقط العايل

توازت يسقط المائل

مو ذبحو شعبنه و علمه و انجازہ

و شعر نه و حلمه و اعجازه

تعال وشوف بالوكفه اشتبيع الناس

مو بس الغراض ..

اجساد معروضه اعله الميازه

تُكَلِّتُ يَا رَبِّعَ مَالَتِ لَطَمَ عَالِرَاسِ

مو حتى المعوق ما كدر یجنیله عكازه

نظّل الياوكت عالميز

قطعة جام ارضنه وهم المازه

امس ولدت قصيده وكطعتها بسيف

لمن طاحت اجنازه

عریانہ القصیدہ و بیش نسترہا

اذا راتب شهر ما بيه متر بسازه

حَبْ وَعَلَجْ

حنيت لسوالفي وعشكي ومواعيدي
زفه اعله هور الملح نزلن طراريدي
قاضي القديم انكوى ومتحضر العيدي
رحت اخطب اخت الكمر
وياي اجاويدي

ليل الخميس انتجى
والكمر مثل الطفل نايم على ايدي
باكتتي غفوة حلم
وانباك كلشي حلو من صوغتي وصيدي
سلاية الهور اجت
صعدو على شجرتي وهزو عناكيدي

عريس وتسلبت

ضموني جمعه وسبت

ومصباح الحد مشو ... باعوني بمريدي

وتريد شعري حلو

لمن كبل غردت من سمع تغريدي ؟

اتريد اسمعك شعر واحنه نعيش بزمن

ينسه بحور الشعر بيه الفراهيدي

حال اليأسره الزمن

اركض وره دنيتي وحبالها بجيدي

ثلاثين عام انزفت

والدم ينز من جلد كتي وانا شيدي

يالغشتك حالتني ... ما عيشاني الشعر ... ولا يوم حط بيدي

بطل امن المدرسه

وحب وجكاره وعلج ... يا جنبر اوليدي !!

زهريات

اصل الشفايف عسل واصل العسل منتمر
حتى بعذابك حلو كلك حلو منتمر
ازرع ادروبك ورد ويخضرن منتمر

كون اوصل الركبتك واندك عليها وشم
وبخدك اكضي عمر بين الروايح واشم
يا اجمل الناس يحبيب وطيب وشم
بس نعتب اعليك مدك بابنا منتمر

يا جرحي يالملتهب كرص بروحي وصل
والله ملزم سره بدكتور لو كص وصل
فكيت باب الجرح ولكيت عكرب وصل

بس اني مصيوب كلبي والجمر واجبه
لولايتي جيت وادري بجيتي واجبه
لو ازحف ازخوف انطي للعرس واجبه

يلما تكطعون مانقطع وياكم وصل

الفاطمة

مشتاك لك روعي عليك مفرفحه

وين اصبحت

والضيم يطحن بالبشر طحن الرحه

وبنك بذاك المستحه

القطره هاي التتزل امن الكصه جانت مالحه

شنهو الجره

اليوم الدكاكين التبيع الجفن كلها مفتحه

امحمره اخدود الفجر لو نجمه بالدم طايحه

وجيران اجو من الدفن وتراب مليانه اللحه

وركضت الناس التستحي

ركضت ونصبت فاتحه

وسألت عن الميت كالمات عدنه المستحه

الفاطحه ..رحم لبوه اللي يعيد الفاتحه

عالمستحه

اللوحة

واحد بناله قصر باسعار مفتوحه

واحتار بالواجهه وبكلفة اللوحه

رسموله طير بسما

والايد متلوحه

واللي رسمها تعب بالجيه والروحه

الرسام دمه الصبغ وتكلفه اللوحه

ما عامل اعله الرسم عامل على اجروده

طال النقاش وعرض

واللوحة متعلقه بالكاع مطروحه

وايام بعد الزعل شفناهاه ممسوحه

والطير منها اختفى

ومنهم سحب روحه

والطير ليش اختفى ؟ ...ومنهم سحب روحه

الرسام خطه بققص ببيانته مفتوحه

ابوذيات

الجو مغبر ينهاي اليوم وتراب
وعيونني تصد للضعن وتراب
حسافه تصير بين احجار وتراب
ونادي ولا ترد صوتي عليه

تعال وشوف بالدلال شيبات
كبرنه وصار اسمنه اليوم شيبات
اعاين بالمرايه وشففت شيبات
كلت يا روح هذا انذار اليه

ظل غامض سؤالي وياك منحل
وجسمي امن السهر ياليل منحل
وحياتك صرت بين الناس منحل
العسل حصتك وانا اللسعات اليه

امنية

تمنيّج مثل ما ريد ضني وزا علت ضني
وتتمنيّج هدم بالروح ويحير البجي بيني
شفتج يا حمامه محجله بجرحين
بالدم ريش متحني

ومن يسمع غنه العرسان
من يدري بكلبهم شايب يغني
تمنيّج مثل ظهري ... جسر محني

جسر ينقطع بيه ..
ينبني فوك الماي
والمي يبتعد عني
واطيح بكاع لا كاعج ولا كاعي
ولا بيها اثر منج ولا بيها اثر مني

تمنيـتـج اليه وكـبل هـذا الحـين
بس شـلفـايـده
وشارب طـلـع لأبـني

تمنيـتـج مـغـارة كـيف
بيها انـزـرع جـلد حـزني
من بـعـدج واطـوب الرـوح
جانت كاـولـيه
اوين ما يـردونـها تـغني

تبارينه الذمم

تبارينه الذمم والحب طويناه
ورمينه الذكريات احجار بالبير
مادام النهر ضيك عبرناه
وكلمن خلي يذكر صاحبه بخير
صدك عدنه هدف بس ما وصلناه
مشي الحفائي نمشي اعله المسامير

ولو كلشي اليضيع انه منلكاه
خشب ويصير بحلوك المناشير
شلك بانسان مثلي الدهر شلاه
احسن ما يطيح وبيه تحير
لو يدري رحيم وياه
ربك ما يسوي اجناح للطير

وجا حتى السمج بالماي خلاه
لكن كلنه نعرف هاي متصير
بشرنه اليوم منهو يعيش وياه
واللي بي يامن ركبتّه اطيّر

تبارينه الذمم والحب طويناه
ورمينه الذكريات احجار بالبير
مادام النهر ضيك عبرناه
وكلمن خلي يذكر صاحبه بخير

لا تستحين

هاي هيه وداعتج لا تستحين
دوسي فوك الروح .. العبي
واعديني ولا تجين
حبي غيري ... اتشاقني ... اضحكي ..
صاحبي ... وحقج يخلوه تصاحبين

انتي مو اول حبيبته
تمرعد بسجينها اهدوم السنين
وليش كل احنه حزاني
لا يشيل اهموم كلبج
يكفي بس اني حزين
يكفي اشيل اهمومج
اهموم الشماته
اهموم دهري ... وكلهن ابهل الركبه دين

وصيري ... صيري اشتشتهين
صيري ليل الوحدي اسهره
صيري شط بليل اعبره
صيري ... صيري اشتشتهين

يوم بيضه ويوم سمره
يوم غيمه ويوم كمره
صيري يا زرع العمر شتلته ونين

مو عجيبه ..

اتموت كطرة نده بخد الياسمين
واني وحده اللي احبها
وانتي يدري الله

اشكترهم عاشكين ...

وعاجبين

وما اكول اكثر ... شكولن ؟
هو نبي لاسكنت اويه الاجوني
ولا تبعت الراحلين
ولانه خالي ومختلي ومرتاح بالي
ولاني من العاشكين

ومثري ليلي اشلون اخلصه
لا سهرت اويه السهارى
ولانب من النايمين
ولاني عابد وارتجي الجنه امن اموت
ولاني من الكافرين

اني قصتي وياج قصه
انكتبت ابورقه قديمه وخط حزين

وانا وين ؟ وانتني وين ؟

انا لحظه

اشجابها...؟ اللحظة ...تدك باب السنين

وليش اوج واشتكيلج

وانه اعرفج تطفين النار ابانزين

واعترفج انتي ما عندج ذنب

واعترفج اني جنت بلا كلب

شلي بعلوم الاحبها وتحب

شلي بالعين الوسيعة الما تضم بصبيها

تصوير المحب

شلي بالنار بشته العشاك

تطفه وما تشب

شلي بالكنله بهبوب الريح

ما تلعب لعب

انا وين ؟ وانتي وين ؟
ليش اوج واشتكيلج
واني اعرفج تطفين الحريق ابانزين
وليش اموتن موت غيمه
وبالجزيره الغيم خطوة تايهين

آه يا بنت الحلال
آه يا بنت الـ...
لو اكو تأمين عالحب
جان اطالبهم يرجعولي ولو ...
ثلث السنين
ولو ربع السنين
ولو ... ولو

دك الحجر

دك الحجر بالحجر

يطلع شرار ونار

وهز الشجر بالشجر تتملي الكاع اثمار

كرب نهر من نهر

تلكاه قوي التيار

واني التقيت ابشر

جن لاكي كوم احجار

يابوي اصبعي جمر

العود كلش حار

اعزف علي يا وتر

وتكطعت الاوتار

غنيت حد البجي ...

من لوعتي يا سـار

الزمن ما يوم شفته راحمه
وبايام الطفوله راحمه
تكلي اشراح منكم راحمه
الجثير وظلت العله خفيه

الشرق صاير غرب
والغرب صاير شرق
الدنيه هيچ اصبحت لو راسي انه اندار
صاير انه مو انه
صاير غريب اطوار

قررت اصيرن خشب
وظلت على رغبته شيفصل النجار
يصبح مماتي سهل
لمن اريد انتحر اركض على المنشار

يابوي دار الوكت ولون دوره اندار
الاب غدر بالابن والجار باك الجار
يابوي احنه بزمن ... ينباع كلشي بثمان
واللعنه عالدولار

ميزان جان ونكت
ديوان جان وسكت
والشور لهل الربا والكلمه للتجار

طش الدغش يولدي ... وخاف لا تتعدي
ويجرفك التيار
ابوك رغم الظرف ما طول ايده وسطه
ظلت اديه اكصار
ابوك عايز جنح ... جا باسك امن الصبح
ودع الديره وطار
ودع الديره وطار

زهريات

راهن عليه الذي للبيع مي كصته
هوه واشباه الزلم واشكال من كصته
كصيته بيدي الدرب مو ناس الي كصته

ولا سوك بيع وشره وارسم وزور تحف
حافي اعله درب الجمر واخطار بي تحف
انته مهنتك حلو تلكط تميش تحف

موشعرك اللي حلو شعرك حلت كصته

جذاب واهل الجذب روحك لهم نازعه
وادريك يوم الصرت ثوب الحيا نازعه
بالراس تاج الشعر محد ترى نازعه

مليان بير الشعر والمي بعد ما نفذ
سهمك عثر بالجلد تحت الجلد ما نفذ
صبرك على اهل الحكم بعده الحكم ما نفذ

يوم وتشوف الدهر جلدك تره نازعه

الهوى

الهوى كون الهوى ينباع واندله
اروحن لاغنى اليبيعون واشريك بلا عمله
واشريك بلا عمله

الهوى كون الهوى ينباع بالجمله
اقايض باربعتهن واشترية كله

ولو شفت القطار تحير بممشاه
عين اعله السماوه وعين عالعله
اكله اهنا ... كبرنه اهنا

بعد ما مش صديق بعيد
كل واحد واله سرداب يم اهله

افكار الجناة

اخر افكار الجنة

يزرقون الميت بابرہ تعيده للحياة

وينختم بالشمع الاحمر باب كبره

وحرس يوكف عالرقة

ويرجع السجنه وعذابه ... للمذله ... وللوساطه

ويسجد اباب القضاة

يحاكمونه من جديد

واصبغ الحاكم تهدد بالوعيد

والمحامي شخص مختل وبلید

يسألونه ليش مات

اشلون مات ...

والرصاص اللي اخترق صدره وقميصه

كان عصري ... وصنع بارقي المنشآت

نقص الامه نفر واحد عجيبه
في عصر لم الشتات
وطلعت الرايات سود ... احتجاج
بالخليج ... ومن النيل ... وبردى
ودجله وفرات

استمرت محكمتهم ضد قتيل
يا الهي اشكد قساة
في طفولتهم لكو ثدي الجريمة
في شفايفهم يبات
ورضعوا انبوب النفط ..
ما رضعتهم امهات

نقص الامه نفر واحد عجيبه ...؟
في عصر لم الشتات

قامت اعليه القيامة
وانحكم يدفع غرامه
والدفع محسوب من يوم الوفاة
لكه في بابه ازدهام ...
وبادرت كل الدوائر
الضرائب بلغت كل الجبابة
والبريد الوصل التبليغ بادر
في دفع اجر السعاة

الصحافة الصلحت خبر النعي
بحقل النكات

شخص عادوه للحياة
وهو ما عنده رصيد
وكتبو الشيكات باسمه
تجبرت لامر الجناة

والعقوبات المضافه في حقول الملحقات
للقوي ادفع الجزيه
وللفقير ادفع زكاة
وهذا بحر النار اعبره
واخذ قارب من ورق .. واعتبره قارب للنجاة

اخر افكار الجناة
الميت يرجعون عمره ويبقى نفس الشكل شكله
وتتسلخ عنه الصفاة
ينطفي الضوء بضميره ...
يصير حاقدا

هو حافي ...
ويزرع مسامير في درب الحفاة
هو راعي يصير نيب
ويغدر بريعه الرعاة

تقمص الدور البديل
واجبه يقدم الطاعة للسلطين وحر مهم
للشيوخ ... وللولاة
يروح لأقرب مدرسه تعلمه التفاهه
وانحناءة راس في كل اللغات

يعيش في بيت الامير
وكلما يكبر صغير
وكلما قام ابظوله يمنح شارة حقير
وكلما كسر قيوده
يبقى شي بداخله يخليه اسير
ودوره اللي بالحياة

نكروه عنده شهادة للوفاة
وراد يرجع يرفض الدنيه الجديده

والامر ما حصل بيده

لان ما يملك ثمن شفرة حلاقه

حتى بيها يحز وريده

وابقايا الدم يشيد بيت من جرح القصيده

وصرخت الحلاج في كل الجهات

يبيع ثوبه وينطي رشوه

حتى يتسلم بطاقه اتاهله الفصل السبات

وبجهد من الحرامي

اللي دخل للمحكمه بجبة محامي

تحيطه الغلمان وصدور البنات

يدفع الميت غرامه

وتتكطع عنه سرايين الحياة

وهو ما عنده رصيد
غير جنسيه وشهاده للوفاء
راد يحتج .. يصرخ بوجه الطغاة
وندهته الزوجه المريضه
اشبي منامك
كثرن احلام الليالي المزعجات

فتح اعيونه بصعوبه وكال جمله
هذي احلام الذي يجوع وبلا خبز ه ييات
وبعد هاي الجملة مات
ومن صدك هالمره مات
والشيوخ احتقلو بليلة مماته ..
في طبيعتهم قساة

ذنب الخميس

اجيتج والكلب صندوق

بي لهفه وعطر وبى خوف ..

خوف اشكد حلو

بي ليل ... ليل بوجنته شمعہ

اجيت وكلبي يدفعني ...

ايتعثر يدفع الخطوات وادفعه

ربيع وخضر الصبير ..

والشجره عروس مزوكة وحلت كصايبها

ومشت بالشارع امفرعه

ورّد كل هرش مدفون

اصابع خضر

والورده اعله خصر الروح متربعه

جيتج من طريق بعيد ... وبعيني

شكو بعيني

اظن ضحكه خجوله مكبعه بدمعه

اظن المستحه ويا حيف

لا ذنبي ولا ننبج

يظل نذب الخميس بركبة الجمعة

انتي امن السنه العيدين

وانتي امن الاسبوع الويلة الجمعة

بيج من الشمس وجنات

وانتي امن العيون الناعسه الوسعه

وانتي بالحسن فينوس

وانتي بالشعر فدعه

وانتي لليحب مكتوب

وانتي لليحارب خونتته ودرعه

وانتي للضرير اعيون
وانتي للوحيد الينولي فزعه
واذا للدنيه خمس فروض
لا انتي عليه افروض الج سبعة

انا بلياج ليل افراك
لا رية كمر تلهث على الشباج
ولا مطرب الحي يغني ونسمعه
وارخص وانشري وانباع
مدري بيا رصيف
تصير شذرات العمر سلعه

ولو يحجي القطار الجيت بي جا كال :
دكات الكلب

غلبتني بالسرعه

جيتج معتني خطار
مثل الهور من يكصد محب خطار
ياخذ كل نسيمه ومايه زطيوره
خايت الكلب عالماي
واستتظر ... اذا ما صارت القسمه
اتيها وتاخذه السوره

بعيونج بحر واسرار
وسيوف وسمه ومحار
بعيونج شعر ما نعرف ابجوره
بعيونج ضحك ودموع
وهمس ما ندري بيه مسموح لو ممنوع
بعيونج مغني اخرس يهنياي العرف طوره
وعرف علتة وعرف طبعه ؟؟

اظنه المستحه ويا حيف لا ننبى ولا ننبج
يظل ذنب الخميس بركبة الجمعه

شمينا دم بالريح

جاك البرد ...

شباجنه اجفوفك كصيره

ويا كتر منه نسد

شباجنه المهجور شمينه الشته

ومات بسنادينه الورد

شباجنه الحلمان

كطرات المطر تنزل على الحايط جرح

وتغسل الوجنات بدموع البعد

جاك البرد ...

جاك الثلج ..

جاك الضباب ايجفن الفانوس

يا شباجننا اجفوفك كصيره ويا كتر منك تسد

شباچنا ... الينسه السنين

يضيع دمه ويندفن تحت الجلد

جاك المطر خيال

والبرده كصايب شعلت المسمار وياهه

وركص ويه الهوى التالي كعد

شمينا دم بالريح ...

شارعنا انترس ...

شمينا ادينا ... اترابنا ...

الدم يمشي فوك الريح ...

يا شباچنا .. وشد ريتك اعلاه الباب

تشتم ريح موسمنا وترد

واحنا على اسطوح البرد ...

نتراجف من الليل ..

يا شباچنا اجفوك كصيره ويا كتر منك تسد

تمشي الليالي اعلاه الجفن ...

شباجنه

اشمعنى اليموت بلا جفن ...

هذا الیحب الكاع ...

من شلناه بقى اعلى الكاع كلبه

وطلعت امن اشكوك تابوته

تصاوير الوطن

هذا الیحب الكاع

من شاف الثلج صاعد على الجمار

حط كلبه اعلاه مسحاته وصفن

وذیج العجوز اتشوفها

تسعل توالى الليل كل اعظامها

وريتها خامه امحركه

وما تفعل اتعوف التتن

ماي الشته بزومنا

وخيٲ الشته بهومنا

حلم الشته بعز نومنا

شباآنه

هڊومك كصيره

ويا كتر منك تسد

طرقات على ابواب الليل

اظلمت وانتى متانيه
وعينج تصد للساعه بكل ثانيه
دكات كلبج تتسمع
تبجين سنطه بلا دمع
شمتانيه ... شمتانيه

بينيه دنيه اغروب
وتعطل المحبوب
ساعه ويجي الليل وتتام الدروب
ساعه وتهب ريح
والشعر يصعد فوك مثل المراجيح
من يكبل الليل دمع الندى يطيح

ملهوفه تتنظرين وبكليج النار
تعبانه شمس الشوك نزلت بالاشجار
ثاري المواعيد ما تكتم اسرار
يمكن نسه موعده ..

لو .. عنده غير احباب
هم مثلج انه انتظر
والكلب شمه وذاب

خلينه نرجع سوه ..
وكلمن ايكليه اعتاب
باجر يجون بعذر وتبين الاسباب
دكات كليج تتسمع
تبجين سنطه بلا دمع

شمتانيه

سجة اجروح

تعبّرني الفراكين واصيرن سجة اجروح

ويمر صوت الحزن يدوي ...

قطار يفوز الروح

وتفز روعي وتفزني

ونطيح بشوك الجروح

ويمر الصبح ويروح

ويمر الظهر ويروح

ويمر العصر ويروح

لجن أخ المغربيه حزنها ايشوغ الروح

تعذبني ... تكطعني ...

شفت دم الشمس بخدودها يلوح

مجهول وتعب وفراك ...

لو مثل الكلب غركت سفينة نوح

انكرج والغروب احزان

دشداشه الغابه اتشككت بالريح

خل روعي اعله روعي تتوح

انكرج يا وسيعه عين

يا وسع الجرح من يمشي بالمجروح

انا ابهاي الجزيره اتخيلت حجب

مدينه وتلال واسطوح

دشداشه الغابه اتشككت بالريح

خل روعي اعله روعي تتوح

روحي يا روعي اشبعد بيها والمها

شبعد عدها اسرار تسوى الضم وضمها

روحي داسو فوكها وكسرو عظمها

وجانت الهم ...

آخ روعي اشجانت الهم ؟

حتى من تتجرح تضحك !..

تبتسم بشفاف دمها

ويمر سيف المغربيه يغني بركبة المذبوح

شدت ورداته اعله روعي

وتمايلن لجمن اجروعي

روعي اعله روعي تتوح روعي

ويمر سيف المغربيه يغني بركبة المذبوح

الجكاره بنار دلالي ورثها

وعاين دنيتي وشنها ورثها

اخذه الروح ترثيلك وارثها

ساعه انتّه تتوح وساعه هيه

ويمر سيف المغربيه يغني بركبة المذبوح
شدشه الغابه اتشككت بالريح
خل روعي اعله روعي تتوح

ويمر سيف المغربيه يغني بركبة المذبوح
هلي شمديكم انه انجوى بالنار
نكرتوني وبجيتو الخاطري ادموع
شفت ضيم الليالي وتعب الاسفار
وضكت طعم الخناجر بين الضلوع
طحى بمرض مثل امراض الاشجار
سكتاوي الوجع ما تكدر تلوع

وحك حزن العروب ودمع الاشعار
انا بكلبي غصن للفرح مكطوع
رنت اشري الراحه بغربة الدرا
وشفت روعي ونا الشراي مبيوع

انساه الموضوع كله ونيج الافكار
وشفت روعي التهبت بغير موضوع
ويمر سيف المغربيه يغني بركبة المذبوح
السبت خلصناه يخلص الاحد
مية قطع بالروح ما ينفع الشد
ويمر سيف المغربيه
يغني بركبة المذبوح

سيد نعيم

في ذكرى استشهاد اولاده وبناته في المقابر الجماعية

" عانت بروحي البعد عته اكل انوب تفحط
لنها بانورة نخل كلما بردها الظيم تبشط "

حلاتك عفيه صبرك ما خلص صبره
خلك شمعہ عنيدہ ما طفت مره
عفيه كلبك ..

سد شبابيجہ وغفہ اعلہ زنود جمرہ
عفيه خلك

جم كسر ... جم صدمه .. جم مسمار
لاجن ماشكى مره وما رواه كسرہ
عفيه عينك

بيها دفكه شوف لسه وناشفه
وما بيها عبره

يا هوى التعبان زيزازية كحط
مر اعلاه الشته وصوغتها مطره ..

عفيه صبرك
والله لو محبوس جا قطع حديدہ
وكسر اصخور الشواطي بنار صدره
والله لو غيرك نبل بسكوت
وتلاشى وتهدم بيت عمره

شنهو المسيك ؟
حس عدنان ١٠
حس عدنان شاطي وعشاكه ونایل وکمره
ولنته ناسي
ولنته قاسي
ولنته لعب اقمار يومك
يكضي كتبه ويكضي طره

١٠ الشاعر المغني عدنان للسوداني

وانته ما ترضى الهوى يا ذيله شعره
وانته ما ترضى الغيوم اتضيع شفايف الكمره
وانته ما ترضى السواجي تموت
وشفايفها جمره

والله يمفارك ثلاثه اشلون اوصفك
كل شياطين الشعر مني اتبره
وانته مهره ...

بحر ظهر طرة جزيره
وما نحرها الخوف مره
انته رسام وموسيقي وشاعر وفنان
وسع الدنيه فكره

العمر كاضي

عن الفرهود في بلادي

الدنيا مادام انتهت والعمر كاضي

منهو بينا بلا خطيئه ...

خل يكوم اعلاه الملف يكشف الماضي

خل يجي يجي يسويله مره

يشوف بيتي اشراح وشطل من غراضي

ناس صعدت ... ناس بعدت

ناس وصلت للسمه بفعل الحواسم

ناس بيئه الهلوكت بفعل ماضي

ناس تزعل ... باللطيفيه

ابو سياف يامر بالتراضي

واني باقي بخيمتي وسوقي وعكاضي

جان بامكاني اصير .. لآكن هموم العشيره

لانه راضي اعله شيخي

ولا عليه الشيخ راضي

وجان بامكاني اصير ... املاك... وقصور ... واراضي

لكن اعرف هاي كلها ما تساوي

فركة ايد ...

وراس منحني اباب قاضي

هاي كلها ما تساوي

نوم ليله اعله المخده

بليلة خوف وبال فاضي

هي لو بالسرعه تلتم ... لو على السرعه

يصير اغنى شخص عدنه الرياضي

خلصت عمري بدولتي

لانه راضي اعله وضعي ...

ولا عليه الوضع راضي

الـخـواف

انا الخواف يا دنيا ..

انا الخواف من كل شي

لو احلم حنم مو زين ...

اني ارجف كبل رمشي

احط بالباب الف رزه

وافز بالليل الف فزه

وتعز روعي ...

واكل للخوف ظل بالبيت ..

واني امشي ..

لان مشغول يادنيا ...

وانت معذبه احوالي

اعبر عالنهر عطشان وامي مو على بالي
باولها وخلفتي وياي

شترجاج من تالي

دنيا وخالفت وياي ...

بيمن ارتجي والمن

بس اطيور تعبانات يمي بليل

يلتمن

شوالف كلبي ودنياي ... بيمن هالكلب امن

تعز روعي

واكل للخوف

ظل بالبيت واني امشي

يا طيببي

لا يا طيببي توهمت والجرح ما شخصته

من كلك احتاج الدوه ...

اخذ الدوه الوصفته

مو هذا جرحي البجلد ..

بيه جرح ما شفته

رافكني وربينه سوه ...

لا عافني ولا عفته

بيه حجي الما ينحجي ...

بيه بجي الما ينبجي ...

بيه سواف من زغر

متعلمه اعله السكته

لا يا طبيبي قصرت

وتكلي كاتبك عمر

عمر يش هو العشته

ظيم وخلافات وسهر

واقرب شخص ضيعة

مو هذا جرحي البجلد

بيه جرح ما شفته

بر

المريـا

عيوني تفتّر بالسكوف ...
وبالاركان وبالزوايا
ادور بحبات ليلج عن بقايا
من يبات الشوك ببنادم غريب
تفز ملايين الخلايا

كبل من تمشين وجهج
يبقى يضحك بالمرايا
ردت اشوفج بالمرايه ...
وما لكيتج كسرتها
وشفت عشر اوجوه تضحك بالشظايا
ليش عفتيني ومشيتي
جنت اضنج فاهمه ابهاي القضايا

صفحتان من الملف

للدكتور حسين سرمك

١ تحت المشاهدة :

مدري شجاني السنه والعام

مانام طول الليل ... مانام

ثاري السهر مدرسة العيون

وكثرن غياباتج يالاحلام

مثل الجرح دافي بالفراش ...

كلبي نهر والسيف بلام

تحسدني ليش وتشتكي الناس ...

امي وابوي وياي بالبيت ...

لكني عايش عيشة ايتام

كبل القوافي يسهرن وياي

جنهن جوارى واني خيام

مومثل الاول طبع الاصحاب
تحت الصفر غيرة هالايا
اطلع واجي تراقبني العيون
جاري يتناوب الوكت ليل ...
نعسان جاري اشعنده مانام

شباچ يندك تركض الناس ..
اليكطع طريق اليسحب اقسام
ما مأذي احد ايها الناس
اني بسيط وفد بشر خام
لكن اسد شباچي بالليل
وبروحي واحد يكسر الجام

٢ كفيل خسار

اسمع غنه من صوت مبجوح ...

مديت اديه بحفرة الروح

طلعت منها كمر تعبان

بصدره حديقه مطلعته اسهام

جبت الكمر وياي للبيت

مطلوب راسه بتهمة اعدام

شاف الارض ما توسعه ومات

موتة غريب ابذبح الايام

الله يرحمه وبلغت بيه

اورقة وفاته انترست اختام

جرارتي انترست علامات

وبفايلي مية استفهام

يوميه جاري يجيب تبليغ
وعالنسختين ابصم بالابهام
اني كفيل ومني رادوه ...
ومنين اجيب البلكر نام
ومن خوفي رحت وجبته بالليل
بس اشجبتلي
كـومة اعظام !؟

منشار وسطه زلم امغتر وملتحي

عاف النجاره وسكت ...

ميجيب طاري الخشب ... ومن الضحك يستحي

وشعجب ما يبتسم جان بزمانه اريحي

صومه وصلاته الشعر

بالغار كضه عمريين ما جاه الوحي

شيغسل ذنوب الشعر مو كل ذنب بنمحي

ذكروني باللي مشو ...

لمن وراهم صحت ما سمعو الصايحي

المنشار مو صاحبي

ممسجل بدفتره وكلما كتبني انمحي

ايده اعلاه حلكه وضحك

غلطة الشاطر بالف والغلطة من صالح

كد ما اكل بالخشب
وكع اسنونه التعب
شاف المرايه وخجل من الضحك يستحي

شكيت ثوبي وصحت
منشار سنك وكع من الضحك تستحي
بخبزة الحصة كبل

طاحت اسنون ورحي ...
طاحت اسنون ورعي ...

امشي وراج

امشي وانه امشي وراج
وشوفي شمسوي كفاج
لا تكليلي شجاك
بويه منري انتي شجاج
آنه مجنون وترس كلبي هواج

ولو طاح السيف مني ...
كلبي الاعزل غراج
اني عاشك حتى ذاكرته انمحت
بس ما نساج

ياللي كدرتي ورميتي ...
وطحت مكتول بمداج
كون احطنج وراح وراج
وشوفي شمسوي كفاج

بليہ مقابل

من بعت سيارتي بليہ مقابل
رحت يم ضابط مرور
اهناك سويت التنازل
ومن بعت ذبيج السنه بفلسين داري
رحت بعد اسبوع اقرر ...
بالعقاري

وهسه اسال وين ارواح
بعست روعي ..
هم اكو عدنا دوائر خاصه
بتسجيل روح

اجن طيرين

اجن طيرين حطن فوك حايطنه

من شايف صفنة الطير

كل مخلوق اله صفنه

من شايف حزن الطير

من تصيبهن محنه

جنبه الماي عافنه

جنبه الزاد عافنه

فتحنه الباب بالعتبه بجن جاوين صاحبنه !!

بجن جاوين ثالثته !!

ثالثجن بالطويرات صار اطوير بالجنه

اجه صكر المنيه بيوم عاصف

شاله من عدنه

جفلن هالطيور وصفكن الجنحان
صعدن للسمه بونه
جفلن هالطيور وصفكن الجنحان
شافن صكر تبعنه

صعد صعدن ... رعد رعدن
جرهن مدري جرحنه
حجن وياه حجي بلا خوف
وشعدهن حجي ابهل اليوم كالنه
انتہ الخذت ثالثه
انتہ الخذت صاحبه
تلاشن بالسمه وضاعن وبعدن عن نواضرنه
ولا ندري الصكر هوہ الكتلهن
مدري كتلنه
بس شفته الدمه والريش ينزل فوك حايطنه

لا تخبرني

لا تخبرني بده بيه يشك
كالت بنبره حزينه وصوت جدا مرتبك
وهسه جيت اتصل بيك
امن التلفون العمومي البلكشك

البارحه اطلابه جبيره
وينسمع صوت العرك
انتي عالم خاص بيه ...
وتاج مرسوم اعله راسي
وعايش بحبج ملك

محنتج راح اختصرها ...
بدون هجران وترك

فكرت باحلى اختراع

فكرت باحلى اختراع

بلا رقابه ... بلا ديون ...

وخط ابد ما يشترك

صارن ضلوعي درج واطلعت غبشه

سلكت كلبي وبعد يرادلي الكلبيج سلك

ليش بعد الحيره ليش ...

وليش نحتاج الكشك

سامي كمال

يسامي الروح دمه وما تريد اطيح

توصل للجفن وتصيح :

ما طيحن على الوجنه

اريد ايد اتلكاني ...

اريدن جف حنين اتوسد بحضنه

وتململ دمة العين

اريد اعيون هذا الشاب

ولج يا عين هذا اتراب

لتكولون هذا اتراب

هذا ايرد عدل من يتفتحه الباب

يسامي ولاهي لعب اجعاب

ولا تحسب سهرنه اويه الشعر ونسه

ولا هي تهون عالخيال من ينيباكسيفه

وينكتل فرسه

ولا هي تهون عالمحنون يرجله العكل

ويعاين نفسه

وبعدني امشي بتوالي الليل

يا هسه وبعد هسه

بعدني امشي بدرب مجهول

يا درب الحبيب اشما بعد ونسه

يسامي والكسر سوه بحياتي اعضاء

يسامي ولاهي لعب اجعاب ..

هي مدلهمه ... وغيمه ... ومطر سجاب

من راحو اعز الاحباب

غشمه

غشمه احنه وبلايه كلوب
ونأمن بدنياه
نضحك ويه كل الناس
ثاري الماي جوانه
شبينه وما حسبينه احساب
لا انتي ولا انه

كافي امن التعب واللوم
جا شيفيد يفلاانه
بنادم كلبه ايدليه
بنادم عينه ميزانه
دنيه موالفه للغير
كوه نريده ويانه

من شفته القطار يصيح
طير وشاف جناحانه
شال الناس كل الناس
وآنه وياج خلانه
تعبان اشكتر تعبان ... وانتي وياي تعبانه
رجعنه امن المحطة بليل جنه وجوه دفانه

لاموسم شته تدفين
لا بالصيف بردانه
حال الضيف بالديوان
فارغ يلکه فنجانہ
الصار وياج صار وياي ..
مني ليش خجلانه
غشمه احنه وبلايه اكلوب
ونأمن بدنيانه

نكدر نصبر

نكدر نصبر ... نصبر لكن
يمته الصبر يحرك ساكن
وين ايروح المامرتاح
وخيل الهم ابكلبه اطارد
هنيال النامو بالليل
بليه هموم ودمهم بارد
وين يروح الي ينبايع وشايف خير
اليدفع زايد

تكدر عالصبر تكدر
وبزنودك تشد الكون متخلي الارض تفتّر
تكدر عالسهر تكدر
ومتخلي العيون تنام ...
واتاني سنه وسنتين ... هم اكثر

تكرر عالعطش تكرر

شفئك بالجفاف اتكوم تتفطر

تكرر عالوجع تكرر ...

تصبر ما تكول الاله ... وبدمك غفه الخنجر

تكرر تجمع اللي راح

لو عمرك خرز بالليل يطشر

تكرر ما تشوف اللي تموت اعليه

والخد التلمسه وببيه تتعطر

تكرر تنشرى وتتباع ...

واعصابك تلج ... ساكت متتاثر

تكرر تلبس الوجهين

يوميه ابوجه تظهر

ما تكرر

الرهن معروف وادريه

الرهن يخسر

الماي صافي

الى محمد المحاويلي حين وضعني في القائمة "ب"

تشوف الماي صافي ينام بالبركه

لكن جربه بفد يوم

وبقطعة حصو حركه

شوف اشينكلب هالماي

ويدك للستر تتكه

التيزاب يحرك والذهب مغشوش

والصايغ زغير اشما كبر شكه

الك بيه ظلع ما تكدر تخيبه

لو شفت الحرامي وصاحبه بالسوك

منهو يمول مو شركه

اسف عالي ضاع من العمر يا حيف

كلساع الاصابع تتفرك فركه

انا زغير غبشت اشتغل بالطابوك
والمسطر تحول شارع المبكى
شافوني وبجو كل الفقارى وياي
كلب الشاعر ازغیرون ... شاطي خضیره ومسکه

ويا شعر الغشیم بموقفك وياي
خویه بموقفك رکه
اظل اركضوراکم واني المصوب
وبراسي بعد عرکه
میجوز اشتکي عند الذي عندي
کبل جم عام یتشکه

لو نعرفه منك وامنتحانك نار
ارفض بسؤالک راساً الشرکه
والله نعوفه مثل الکبل عفناه
ويا ما ضیع الناس بدرب مکه

خذت من راتبي عشرين

لكن زادت البركه

هذا عطاء وكرم من الناس

عيب بهل السهوله الشاعر يتركه

اخذ جرحي قراره

لا تؤكف اكبالي تكلب الدفتر
بعد ما انصدم وانفعل واتأثر
كاعي تبللت من الدمع فد نوب
وطبع النار ما تاكل حطب اخضر

ابد منهزم لو ارجع الصفين
واسمعها الشتايم من على المنبر

رجع خنجر ك لكرابه خل يرتاح
كل عقلك تؤسع جرحي بالخنجر
اخذ جرحي قراره وبعد ما يكبر

وجه اغراب

جاي امن الصبح عالباب

وجه اغراب

لو يدرن اجر وحي بيك لمن جيت

جا طلعتن عرايا وشكن الاثياب

من بعد الغروب تكلي شمسك وين

لو رايد شمس جا ما صرت سرداب

ردتك من جنت نار

حط خشمك ابصدري استورح العطاب

جا شفت الحراره وشتسوي النار

بس...؟

يا حيف...!؟

ماكو بالضلع سحاب

يا لرمك عمانى وحتى راسى اندار
وانته تهب على من كل مكان تراب
ما اندل قبلتك حتى اصلي وياك
وتوضى بجدر تيزاب

وشحصلت منك حتى ارحب بىك
وانته بكل صباح تبيعنى للضميم
واستفتح من ايد غراب
جاي امن الغروب وتكلي شمسك وين
لو رايد شمس جا ما صرت سرداب

فرق شطينه بين السمه والكاع
انطى دموع وصواني الخضر وشموع الغياب
لو يدرن هواك اسنين
جا طلحن عرايا وشكن الاثياب

خلي الماي راكد لا تهيج الماي
بيرك بي حيايا وتعوي بيه انياب
عرفتك ماكو امروه وشجاعه وطيب
ومنين المروه ابهل وكت تتجاب

الكبر بين عليه اثينه امشيين
اشكد اسنون طاحت ... طاحت انه انياب
ما تسوى ... لكن مدري اشعجب بالليل
وشريتك بروحي اشراية الرغاب
وليك بيده سيف ايتاني اليعبرون
ويلم بشبجته اركاب

وردتك منجنت بالبير ...
لان ايدي اعله مودك صار بيها اعصاب
هسه اترد عليه اتريد ارحب بيك
ردتك من جنت بالنار

حط خشمك ابصدرى استورح العطاب
جا شوفك ابصدرى وشتسوي النار
يالرمك عمانى وحتى راسى اندار
وانته تهب على من كل مكان تراب

لو ما خوف السيترات

وجه متعوب وشعر مليان شيب

والله لو افتح اديه

امشي بالشارع صليب

جني اني موش اني ...

امشي وسط ولايتي وجني غريب

خلو الو هو اس بيه ..

هذا الو هو اس ابدأ ما يطيب

حطو بصدري مخالب ...

والمخالب مال ذيب

وصار ثمن اسنين حملي ...

وصار سبع اسنين اطلاق

بعد جا يمته اجيب

ورادو اوصي كبل ما ضني يخيبي

كلشي يوكف الا ...

شغل الصيدلي وشغل الطبيب

كلشي جف الا همه

صدور مليانه حليب

رزق ما مشمول بالقطع المبرمج

ولا رزق من جانو يودي ويجيب

ناس ما عدهم ضمائر ... سوده اجتهم

تده الميت بكبره اكله جيب

احنا ما عدا بعد غير الامانه

منو يسأل عنا لو ردنا نغيب

ولو ما خوف السيترات ..

الناس ما تحتاج جيب

ولو ما خوف السيترات .. الناس ما تحتاج جيب

جرح العراق

مري دمة حزن لو دمة فرح
دمعه نزلت حاره وخدي انجرح
من سمعت اسم العراق
والصدي ردد عراق
انشك قميصي ابين جدران الظلام
وباب للنور انفتح

ومن سمعت الغيم
جر شعر الشمس
والذيب اكل كتف العراق
ولمعت اسيوف النفاق
ريش بجروحي لكيت
وطير بالروح انذبح

كان عدهم امتحان الذل شعبنه
وامتحان القتل عمره ما نجح
وجانت احدث طائرة تخرب مخالبيها بجسمنه
هي طائرة الشبح

بساحة التحريز غاره
والحصان البنصب كسر قيوده وجمع
ويابو نوّاس تمثالك مكابر
وكعت ايده وما وكع منها القدح

الضوء باخر نفس
والقنابل ملظومه مثل لضم السبح
القصف يشتد
والضحايا فوق جسر الناصريه
اتذكر الناس بمذابح دير ياسين ورفح

الناس تركض

والجرح و السيف يركض

والمقابر زحفت السور المدينه

والمدينه ساوموها استسلمي وللآن ترفض

ومتل اليودع ايامه

وبآخر الانفاس يلفظ

لو خلص كيس الطحين ويدوخ رب العائله

وعالخال ينفض

الناس تركض عالرغيف ولو يصح لو مايصح

والجرح لازم اوصفه

وياب باب ومالكها داوى نفسه بالملح

وهل يصح هذا يعالم هل يصح

طفل من يطلب

حليب يزعل امه

طفل يتسمى وكح

وفي صباح العيد تحزن
والمحب يهدي الحبيبه كاس من دمع الصبح
وام عبايه تشيل علاكه خفيفه
اشغير اخلاق الفلح

الله يعينك ..

ثلاثه وثلاثين سيف الله يعينك
ومن كثر ما بيك طعنات اصبحت كلك جرح
وياك يا طيري العزيز
وياك روعي اطيّر من سطح السطح
ورغم حزني وتضحياتي وكل خساراتي ..
اعتبر حبك ربح

ادري جرح اليك نخله يا عراق ادري جرحك مو جرح
وعيب يا جرح النخيل عيب لو تخيط بابره رفيفه
لازم اتخيطه برمح

انا وجرحي

انه وجرحي انولده ابيت فد يوم
اليصد لينه يكل اثينكم نوم
اشبهه و هوه يشبهني
وابد ما بيه فرق عني
وعاينا بالتساوي الالم مقسوم

الجرح يعزف بروحي من اغني
ويجاوب حتى ليسألون عني
صداقة عمر بيني وبين حزني
واثر هاي الصداقه بوجهي مرسوم

انا وجرحي بالاوصاف نتشابه

بين نختلف باسلوب الكتابه

انا بالدمع هوه بدم عذابه

كتابته عذاب وسهر وهموم

الجرح ما بدله ولايك عليه

وصاير بالصدر مثل الهويه

صداقته وعلاقته قويه

صديقي العازتي والسده مضموم

لِيش استعجلت بالسفر ومضيت
وبيدك وقعت عال هجر وامضيت
جمرتك اثرت بالكلب ومضيت
ما تطفه وتظل ناري سريه

لِيش استعجلت مو وكت رحه
الترف ندري عزيزه تصير روحه
بعد كلبي الدهر للشوف روحه
وخسرت الكلب وعيوني سويه

بهم يصبح دليلي اعليك ويخاف
عليه وصاحت العذال ويخاف
اكل للجدم لجلك روح ويخاف
لما يوصل اشراف المنيه

ونة المصدور

اون ونة المصدور ماظل كا هوى بريتي
كابلي الزمان وراد مني واخذ عافيتي
انا ابزغري ولحد الان دم ودمع جفيتي
بعد ابني وبعد صحتي وبعدهم هم تخليني

صرت معمّل للدفان ويجرن توابيتي
محد يسمع بالليل ... روعي اشبيج ونيتي
اخذمني زكيه الظول ... اخذ نوري وشمع بيتي
بعد شنهو البقاء اهناه ... وحيدة ولمن ضلّيتي

عكب عينج جزاني وراح ... مني راح يا صيني
ما بين هزل بالروح ... بس بين الشك
ابين جاكيتي

صلاة العيد

باجر عيد ...

باجر تعرض عيونج يحلوه والعذاب ايزيد

باجر كل ولف يشتم عطر ولفه

وتصك حنته اعله الايد

باجر والحزن يلكاني وتلكاه ..

يلبسني والبسه اجديد

يا محله الحزن بالعيد ...

وانت يعيده كلش والجريب ابعيد

وانه اوحيد ... اصفك بايد انشف بايد

دمعات العذاب امطر كه بجفني

وتصب اشما يمزن غيد

باجر والحزن بيه يشك اشطوط

ميهن ويه الدمع دمعي يزيد ...

ياللي تعودت ملكاك ماكو اصعب امن التعويد

خذا وليدي ولا كفاه ...

خذاج انتي ولا كفاه ...

بعد من عندي جا شيريد ؟

باجر من وكت يصحه الفجر ويغرد الغريد

واله اوحيد ...

مثل الغراب لاوي الجيد

يالرحتي بدون اوداع ... بعذج والحياة متفيد

احسنلي اذا بالموت

بلجي انصافج ونلوح ايد بايد

يالصرتي بعيدة اهواي عن عيني

عن الكلب موش ابعيد

الج دكات كلبي تزید ...

بس رايد اشوفج كلشي ما ریدن ...

ولا دكات كلبي اتهيد

انشف بيد ... وأصفك بيد ...

لاجلج راح اهيم امن المدينه

لاجلج اسكن بيد

انا الضايغ بليل ومالي احد ...

وبغصن المحبه يعصف جویرید ..

اصليلج صلاة العيد .. وانتی الوحيد تتامين

ومخليه وراج الناس ومخليه جيبج بالثنيه .. وحید

باجر عيد ... باجر عيد ...

باجر والحزن يلکانل وتلكاه

يلبسني ولبسه اجديد

يا محله الحزن بالعيد ... وانتی بعيد

ساحة النهضة

بعدج ما تغيرتي وصف واطباع
يا ماي الورد وبطاسة الفضة

بعدج انتي نيج انتي

لذيذه وتاعمه و غضه

كل خاطر ج زعلان هسه خاطر ج ارضه

جم مره حكم فرض العشك واحنه بصلاة الخوف

وبكطرة دمع من عينج اتوضه

هسه انجر نفس ونسولف اعلاه الكيف

هاي اسنين يحبيبه مواعيد العشك ركضه

شيصفي الخواطر بازدهام الروح

وبروحي الخواطر نوم مكتضه

فضت وانتهت بالخير يا مسعد بختته
ومسعد الفضه
من هاليوم ... ما الزم جنطتي ليل
ودموع تترتني الساحة النهضه
ولا اسال الحارس عن بكايا الليل
وامشي وعيني مغمضه
ولا طول لساني ويه سابق ريم
" الغايه " اتعش بالليل حذنه و هوه ما يرضه
واريحج بالاجازه منحجي الجبهات
وشلون الشعيره اتطابق الفرضه
وشتصير السواتر من يكب اغبار
والموت بصدر شبان يتشضه
وشحال العوائل من يحجي المامور
نسمع للصبح ببيوتهم جضه

ولا يرجف كلبنه بصافرة انذار
صاروخ اعلاه مسكن لو على روضه
فضت وانتهت بالخير والي راح فدوه
ونكدر نعوضه
نزل خيط الحرير امن السمه للكاع
وجروح السنين اتشافت بلحظه
اهي عركة شرف بالسيف
هنيال الغسل بالدم وجه عرضه
هنيال الوهب روحه نذر للكاع
ومن نمة بعطشه خضرت ارضه

والظل يتلبد ما طلع عالصوت
والظل بحفرته وما طلع للموت ... ناب بداخله يعضه
وجف الماسطر وجهه الحكم بغداد ... هو الراده بحضه
شوفها الشمس يحييه وكت اغروب
نزلت عافرات بمايه تتوضه

الفرصه الوحيدہ

الما اریده بقى و اللی اریده رحل
والجان نازل علا و الجان عالی نزل
مايستحي هالزمن و منین اجاه الخجل
شیجییکم یاہنی
ومن شاف میت عدل
الفرصه الوحيدہ اجت و تصادرت بالعجل

صفت طیور البحر جنحان یم جنحان
متغطي بابيض لجن ملیان کلبی احزان
اللی وکف عالجر ف ما یدري بالسفان
الروج منه اشاخذ و شکثر شاف و حمل

يادنيا صار البخت للي اجو تالي
غير يو اخذ فرصتي وتعلّى بالعالى
ما حصلت رغبتي وما صار البالى
هذا امتحان الصبر و آخر نتيجته الفشل

انحظ يجي للبشر مره ويدك بابه
ولو شافه نايم بعد ما يحسب احسابه
حتى اذا نبتسم ضحكته جذابه
فات القطار وجزه ولا خر محطه وصل

١٣ حلفت انطقتي بخت كالتلي كول

احجي البكلك تره النسوان تكره كل خجول

بيني وبينك بقى حايط زجاجي

احجاره مني احجاره منك ...

ينكسر بيني وبينك مدى الايا حايط ما يحول

دار جهم حول بعطش والروح صبخه

ما اريدن بعدهم يدير حول

كول نم الما يحرك ساكن يصيبه النحول

شجرة الما تروى من ماي البشر

باغصانها يبين نبول

العب وياي لعب واحسبني خصمك

واني اول من يفك من تجيب اعليه كوا

مو جنت مهره وبعدي ... واعرف حصاني

بجمع كل الخيول ..

لان صدرك درع كسر جثير اسيوف
وتزيد الشجاعه اكل صدر ينصاب
حسبولك اعداك احساب
حسبولك اعداك احساب
اذا يبقى الصدر في قوته وهالحال
راح بعم علينا ويكشف الجذاب

واذا شمسه بكل تغطي الكاع
واسمه بكل وكت ينجاب
باجر كل شعب يطلب شخصه مثله
ويطلع للقصيده اكل وطن سباب
اهي عتبه كتل متصير جوه افراش
وحك ميضيع للطلاب
يعرفونا اهنا مانتز نخاف
عيب انهاب من اعضاء

يدرونك ابونه ونعم هذا الالب
ويدرون بجرقنه ويا ملح ما ذاب
ومتريد الخيم للنوم تبقى مسكفه بحراب
متريد الشراسه انوم
وما يحصل خبز للما يطول انياب

لكن يا صدر صبراً
اهي نسمة هوى وتحرك الدولاب
لكن يا صدر صبراً
اهي عبرة نهر ويبين الجذاب
نبقى وبه الصدر قربان
قدمنا الضحايا وكثروا الغياب
وسطرنا الملاحم والشمس عالباب
اهي صرخة غضب تهتز عليها اعروش
وصوتك يا صدر مسموع
والموسم بارضهم والحصاد اركاب

لو بيدي اىحصل صدام
اجر حنه جرح مايشفه بالعطاب
وافنه بمزابل مو على ترابي
هذا تراب من تراب
وتطلع من كبرهه البلمقابر
تتخه داحي الباب
بيك الظن ابد ما خاب

هالبيت

من هالبيت كل يوم الشمس تطلع
من هالبيت كل يوم الشمس تطلع
هذا البيت للماي العذب منبع
هذا البيت بي ورده وضيعه وحنه ومرايات
وهلهوله وقصيده اتشدك الهه باول المطلع

دلع صدر الزمان واحنه صرته ازرار
وازرار الشمس كلما تجيه يلمع
اهل هالبيت دلو كل شخص مغرور
مكسور الظهر يترجل امن الفيل
واكبال العراقيين يعلن توبته ويركع

اهل هالبيت قسمو بالشهيد الودعوه بليل
وعدنه شجم شهيد بلا وصيه راح وتودع

علمنه الكلب يغفه اعله زند النار
ويمسد شعرهه وهي تدلع
عادات امن اهلنه الشيدو هالببيت
لو ردنه انتعارك نعر الرجلين
ونخوف الجبيل وبينه ما يطمع

تعلمنه امن اهلنه نشد على الركبه خشب واحبال
حتى من تجرها التاييات بيوم فاتركع
ولا نجزع ولا بينا انحناءة خوف
لو شفته السيوف البشطه بليل الغدر تلمع

ما نجزع علينا شما يطول الليل ما نجزع ..
لان ندري الشمس عدنه على كبة شهيد تغيب
وعلى خوذت مقاتل كل فجر يطلع

أحركه السفن يا طارق بن زياد
وصنته الشمس للبحر ما نرجع
أحركه السفن هاك النفط والعود
بعد اللوم ما ينفع
واحنه نعاهدك لو فرشو انه النار
نكد عيالها ويب وفوكه نتربع

ما خف الصهيل ولا سكت شعلان
فالتته بعدهم بجلوة المنفع
مو حايظ زجاجي وينهم باحجار
وبقوس الصبر باقي بعد منتزع

وكلشي الهدمه يرجع
جسر لو بيت لو مصنع
ولونادي المنادي اطوعو يا ناس
بكل ارواحنه للوطن نطوع

ولو نادى المنادي اتبرعوا يا ناس
ماعدنه ذهب وفلوس
كلمن للعراق بروحه يتبرع ...
ولا تجزع ولا بينا انحناءة خوف ما نجرع
لان ندري الشمس عدنه ...
على كبة شهيد تغيب
وعلى خونت مقاتل كل فجر يطلع

ابوذيات

الجو مغبر ينهاي اليوم وتراب
وعيونني تصد للضعن وتراب
حسافه تصير بين احجار وتراب
ونادي ولا ترد صوتي عليه

تعال وشوف بتدلّال شيبات
كبرنه وصار اسمنه اليوم شيبات
اعاين بالمرايه وشفّت شيبات
كلت يا روح هذا انذار اليه

ظل غامض سؤالي وياك منحل
وجسمي امن السهر بالليل منحل
وحياتك صرت بين الناس منحل
العسل حصتك وانا اللسعات اليه

تمنيّج مثل ما ريد ضني وزا علت ضني
وتتمنيّج هدم بالروح ويحير البجي بيني
شفتج يا حمامه محجله بجرحين
بالدم ريش متحني

ومن يسمع غنه العرسان
من يدري بكلهم شايب يغني
تمنيّج مثل ظهري ... جسر محني

جسر ينقطع بيه ..
يذبني فوك الماي
والمي يبتعد عني
واطيح بكاع لا كاعج ولا كاعي
ولا بيها اثر منج ولا بيها اثر مني

" فوزيه عوده لعيبي "

هاج اخذي امن اديه

زنجيل لعيونج ...

اخاف يغافل عيونج دمع ويطيح

لا تبجين ؟..

موش الله البجي ..

وعنده البجي ليحل عالغصن

من يبنثي اويه الريح

يا حزن اللفغريبيه

كللتج لا تهتين الدمع

هاي الدموع ائكال

ونخاف اعله راسج من ثكله ايطيح

يا هذا الدرب

يا مكبره ام قاطين

انشدي ارجال شدوهم على حبال ... التبول

وما لكو كل ماي

ماهي اسرارهم جربه

ويردوهه تطك باول سهم وتسبح

لا تبجين ؟!

حرمنه البجي اعله الزين ..

يا كل البجيوكل الحجبي

اعله البيتهى امن اول جرح ويطيح

لا تتسرب الوحشه اعله كلبج

من زوايا الليل

اطرديها ليالي الوحشه مسلولة

لا تبجين ؟

حرمنه البجي اعله الزين

يمعوده شهيدج موش من نوله

شهيدج ناوش الصاعود علاكه

وتساوى اويه النخل طوله

وبعد يكبر ...؟

وبعد يكبر ...؟

لمن يكتب شعر عالريح

لا تستأحشين ؟ ... اهنالك تلكينه

بهذاك البيت

ليليه كمر بأيد الاطفال ايطيح

هنيالج عليه

وهناك تلكينه بلا ممنوع

بخيت اهواي

يا بخته الالتهنه ايواجه المسجون

وما يلكه بطريقه اصليب بيه قف :

انتبه ممنوع

اطردي الخوف

شتخافين !! ماهي اشموع وحتى اتموع

ولا هي ادموع وذل ادموع

هيه حجاية كل شمسيه

ما ترضه الانسان ايجوع

امس معزوم عدنه وجاب

شباچ السجن واضبارة التحقيق

احسن و اخر قصيدة دم

قراها ابساحة التحرير

وحصان النصب هج بالصهيل

وشكك التحقيق

سألني ابني

سؤال اكبر من اسنينه الثلاث

اكبر بعد ؟!

تدريته اشكلي !!

سألني اعلاه الشمس ليليه ليش اتغيب

جاوبته الاعرفه وكملت كتله

الشمس من تطلع اعلاه الناس

تحبل بالقهر ... يكبر بطنها ... وغاد تنزل بالجزيره اتجيب

علمنه الكلب يغفه اعله زند النار
ويمسد شعره وهى تدلع
عادأت امن اهلنه الشيدو هالببيت
لو ردنه انتعارك نعكر الرجلين
ونخوف الجبيل وبينه ما يطمع

تعلمنه امن اهلنه نشد على الركبه خشب واحبال
حتى من تجرها التايبات بيوم فاتركع
ولا نجزع ولا بينا انحناء خوف
لو شفته السيوف البسطه بليل الخدر تلمع

ما نجزع علينا شما يطول الليل ما نجزع ..
لان ندري الشمس عدنه على كبة شهيد تغيب
وعلى خونت مقاتل كل فجر يطلع

احركه السفن يا طارق بن زياد
وصتته الشمس للبحر ما نرجع
احركه السفن هاك النفط والعود
بعد اللوم ما ينفع
واحنه نعاهدك لو فرشو انه النار
نكعد عاللهيب وفوكه نتربع

ما خف الصهيل ولا سكت شعلان
فالتته بعدهه بجلوة المدفع
مو حايط زجاجي وينهم باحجار
وبقوس الصبر باقي بعد منزع

وكلشي الهدمه يرجع
جسر لو بيت لو مصنع
ولونادي المنادي اطوعو يا ناس
بكل ارواحنه للوطن نطوع

شك عندي

شك عندي

شك عندي

خبط ظل بالراس وخلافه اجن

راسي بيز وبيه افاعي

وانه ميت موت عصري بلا دفن

وكلي سياف اعله راسي

ينذبح لمن يحن ؟!

وكلي يا ويل اعله كلي

من يعط شفه اعله شفه

ينطبك سن اعله سن

كلي يا سياف لو راد التحلم

يلزم ادروب الجفن

وجدمي يا نار الترده

من تطخ ويعتنيهم ؟!

آه هواهم لو يعن
لكن وكالوله كلبي
الريح بعكس ما تهوى السفن
واملت روعي اعلاه شجره
تكاوت ويه الريح
مره ... اثنين ... سبعة
وايست من نسمة طاحت
وصبحت جن أنه ميت
وامي شكت ثوبها بوكت الغروب
وحيل صاحت
وامي استاذة يتشكك زيجه
وباجر تخيطه ..
وماتقوت نايحه وما بيها ناحت
نشفت ارياك السواحي
سوط بارح شك ظهرها
وتالي مانت واستراحت

وانه كطرة ماي عميه وزل جدمها
وبين فكين العطش والصيف طاحت
شلك عندي ..

فلان راح فلانه راحت
واحركتني اويه الرسايل
والرماد البيه لحروفي يحن
من يعظ شفة ندامه
ينطبك سن اعله سن

بوسه

اكثر امنياتي وياك متصير
وظلت وحده منها بروحي محبوسه
يجي امن الصيد خالي الظرفه تعبان
ويصيد اشما يصيد الايده متروسه
حسبالي سجتك من غرور البيك
ظل ذاك الغرور وذاك طاووسه
ربك عوضل بالوجنه عن النور
وميخاف الظلام الخده فانوسه
بشفافك ظلال الورد عالوجنات
شيشه وبالعسل والنار متروسه
صحيح اتنازلتك لان جاي العيد
لكن خطتي ابهل مره مدروسه
انا الهاي الشفايف من صدك عطشان
ولو ما ممصالحك ما حصلت بوسه

الشاعر الشعبي

ليلي يا ليلي يعين وعيني يا عيني ليليل
كلنه ولد آدم وحواء والنخل اصله فسيل
لا يحسدونك على الجرح اللي باسمك
لا يحسدونك على الصبر الجميل
خلي سبع اعيون زركه
وانته كاعك ناصيه ورمك يهيل
قوي وشفاف ومسالم
بالسلام اتصير طيره وبالحرب امر فصيل
راح اعذرک
راح اكل للما يعرفك
شيل مسمار الامان وشوف شيسوي الفئيل
رحله ما بين المشاجب والدوائر
ومن اجيت اتسجل اسمك
شفت لمة

والسر ه اقبالك طويل
ومن وصل يمك سراهم
كال وار دنه قليل
سيطره اعترضت طريقك
وانته شايك بس هويه
الشاعر الشعبي اشيشيل
يا غريب ومن يعرفك
ايو دعك يستقبلك بس المؤجر
من تحط ومن تشيل
وانته وحدك
تنسج الكمره بقميصك
ليل ومخيض بليل
قوي وشفاف ومسالم
صفحه لارقام الهواتف
كلبك الابيض دليل
بيع كلشي بس عراقك لا تبيعه

ابنادم اخلاف الوطن يمسي ذليل
الا جلدك لا تنزع
بيه وشم ذبح الليالي
ورحلة الشجعان بالدرب الطويل
بالحجر محفور اسمك
ويمكن اغبار الليالي اضيع اسمك
ما يهملك لو تفوتك فرصه لو ينساك جيل
انتضر من جيل قادم
مكرمه وردة جميل
فضت وجيس الاماني براس شاعرنه ثكيل
كوم لم الخير يبني
كوم كبرلك شليل
الك حصه بالزراعه
الك حصه بالصناعه
الك حصه بالنفط والغاز يبني
وبالهوى الصافي العليل

ومن اجيت تسجل اسمك

شفت لمة

والسره اكبالك طويل

ومن وصل يمك سراهم

كال وارننه قليل

ومضه ١

لا يا ساتر

كب الساتر

كب اغبار وما يتميز

يا هو الفوك اظهور الخيل

ويا هو الصاير جو الحافر

صارت ظلمه وصارت اين

ما لمضت بس عين الشاعر

ومضه ٢

ايكول احبها ويقسم بلفظ الجلاله

هيه روحه

وطيف ميفارك خياله

صدكت باسلوبه واسرها جماله

وفتح ميز الرغبه الها وشربو الحد الثماله

وثاني يوم الفجر فزت !!

شافت اعله اثيابها اثار النذاله

ومن هذاك اليوم صار اصفر وجهها البرتقاله

اقوى مني

اقوى من اهواي ناس و اقوى مني
ومن تصوب ضربه وحده وما تثنني
علمتني اسكت و اغمض والصبر طال وكتلني
علمتني ادروس مره ...
وبين يوم ويوم بدروسك تجيني وتمتحنني
نكل الكتول تبجي
ومن تكف الناس فوك اجنازته توكف تغني
وانته قصتك مدري شنهي ؟
تريد اتعيش بثوب واحد ما ابدل ثوب حزني
بداخلك ما ادري شنهي
تبسم لمن تذلني
ومن دنيت واجيتك
كلت اكثر تدني
قد قدر كلش غريب

الشمس لبعيده تكللها تدني

شكد نخيت الاقوى منك

سد اذانه وما سمعني

عالجرف وانتضر موتي خاف تيارك يجبرني

اغدرت بالجان كبلي والسره يمكن وصلني

وما احبك يالزمانك شجره وبابك شتلي

غلطه جابتي اعله بابك

والنياب النايمة ابابك كلني

مره بس مره اعتيتك

والف سياف اعترض دربي وشالني

زهريات

هل من مبارز؟؟ ولا واحد طلع نازله
والناس عد رغبته دهري امصحت نازله
حبل الموده انقطع والبير دك نازله
غربه وندور بفلك ما الله بالحي نزل
ما حسبينه فرد يوم بدرينه نزل
هوه صفاله الملك واحنه صفينه النزل
والدنيا بيع وشيره واسعارها نازله

يا دنيا عفوج صحت عف الله عما سلف
منكم جرحنا فرد منا كتلتو سلف
مديت ليهم ادي كالو زمانك سلف
والمسرحيه انتهت بس منتهى فصلي
حتى اخوتي وقعو كلهم على فصلي
شيخ العشيره حلف ما يكعد ابفصلي
بالفصل محد دفع سوولي ربعي سلف

الحرب والسلام

بالحرب والسلام

يا شعبه برغد نام

للحرب عدنه سلاح وللسلم عدنه حمام

خطوه خطوه اتعد درينه

ونعرف انحط الاقدام

وكطره كطره انعد نحرنا

والبحر من مر عليه طارينه كام

والبحر من شلنه ادينه

ابتسم ورد السلام

يا محب حب اعله كيفك

وازرع بشاطي الجفن وردة احلام

ما تلوح الشمس وجنات الحبيبه

عاليه اشجار الغرام

يا كمر نام اعله خد شاعر

غمض ليله بحياته

ووندهته بنت الكلام

شوف يا شاعر خوذهم

والسلاح الظل باثرهم

شوفها بعين القصيده وشوفنا بعين الالهام

همه عافو كلشي عدهم

واحنه حتى اتراب بدنته نجيبه

وما يظل بارض الحرام

طيح يا سنبل على اجتاف الحبيب

الغاليه ام عشرين عام

من تلاكيني ويمر بجفنها

تصير دمعات الكحل عالوجنه شام

نامي ليلج يالحبيب

ومن تمر نسمات وتجفل الكصبيه

والله اعت الريح من زيكة بديه
وينقطع نفس الاتسام
يا ملاعيب الاطفال وما جفلتي
وما يصل يمج قفلهم
حتى لو نبني سكف من العظام
" يا وسام " امشي اعله طولك
والله اخيط جلدي ثوب
ولا يشك البين دشدشة وسام
جاي من السوك والسله خفيفه
قصرت بعت الحمام
لا تهم شيصير باجر
نعرف اضنون الليالي
لن قره عراقنا جف الايام

يا طياير الورق طيري اعلاه كيفج

عاليه اسطوح الحمام

وصيحي : يا غيرة شعبنا

اتصير غيرتنا مهره

ويصبح مجتف عدونا وكايده

بحبل اللجام

الى شهيد

الى شهيد ثورة الرابع عشر من تموز

ماجوز من صاحبي

من صاحبي ما جوز

حدي اويه كطع النفس حدي اويه كص اللوز

اسنين عازه وقط

والنار ابد ما طفت ما خله ناسه بعوز

الدولاب يمشي عكس

بنس انتنت ركبته

وما رجع بينه الزمن للساجيه والخطب والمتقله والكوز

معزب عزيز النفس واللي كصد خيمته

نام بدفو معزوز

مره وانا بخيمته .. كام ونزع صايته

بالراس جرح انبنى وشففت النصل مغرور

سولف سولف عجب ويجوز كلشي يجوز

لمن نزع صايته
شفت الصدر والظهر بيه الجروح امروز
ورغم الجرال به بشر
يضحك بوجه الصبح جنبه اغنيه الفيروز
رغم الجرال به بشر ويكول الله الفوز
سولقلي عن دينته
عن " لجمن وحملته " الحد انفجار اكروز
وكال العواصف تمر
والعاصفه ما تهز الا الكبل مهزوز
غنى بعتابة عرب
ماهد رسن مهرتي
واليشلع اخر ضرس بيمن يكسر الجوز
وكل هذا ردة فعل
للمنجزات الاجت باربعطعش تموز

محمد الغريب

محمد لا تون يعتب ترالون
وابد ما يوصل الغايه ترالون
لمن وجهك اتغير ترالون
كلت دكت على بابيه المنيه

اليصح منك ييو سمراء هلكان
تلكاني ابطريقي الك هلكان
جزه الشاعر يهل منكام هلكان
كطع نفسه وكطع زرقه سويه

محمد يرثي كاظم هاي معقوله !

لكن بالعكس تكلف

لاخذها بواجي اعليك

من يم كربلاء — نحد النجف الاشرف

بوداعك وكفنه اصفوف

وشعرك جان باول صف

شفه اتعض ندم عالراح

جف ايذب حركته وينكسر بالجف

صفنات وجمر عالاید

ونلف الحزن مثل الجكاير لـف

الدهر تكل علينا اهواي

تكل والحمل ما خف

صلف كلما اخذ مبدع

يترهي ويصير اصلف

وهو سذارته أبأيده

وكأعد عالجرف يتخير الزينين

وبركبة شعرنه أألو من يلتف

باطوال الجفن بسط دهرنه

وبينه يمشي السوك من يوكف

بأول ذكرياتك وأنته تكتب موت

يا جندي مكلف للكبر تزحف

يا ساقع عطاشي الصور والألوان

وأفأ معجبينك عالنهر ينشف

اسمر وأنته أبيض روح

أأى لو سبأأ بمأى

بيك المأى يتأنظ

ولو تسكن أبيت النار

بيت النار أأه بئأ يتسكف

بأى كل العراق أأليك

ويتعأأ أليك البيرأ المأرف

"سماح" تكول ما سماح

ولا اقبل ابوي تراب فوك الرف

ابوي وهو بالتابوت

جنه للشعر يزحف

ودعناك يم حيدر علي الكرار

يم والد شهيد الطف

بس النار

بس النار

بس النار

تکبر تمشي معزومه بحدائقه

اتعشى اشجار

بس النار

تکبر واثلب شداسه اجتها النار

برماد العمر يا عافى فوق العين

كطر عاالضلع الضلع منشار

نازل عالوريد ايحز نبض خدران

ويبسمر اميال الساعه يم احاية التذكار

يا شارع عشكنه اشبعد عدنه اوراق

ما دانست عليه النار

خله اشما كبر بيها الخمه والجوع

جيبها رسايلنه ودواليب الهوى

ورد صيح :

انما يحترك ممنوع

انطي اشما تريد النار

حتى الحبر حتى الليل

حتى امخدة الخطار

انطي اشما تريد النار

حتى المكتبة وربع العرك

والساعة والدولاب

بس احفظ حبيبي ودفتر الاشعار

ليش ما ارتاح

ليش ما ارتاح شنهو المانع
وشنهي يقلقني وانه ابن الكاطع
لاني مطعون النسب مثلك واخاف
ولا جوارى المن تديهن راضع
جيتو للجلعه اويه تجار العبيد
وعالظهور السوط بيكم لاجع
ما يشرفني اذا هيحي الضعيف
بس احس البيت غصبن طالع
انته بالنسبه الي جدا ضعيف
سبيعي مثل الينولد بالسابع
خلصت شوطين عمرك وانته طيش
وشتظن انطيك وكنت الضايع
مطمطمات اثتينهن يقرن طالع

ماخذلك خير ه كالنك تديح
يا هو تحجيله يدكلك طابع
انته بدعه وسائره اهدومك عليك
انزع اهدومك وشوف شطالع
تمشي بمريدي وجبت وقه بتول
والخير والناس جدا شايع
من مكان اليوجعك راح الوي بيك
وما شفت وجع الجتاف الخالع
انه من انزل على الحري الغميح
راح احطنك بامر الواقع
ابد مو ثوبي اذا هجي الضعيف
بس اشرك لان بالذل ناعم

طيارة ورق

خفت يكاظم والهوى طيرها
روحي الهوى بسجينته كشرها
سواها طيارة ورق
والناس من سطح السطح
تركض تريد تجرعه
الخيوط بجدايلها انقطع
واللي وكع منهم وكع
وهيه تلكاهه السمه بشيشة عطر عطره
ظلت حزينه عالاهل
ومن الجماعه البسطح باقي على خاطره
هذا الذي يرامى السمه
ترجع عليه احجارة اليشمره
شده بوكتها وانتهت
كفاني ربك شرهه

الدنيا بت ليل وهوى
لولتي لمن امننت
ومن امننت عدها نمت
بالدم نزل خنجره
لا عندي رمانه جتف
واخيال صوف تجر هه
ما علمتني المدرسه بكتاب ابوي تعلمت
ودروس منه انكر هه
السهره داست ياوحل
اعرفها من حافرها
ونوك المتحمل عطش
باول جزيره اعكر هه
ما علمتني المدرسه
بالشجره لو مات الثمر
وما ظل حليب ابدر هه
باشجار تتور الخبز

كومة حطب واشجره
حايط زجاجي اليمنعك
لو تكضي عمرك بالسجن
لو جامتك تكسر هه
خفت يكاظم والهوى طيره
سبعه الكظن حر ويرد
ستر الله من ثامننه
ستر الله من تاسعهه
ستر الله من عاشرهه

ومضه ١

ديني عيونك

يا وسيع العين يا حيدر

مو لاجل الحلاه اتصير الى منظر

احتاج العيون اوساع

لان توسع دمع اكثر

شباب البهلك يكبرون

وانته اويه الزمن تزغر

ومضه ٢

اثتتش هالكحلن اسننك يحيدر
وهاي اثلتتش عيد بالكبور
ردناك البيتك عيد ميلاد
شمدرينه بمكاير سننك ادور
جاوبني بسفرتك هاي للموت
رحت نرغبتك لو جنت مجبور
ظل خالي مكانك شسعة البيت
طيره ارواحتك وبابنا ادور

احسن اليه والك

احسن اليه والك ما ترجع العشره
صدقني من نلتقي كل ما بقي انحسر
ارجوك تلغي الحلم وتاجل الفكره
الماي طاح برمل وانكسرت الجره
احسن اليه والك نبقى على الذكره
طول غيابك سنه وبلا عذر واقذع
وشلون ارجع انكلب وادريه ما يرجع
ايديت احسن مو الي حسيتك موزع
وفكره اثنين بكلب مرفوضه هالفكره
احسن اليه والك نبقى على الذكره
ما نلكه نفس الخجل والخوف والرعه
ولا يوم فوك الورد يرجع نده الغبشه
سكته ونضيع وكت لو ردنه نتمشه
وكلمن ابحسبه التهي وببيها انشغل فكره

احسن اليه واليك نبقي على الذكره
صفحه ابعمرنه انتهت واحنه طويناهه
وفوك الرفوف انست وتراب غطاهه
وتريد بعد السنه ترجع ونقراهه
ماكو جديد وحلو بكتابه اشنقره
الماي طاح برمل وانكسرت الجره

ليلة الميلاد

الشمع طافي
وظلام الليل غلف ساعة الوحشه
الثلج عشب على اعيوني
وبرد بين الضلع والضلع يتمشه
المطر ينزل على المعطف رصاص ودم
وشوف الناس كل من كاعد بنعشه
ريح ونار ... غيم وليل
دورت الشجر عن طير
يرثي الحالتي بعشي وارثي الحالته بعشه
الشمع طافي وضوه الميلاد مات بليله
اغاني الحب صفت عميه
صفنه خرسه صفت طرشه
وضوه الميلاد مات بليله الميلاد
يا ريت الليالي الماضيه بذاك الفرح تتعاد

ياريت الزمن يفحط ولا يمشي
ويرد اردود لاياام العشك والشوك والميعاد
ظلمه والنجم تعبان
وجرح الكمر ما يرههم الهه اضماد
الليلة اطويت صفحه امن العمر سوده
الليلة احرك ثلاثيني
واسوي الذكريات ارماد
انا الوحدي بمسية افراك
الف كيلو متر تبعدني عن بغداد
نسجت الدم عليه اجناح
بلجي ايطير ويذبني ابحضن بغداد
بلجي اكدر عذاب الليل ما ينراد
انا الوحدي ابمسية افراك
ادور عاليويني اعله شباج الحبيب
اطلب نذر ومراد
خيول الريح سحكتني شيرد الريح

شجره بلا جذر جني وخيمه بلا اوتاد

يابرد الشته اتكط على اضلوعي

ويا حزن التراب اضحك على الفرحان بالميلاد

انا الوحيد بعذاب النار

وصديقي الجان يبجي ويبي

صار اويه الرماد ارماد

زهريات

مرات يا صاحبي ايام عمري المضمن
ما وقعت عالسفر هن بجوازي المضمن
شاجور ودهري انملا ثلاثين بيه المضمن
نغزات احسن بالكلب وامسيت مالي كيف
جي جيت من الدفن ولكيت عدهم كيف
غلطة الشاطر بالف والغلطة صارت كيف
وكت الحيايا دفه بانياب سم المضمن

لو ادري بالروح تضعف في هواك وترك
ماجان صار الهجر وياه برود وترك
صعبه اسئلة هالزمن ما خله بيهن ترك
حتى الحشا ذاب من هجرك غدا موحشه
يالعفنتي بليل ودروب العمر موحشه
ضليت اسب بيبك منعوني وكلت موحشه
مو عربي وانخاك اهلك لو عجم لو ترك

تعدّه الليل

ها يا محترّك يا سالفه تبرّدك
تعدّه الليل .. وانتّه ايدك على خدك
حسب علمي تركت الشعر والتدخين
رجعت برغبتك ...؟ لو هالظرف ردك
المكان البك يشكي وحشة الخطار
دك ميزانهم شلت الحمل و حدك
على حجاية غريبه
انحجت بالديوان
نصبولك شرك وانصاب عم ولدك
جا انتّه ضحيه ؟؟ وحدو السجين ؟
لا كبرهم عبايه فصلو جلدك
من صارت صدك ما ظل ولا معتوب
واولهم تبرّه اليسبح بمدك
من هب الهوى وتحرك الدولاب

كفرت بـيك حتى الناس اتعبدك
تتذكر امس وشسولف الديوان
والطينه بعدهه ابخدي وبخذك
يحسبونك مسيح اتسامح الياذك
واليجسر عليك اديرله خذك
حد اخر نفس بالروح
بس الذيب ما هذك

بيك اشكد سولف
وانته عاشك ليل
ظل سولف علينا وطلع العندك
وانته ادرى بخفايا العاشو بوجهين
لو يحصل مجال اليوم ونشهدك
موبيع وشرء الاسرار
اليضمك احجايه ياخذ ابكدك
الطلقه الصابتك صابت جثير اكلوب
كل احنه نون

موبس تونو خدك

وصيح بكلمن ايضدك

ولك، داير جرب بالناس

خليك اظافر من تحك جلدك

ابو ذيات

تعال وشوف بالدلال شيبات
كبرنه وصار اسمنه اليوم شيبات
اعين بالمرايه وشففت شيبات
كلت يا روح هذا انذار اليه

عساهه الكلب دنياهه وكليبين
بريد الهه جسد صاقي وكليبين
امس حلوات شافني وكليبين
ويجوز الكبر بين عليه

الجكاره بنار دلالي ورثها
وعاين بنيتي وشنهني ورثها
اخذها الروح ترثيلك ورثها
ساعه انتة تتوخ وساعه هيه

رنت تصحه ضمائرهم مصحات

جنون وناس محتاجه مصحات

راحة بال ردناهه مصحات

وطير العافيه طار امن انبه

العلامات

يابو شمويس الضاحكه
اوجنات توهه مسلمه
جيت اسالك و السؤال اشكد بسيط
هذا العلى اجتافك ليل
لو نسر طاح امن السمه
يابو الشواطي الشاتله بكلي فسيله
اجفوفهن اتلوح السمه
جيت اكلك : لو مطر طاح بدرينه
والله اراهن حتى الانواد
واكولن موش غيم ..
اعيونك اعيونك حبيبي امغيمة
يابو التراجي الداكه اسنيني شذر
جيت اكلك : كلي شافك قبل ما شوفك
وعلمني اعله صفات الشعر

وانته بعدك ...؟

تسفر بوحشة صفنتك

سالفه وسيف ومهر

وانته بعدك ؟؟

شائل العودبجزيره

مر واشوفك بت وردنه

مفرعه وزرعت كلبه اكل شبر

مر عليه وصيحتني

مر عليه ولا تكول الشارع الثاني البعيد

ما يوكفني المرور !! ولا تكض جدي

العلامات الحمر ...

كرة قدم

حلوه الفلاح يمررها وسنبليتت از غار ابجفه
يعبر بيها ويقلم بالبيت الدافي الثابت سكفه
يعبر كيسنجر ... هو لاكو ... وملاك الزين

ينطيهه العامل باليسرى

وحلوه العامل عش طيور ومعمل جفه

يمشي العامل ... حلوه العامل

سجل كول وصافرتة الحكام اتوكفه

العامل هذا الراد ايكول :

شايل مطرقتين ابجفه

انعادت ... حلوه الطالب .. يعبر سرعه

وينطيهه البياع الفول وبياع الفول

ليوصلها للكناس

والكناس العش الشارع

يعرف كل اعظام الفقره اللي تتداس

والحارس ياعيني الحارس بين الليل
ايمر كل البيان ويسمع حزن الناس
حلوه الحارس ؟

لاعب ريسهم بافكاره
ونظاهه العامل بالراس
وحلوه العامل

يوكم ريسهم
والعامل حلوه العامل سجل كول
وصافرة الحكام توكله :

معنوع الرئيس ينداس

انعادت :

عند الجندي ... وحلوه الجندي
ويركض زنجيل الدبابه
يطوي الكاع بجذع النخله
وتمبر رجله بكبر الغابه
ينطي اللاعب من " صفار "

ايهدف بعكال السلطان ؟؟

ايصير وتلحك بيه اجلايه

وترجع للجندي ... ايحولله الجندي " السام "

ويصعد "سام" ويصعد يصعد

طيار امن امريكا اتجسس

فكر سام ونيشن عالطيار وصابه

وصافرت الحكام اعترضت

احنه وياكم نلعب طوبه

والطيار اعليته اشجابه

"الشوط الثاني "

اتصير الطوبه بساحتهم

بيار جميل عاليمنى الملك الزين

الملك الزين برمح الاسود للحجاج

يمشي الحجاج اعله اركاب المذبوحين

ينطيهه بسيفه لرابين

ويحارة الاسطول السادس متحمسين

وبياعين الدم والنفط بسوك الجملة متونسين

رابين اتقدم يمشي

وضابط رادار اليففكله

ويمشي وما يكدر يتحرك

نم الاطفال اهواي متكله

ايهدف يلزمه الفلاح

وتتفجر كل اماله

طلعت طوبتهم موقوته

ومات اليتعلم بالثوره

وطاحت كبله ادموع اطفاله

تقرير "

طك السنبل بين اضلوعه

ومر الليل بكلمه الطيب نهر احزان

ما ميت لليموت بسينا

ايخضر ورده اعله الجولان

وتكبر هاي الوردہ اعله الدم

والهم والبارود

تاخذ طبع الجندي وتعرف

شهي اسلاح ايام السود

عرفت غابات الطيار وليل الغاره

وطكت ورده از غيرء بصفهه

الوجه ابنيه ابغير اخود

تكبر هاي الروح الورده وترجع زلمه وللرجعيه

وتلعب طوبه وتلاعبهم بالبارود

يا باب الدفو المسدود

اشكد اعياد بغبار السنين امحزمه

ونوك الحنين اتنود

مدري اشجم شمس بالوجنه لفهه الليل

مدري اشكد فرح جوه الهدوم السود

يلتف الشته وياهه

وتصيح افيش يا باب الدفو المسدود

يا ما بكل صبح ثلج الملامه ايطيح

ياما بليل شبت وانطفت نيران

والوجه الصبح تلكه الرماد انهود

لن غيم الحنم يسكي العطش بالليل

ومن تفر يرد غيم العطش

يكطع الماي اردود

وشكد سمعت احجايات

من الناس :

شاعر كال : عونہ الحاش رمانك

يصدر الريم

شامت كال : جم موسم حزن

وانتي برجه الحاصود

صبي غنى الحلو لومات

جسمه ايطل نصيب الدود

لا وحياءة عشريني وداعة طبييتك " يحمود "

اتمنى الجهامه .. الطيف

اتمنى حذر الراس تمتد تنعصر لزنود

اتمنى ولو سطرة زعل

بس يكون جف رجال

تشتم ريحته لخدود

بسك يا عذاب الليل

كل جرح وراه تسكين جرحي بيا وسيله ايهود

ومعانت انه اويه الروح

اطاوعهه تذب اجدامي فوك النار

تطاوعني تموت امن العطش لورود
يا سجه التم دربي وضميري ابخنجر ايزرتي
ويحط طعنات بيه اشهود
اتمشی الشوارع مالي بيها انسان
ورد لتراب باب البيت
بيه ادفن شبابي ارنود
اتمشی بغرفتي بخطوة الجناز
وافتح طلقة الشباج المزنجر لن اسنين ظل مسدود
احسد جارتي الحلت كصايبها
اعله متن الليل
وازل عل عاليخز غرفته العريس مره يعود
انا الجانو يحسدوني شباب وكيف
كمت احسد عجوز البيت
جي شاييها يمها امدثر وممدود اتمنى بكثر ناس التمنوني
اتمنى اصير بحالة " ام جلود "
من كال هيه مسودنه " ام جلود "

مو غيره ولا حالة كره للناس لا حاسد ولا محسود

خفكة روح بت عشرين

طير امخيط الجنحين

اي فك الخياط ايشبه ما يرجع السجنه اردود

اشكد انتظر؟؟ هوه العمر مثل الخرز معدود

جا ميت .. وكول انساه؟

جا غايب وكول ايعود؟

كل جرح وراه تسكين جرحي بياوسيله ايهود

الغابه

عن دول الجوار

كلشي ولا تجنون اسلاح
كالو لتصنعون اسلاح
واحنه بغابه ودائر ماديرنه اذياه
ودائر ما دايرونه اذياه
وهتك اعراض وسفك ارواح
وكز جار يزاونيه انياه
وكل جار ايسمن بجلابه
ويحد خنجر ذباح
بوسط الغابه الشرك امكهرب
والغار امسكف برماح
وطيور بكاع المحتركه وياويله الما عنده اجناح
مناه ظلمه ومناه ظلمه
بس عنده اينور مصباح

كلمن بيده احجار وهدو نص الليل
ويا ليل اشكد بيبك اشباح
واليكصد بغداد بغاره باسطنبول يرد يرتاح
وبسوريه الثعلب مكر
ماكر جدا ثعلب هجاء ومداح
ماكر جدا مو حواء الغشت ادم
هو القدمله التفاح
وذاك اللي كاعد يتفرج
هذا اتصوب ذاك الطاح
ومن روجات البحر الاحمر
شفنه الدم وشفنه الكائل
ومعكل جان التمساح
ويا بستان الماجر حسره يا عود الما ون وناح
هضبه نجد وربيع الخالي
خلو كاع الله الخضره وهيمه ومبزل للاملاح
كطره وطاحت شيرد ماي الكصه الطاح

وشلون ابندام يرتاح

منهو يعيش بهاي الدنيا ومامش جوه الراس اسلاح

شافو بغداد ابعزته يوميه الناس اتزف عاشك

وحزن الحلوه ايصير اقراح

مافادتهم هاي الفكره ورا دوه ايطيح وما طاح

ما يعجبهم يكبر سنبل ويصير ابطول الفلاح

شافو شمس الديره اتعلي اتعلي اتعلي

وبحجارتهم ما تتلاح

كالو لا تجنون اسلاح

واحنه بغابه

وداير ما دايرنه اتيايه

وهتك اعراض وسفك ارواح

خريطة بدم

رسمنا لك خريطة ابدم
و على بابك سهيل خيول شكره
وفارس ملثم
بنينه اكل كلب تمثال
تمثال اكل هيهات يتهدم
يا بيت المحبه ومن يصير اغروب
نصير اطيور
كلنه بكابتك نلثم
وردنا الماي من بير المنايا اعليك
من تتفتح الحيه ابير يتسم
وتحزما بليالي مطر زات اجروح
هنياله العليك اجرح :
يتحزم

يا ربعت عمام وبيت المعازيب

بيك ارواح كبل الزاد تتقدم

نسوي اعليك حد ما صار

ونخلي المنايا سابحه بالدم

اهو واحد وطنه اليوم

اهو واحد عراق اليوم

ما يقبل القسمة اشلون يتقسم

ما يقبل القسمة اشلون يتقسم

يا هو انتہ ؟؟

يا هو انتہ ؟؟

يا هو انتہ ؟؟

انهه سالوفا زمانه

انه من فرشو مهجته ابساط لجدام الخيانه

انه يا مره طبع

لمرور تچ حلوه بلسانه

اني كاظم يفلانه

اني هوہ الزفج بيوم الخميس

وضيعج مصباح جمعه

وجيتج امصوب دليلي

وردت يم بابج سهم بلواج انزعه

ودفعتج ترست ضوه عيوني مهانه

ضيعتتي وفشلتتي

شالت امن اضلوعي كلبي

وصكته حيل بمجانه

يا فسلتي ولمة الجيران

ومنادس ضحكهم

من سالتيني اعله اسمي

يا هو انه

وشرد اكول

احباية المظلوم خرسه

وتعثر بطارف السانه

اني كاظم يا فلانه

ضيعتيني مثل ما ضيعت

وياج عمري

وسجة اسنين عبر منها العذاب

وضاك بالدخان صدري

والله من صلح ربع ربع الحجي

وخله الخلك بالقصه تدري

انه ارواح ويبقى طيفي ايصيح باذنج
كاظم انه ... كاظم انه ... كاظم انه

تذكروني

تذكروني ...

من يجي الليل وصوركم يا هلي
اتكابل اعيوني

من تجي الناس الها
وعذر عدكم ما تجوني
من يوج تتورنا ومن تخبز امي
على دخانكم حنت اعيوني

من تمر يمكم حمامه
اتذكرو كسرة اجناحي
والله لا ينطي الذي منكم خنوني
اتذكروني

اتذكروني بدمعه بحجايه بجكاره
حتى اكولن ما نسوني

خطوه مجنونه خنتني بشارع اظلم
ليل والغربه صفت بيع وشره ...يهلي اشتروني
" يا غريب اذكر هلك " وتذكرتكم
هلي يامن ضيعوني
هلي شمديكم انه اتجوى بالنار
ذكرتوني وبجيتو الخاطري الموع
شفت ظيم الليالي وتعب الاسفار
وضكت طعم الخناجر بين الضلوع
طحت بمرض مثل امراض الاشجار
سكتاوي الالم ما تكدر اتلوع
وحك حزن الغروب ودمع الاشعار
انه بكلي غصن للفرح مكطوع
ردت اشترى الرحه بغربة الدار
وشفت روي ونا الشراي مبيوع
انسى الموضوع كله وذيغ الافكار
وشفت روي التيهت بغير موضوع